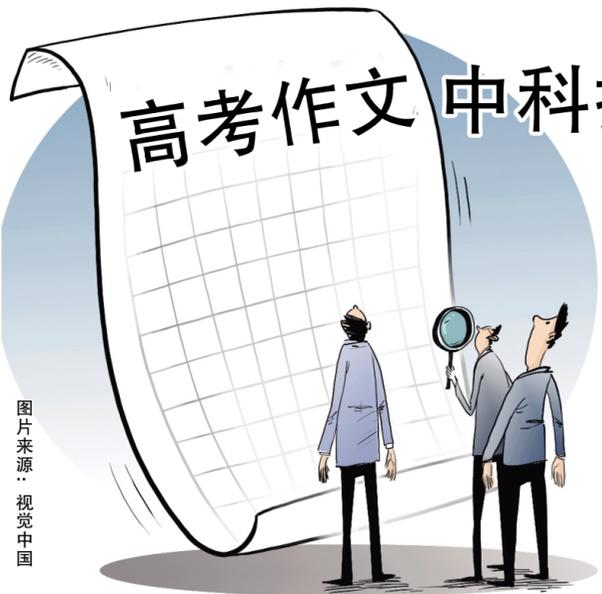


高考作文 中科技的“高渗透性” 你怎么看



图片来源：视觉中国

新课标卷：
阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）
随着互联网的普及、人工智能的应用，越来越多的问题能很快得到答案。那么，我们的问题是否会越来越少？
以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。
要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

2024年高考作文试题截图。

互联网、人工智能(AI)、太空之旅、科技创新……在2024年高考语文作文试题中，科技词汇频频出现，全国6套考题中有一半关注了科技。

我们找来与科技“关系密切”的5位企业家、科学家、大学教授，请他们“答”高考作文题，谈谈他们怎么看待科技在作文中的“高渗透性”、这些考题考核的关键点是什么、自己当年的高考作文题是什么、今年会选哪一题作答等，并请他们对考生如何加强科技阅读、当下学校如何培养学生能力等提出建议。

讯飞星火去年就押中作文题了

王士进(科大讯飞研究院执行院长、认知智能国家重点实验室副主任)

今年新课标I卷的高考作文题，是关于“答案与问题”，让我想到去年5月，讯飞星火大模型面世时的宣传文案：“世界的每一次更新都始于一个提问；文明的发源始于智人的提问；世界的相连始于哥伦布的提问；人类的一大步始于牛顿的提问；天空的梦想始于莱特兄弟的提问；我AI，始于图灵的提问；有了我，一个更美好的世界，始于你的提问。”

所以，语文考试结束后，很多人笑言：“讯飞星火去年就押中作文题了！”

人工智能、大模型等是近几年最热的话题，今年高考作文题目里出现多个与科技相关的话题，体现了人工智能技术的普及程度、教育模式的转变。我当年的作文题目是关于心理承受能力的，由此可以看出作文题反映了时代特征。

科技发展水平往往被视为衡量一个国家综合实力的重要指标。科技渗透到语文作文中，更能促进学生关注科技进步与国家发展、社会生活的关系，培养学生的社会责任感和时代使命感。

仔细分析这些题目，不难发现，其重点并不在于直接考查科技知识点，而是更多考查如何借助科技这一工具或背景探讨人文、社会、伦理等问题。这类题目鼓励学生拓宽知识视野，形成综合分析问题和解决问题的能力。考核的关键点通常包括思维品质、语文素养、社会责任感与价值观以及跨学科融合能力等。其实，兴趣是最好的老师，只要学生对科技产生了浓厚的兴趣，具体的知识学起来就很快了。

关于学生的科技阅读，我建议读覆盖自然科学、技术、社会科学等多领域的书籍，帮助学生拓宽知识视野，培养科学思维、提升综合素养。比如《万物简史》《未来简史》《宇宙的琴弦》《生命是什么》《人工智能：一种现代的方法》《从1到无穷大》等。

今年的高考语文作文题目，反映了当前社会背景下人才能力培养的新变化：一是创新思维与问题解决能力，二是信息技术与数字技能的融入。

不久前，我带孩子逛了成都理工大学博物馆。成都理工大学是我的母校，我对此博物馆自然是熟悉的，孩子在幼儿园阶段去过两次，不过这次我们去的是新馆。

新馆多了一个名字——成都自然博物馆，地址从校内迁至学校旁，门口就是地铁站。孩子看得很投入、认真。对比去年参观四川大学博物馆的情形，可以大致了解一下高校博物馆的过去与当下。

这两家高校博物馆的共同点是由大学与成都市政府共建，因而其地址都在学校旁。成都自然博物馆投资10亿元，总建筑面积5万余平方米，其中地上4层、地下1层，展厅面积约1.7万平方米；四川大学博物馆投资13亿元，总建筑面积7万平方米，展厅分4层，展区面积约1万平方米。

两个新馆的建筑设计、展厅布局包括藏品等方面都非常不错。可以看出成都作为一个新一线城市，财政实力较强并且在文化建设方面是非常愿意投入的，这对市民来说是件好事。

国际博物馆协会给博物馆的定义为：为社会服务的非营利性常设机构，研究、收藏、保护、阐释和展示物质与非物质文化遗产。向公众开放，具有可及性和包容性，促进多样性和可持续性。以符合道德且专业的方式进行运营和交流，并在社区的参与下，为教育、欣赏、深思和知识共享提供多种体验。

博物馆为非营利性机构，因此其存在及其

新课标I卷的作文正中我下怀

文双春(湖南大学物理与微电子科学学院教授)

在高考作文试卷里看到不少跟科技相关的内容，没什么特别。因为科技改变生活，科技逐渐渗透到每个人的生活中，自然会逐渐“渗透”到语文中、作文中。

我相信，高考阅卷不会因为作文题目有跟科技相关的内容而请相关理工科教师参与作文评分。只要是语文老师评作文，作文考核的关键点就还是语文。

我希望能看到一些想象力丰富的文章。无论是文学还是科学，我认为最重要的都是想象力。创新就是关联，能把风马牛不相及的东西有意义地关联到一起就是创新。关联要靠想象力，

猜度出题者的意图，对我来说很难

曹则贤(中国科学院物理研究所研究员、中国科学技术大学科技传播系教授)

我是参加过高考、参加过高考阅卷和陪孩子熬过高考过程的人。

作为1982年的高考生，我对国家恢复高考以后几十年里的高考作文题是非常关注的。不得不说，我不明白高考作文题的意图。出题人到底要干什么，对于后续的一些解读我也理解不了。作为一个科学家，我对此感到很不好意思。

我的观点是，作文考试的目的还是考查学生运用汉语成文的能力，考查的是识字情况、用词组句的能力以及表达事实、思想或观点的

对于语文试卷、作文题，我是不敢置喙的

江晓原(上海交通大学讲席教授)

从今年的高考作文题来看，要说跟科技相关的特别多，我觉得也不是。像北京卷里的“打开”，可以谈科技创新，也可以谈别的。这些年中国在产业和技术上进步非常快，如果关心时事的话，就知道产业和技术都是高频词。

对科技渗透日常生活，学生应有独立的思考

胡霖霖(清华大学科学史系副教授)

高考作文试卷里越来越多地出现与科技相关的内容，与其说科技“渗透”到语文中、作文中，不如说是科技日益渗透到生活中，小到衣食住行、工作娱乐，大到国际关系、生态环境，方方面面都与科技有关，不谈科技几乎什么都谈不了。而“语文”这个科目蕴含了我们日常交流的基本能力，既然我们的日常语言中充满科技，语文当中自然也应该渗透科技内容。

由于科技渗透到各个领域，加之科技的更新迭代越来越快，使得新一代年轻人将会不断地“抵达未知之境”。不是说只有科研工作需要对“未知之境”，普通人也是如此。比如我们今天的日常生活中，从智能手机到人工智能，放在20年前乃至10年前都没人想得到。

仅有知识是不够的。作文题面“这引发了你怎样的联想与思考”，意味着想象力应该是作文得高分的关键。

今年涉及科技的3个作文题，如果我来做，3个题目我都愿意选。巧合的是，近年来我一直在思考人工智能时代教什么怎么教、学什么怎么学的问题。

我在多个教育论坛的报告中表达的主要观点是：人工智能时代，问题比答案更重要，没有问题是最大的问题；应试教育重在培养“答题人”(问题解决者)，而社会越来越需要“出题人”(问题提出者)。我也写过相关文章，如《中国科

能力。考查的重点应落在文字水平以及表达能力上，而非知识正误、观点是非或见识多寡上。

所以，我认为，作文题目应该尽可能具有普适性，即对于绝大部分考生来说要写什么样的内容、什么样的文体等都是一目了然的。回想当年我们准备高考作文时，老师都要教如何猜度出题者的意图，实在是苦不堪言。

我比较幸运，1982年全国卷的作文题为《先天下之忧而忧，后天下之乐而乐》。对这个题目我给予高度评价，因为它的意图很明确，就是让

所以出的题目希望能够观照当下，涉及科技也就很正常。

对于语文试卷、作文题，我是不敢置喙的。有一次，外地一个中学老师很兴奋地把一套高考模拟题发给我，里面有一题是阅读我的一

以前老人常说，“我走过的桥比你走过的路还多”，所以在生活上应该多听“过来人”的建议，但现在的情况是，过去的阅历越来越不管用了。当然，这并不是说新一代年轻人可以不管不顾瞎折腾，在科技高速发展的同时，伴生出更多的诱惑和危险，他们随时有滥用科技力量、沉迷科技产品的潜在风险。

所以，当今社会面临的问题是，一方面既往的经验不再管用，另一方面危机和陷阱越来越多。这需要每一个普通人多一些思考，对科技的发展多一些理解和审视，才能更好地让科技改善我们的生活。高考针对的是广大的普通学生，而不是专门为了选拔科研人员，所以我更希望看到学生就科技对日常生活的影响有更多独立的思考。

学报》微信公众号2024年4月7日的一篇文章《考研，拜有答案的导师可能是下策》。新课标I卷的作文正中我下怀。

我对当年(1983年)的高考作文题刻骨铭心：根据漫画《这下面没有水，再换个地方挖》写一篇文章。题目虽不见科技，但如果立意“科学挖井，就不必再换个地方挖”，可能得高分。科学思维在任何时代都能助力作文得高分。

考生是否要加强科技方面的阅读？我认为不必刻意加强。从题面看，写涉及科技的作文并不一定需要掌握相关科技。从现在大学生乃至研究生的写作和表达能力看，中小学阶段需要加强的，恰恰是文学作品的阅读。现在的学生，从小学生到大学生，爱不释手的不是文学作品，而是科技产品(如手机)，这才是最令人忧虑的。

你写议论文，而且确实符合我的“普适性”判据(语文课上已经知道这是范仲淹的名句)，考生各凭文采尽情发挥就是了。

当下，从考生角度来说，要不要加强科技方面的阅读？当然！但这不是高考作文的要求，而是时代的要求。这是一个技术超越了神话的时代，每一个人都要掌握足够多的科学知识及技能。

科技方面的阅读，对于中学生，可以读那些公认的科学名著，特别是科学巨擘的著作包括自传，要找好的中文译本，能读原文更好。请相信，真正的科学家，文字功夫都好得很。中学生熟悉的科学家帕斯卡，那可是被誉为“规范了法语”的人，大家可以想象一下他写的作文是怎样的文字优美、思想深刻，还包含了个人的科学创造。

篇文章，然后回答问题。我就试着做了那一题，结果我做出来的也有错。

我是1977年恢复高考那年参加的高考，当年上海卷的作文题是二选一，我选了《知识越多越反动吗？》，写的是论述文，对我来说比较简单。

对于现在的学生来说，语文课还是应该秉持传统，多读文学作品，学习科学技术有专门的科学教育的课程。

我是保送生，没参加过高考。如果要我从这3个题目中选一个做，我想写“打开”，或者可以3个题目一起写，真正好的“答案”不应该是一锤定音把我们封闭起来，减少我们的问题。相反，真正得到一个好的“答案”，意味着帮我们打开思路、拓宽视野、突破局限，走出安全区，已知答案的意义正是帮我们“抵达未知之境”。

对于阅读，我建议考生阅读更多科学与人文结合的书籍，如优秀的科普书和科学史书籍。就人才能力的培养而言，我认为在人工智能时代，容易复制的简单技能的训练意义不大，因为一种能力如果很容易按部就班地填鸭式批量培训出来，那么这一技能就很容易被AI替代。

所以教育应该回归博雅教育、自由教育，即不是旨在培养可更换的零件，而是培养不可替代的独立人格。

(《中国科学报》记者李芸、温新红、韩扬眉、赵广立采访整理)

走出象牙塔的高校博物馆

魏贤华

源厅、恐龙探秘厅、龙行川渝厅、矿产资源厅、地质环境厅。该馆地质矿产的特色非常突出，除了恐龙这个重要主题，学校在攀枝花矿产、四川盆地气田、地震滑坡防灾等方面的科研积淀也在博物馆中凸显。

这两个博物馆，从青少年角度来看，成都自然博物馆(成都理工大学博物馆)无疑更有吸引力。其镇馆之宝——著名的合川马门溪龙化石以“块头大”而在世界恐龙化石里位居前列，此外还有许多矿物宝石都很具视觉冲击力，展品来源地遍及南极、北极、珠峰及太平洋洋底。

四川大学博物馆为综合性博物馆，认知门槛稍高，需要具有一定的历史、人文知识，加之其他博物馆有不少内容与之重叠，如附近的三星堆博物馆、国际非物质文化遗产博览园、四川博物院等。

博物馆在校内为教学辅助单位，其预算主要来自学校的教学、科研与行政费用及科研经费，而后者通常需要一个特别的课题开展，故基本无法用于博物馆的日常运行。

因此，高校博物馆寻求与地方政府共建，甚至冠名权与地方共享，这无疑是一个双赢的选择：从博物馆定义而言，这可增强其“向社会公众开放”“社区的参与”的属性；打破行政壁垒的同时，高校博物馆获得了更多经费支持，且地方政府无须耗费过多的财政另建博物馆。

“产学研”是高校的科研趋势，科研成果要走出象牙塔在市场经济中发挥作用。对高校博物馆来说可能不只停留在“产学研”层面，还在于与国民素质紧密相关的文化建设、科普教育上。

从科普中国网站看到，“成都理工大学博物馆2023年度终期科普绩效自评”显示，各项数据不错，也存在一些问题——科普经费投入不足、专业人才缺乏。其实这反映了我国科普工作的不足，在展厅里虽然有相关国家重点实验室的科研成果，但还需要以更通俗易懂的形式传播。

我的另外一所母校——电子科技大学在2016年校庆60周年时，建成了中国第一座综合性电子科技博物馆，主要记录推动电子科技发展

速读

论文题目：
杨振宁的首次美国之行
及国籍变迁
作者：朱安远
出处：科学文化评论，2023年第4期

二战之后，经太平洋赴美邮轮尚未恢复，庚款留美公费生杨振宁等一行人只好选择耗时、路途远、旅费贵的经大西洋赴美的西线，自此开启他半个多世纪的美国之行。他的首次美国之行经历怎样的过程？两次主动变化国籍又经历了怎样的心路历程？本文作者基于大量史料和考证，以期丰富杨振宁的形象。

1945年8月28日清晨，父亲杨武之独自送杨振宁到前住机场的公交车站，杨振宁与同学挥别家人，从昆明巫家坝机场起飞，当天便飞抵英属印度西孟加拉邦首府加尔各答市。然而，当时美国将退役军人和平民、传教士撤回的任务繁重，船票十分紧张，空位难觅。杨振宁一行只得在印度静候，苦等了两个月后，才寻到机会赴美。杨振宁到印度后不久就得了急性虫媒传染病登革热，不过很快痊愈。10月27日，他终于登上美国“斯图尔特将军号”运兵船从加尔各答起航，于11月24日，在位于美国纽约最繁华的曼哈顿中城的哈得孙河曼哈顿西42街码头登岸。

在“斯图尔特将军号”上，杨振宁一行的铺位在甲板下船舱的最底层，与退役回国的美国士兵同住。统舱铺位共设4层，显得很拥挤，船票单价是250美元，比东线从上海到旧金山的船票100美元贵很多。

杨振宁非常仰慕科学家恩里科·费米，在纽约市待了3周左右，就去美国哥伦比亚大学物理系和天文学系所在的普平大楼蹭费米的行踪，未果，大失所望。在普林斯顿，他借宿在昆明读研究生时的授课教师张文裕和王承书夫妇家中，得知费米即将到美国芝加哥大学领导创建一个新的研究所，即核研究所，如今为费米研究所。

1945年圣诞节前后，杨振宁追寻费米抵达其首次美国之行的最终目的地——芝加哥市。

1952年9月，杨振宁夫人杜致礼携长子从美国到中国台湾探亲，原本准备圣诞节前携子返美。没想到，12月时却拿不到签证，杨振宁得知消息，很是着急。1953年9月，杨振宁受邀在日本参加理论物理学国际会议之机，请托好友美国科学家奥本海默帮助，美国移民局才从每年105个可以获得移民签证的中国人的名额中挤出了两个名额，但按规定杨振宁必须到美国以外的地方申请签证。

那段时间，杨振宁思念妻儿切切，频繁写信，再加上找律师办移民签证手续繁杂，颇费精力。1953年是杨振宁在1947至1981年期间唯一没有发表过期刊学术论文的年份，这在其整个学术生涯中十分罕见。

此次风波后，为了出国访学方便，杨振宁夫妇急需获得美国永久居留权。1953年，夫妇俩从东京返回，在途经火奴鲁鲁时双双取得美国绿卡。1963年，杨振宁夫妇在新泽西州首府特伦顿申请入籍美国。杨振宁说，“决定申请入美国籍并不容易……但我知道，直到临终前，对于我的放弃美国，他(杨武之)在心底里的一角始终没有宽恕过我。”

由此看来，1957年杨振宁和李政道荣获诺贝尔奖时还未取得美籍，他们都是中国公民，是最早赢得诺贝尔奖的中国人。

本文作者表示，杨振宁身在海外，但心系祖国，希望推动中国科教事业的发展与进步。1971年7月，阔别26年，杨振宁开启了“破冰之旅”，他是美籍华裔知名学者访问中国的第一人，后为促进中美人才交流和科技合作作出了重大贡献。

1999年10月2日，杨振宁获清华大学教授聘书，决定全权回国效力。2003年夫人杜致礼去世后，杨振宁彻底落叶归根，迁回北京清华园定居并将其寓所命名为“归根居”。

2015年4月1日，杨振宁正式放弃美国国籍，恢复中国籍。杨振宁说，这不是一个简单的决定。他无法割舍浓浓的爱国情怀，“我的一生可以看作一个圆。”杨振宁说，他用自己的努力与天赋验证了“他一生最重要的贡献”——帮助中国人改变不如人的心理。(尹一)



合川马门溪龙化石。 魏贤华/摄

特别是中国电子科技发展的重要人物和事件，展品涵盖通信、雷达、广播电视、电子测量仪器、电子元器件、计算机等6个电子工业领域，展厅面积1800平方米，每年接待观众5万余人。

每所大学都有其历史渊源与专业特色，博物馆无疑代表了其精神内涵与历史积淀。一些专业的研究成果或对象原本陈列在象牙塔中，现在面向社会群体尤其是青少年开放，无疑增加了它们的利用价值。我发现有许多展品为行业的精英校友捐赠，看来博物馆还是维系校友、行业交流的纽带。

(作者系西南科技大学教授)