

本报与湖南大学党委宣传部、湖南大学出版社联合推出

院士忆高考 50

奋斗的人生最幸福

■卢春房

我参加“文革”后的第一届高考并考入西南交通大学，至今已过去40多年。从高考到上大学，我的经历与众不同。回忆起来，深感自己是同龄人中的幸运者，是改革开放的受益者，是社会巨变的见证者。

两次赶考

我1956年5月出生于河北省蠡县的农村，6岁上学，五年级时赶上“文革”开始，所以，我初中、高中都是上的社办中学，没有多少时间是真正在上课的。好在我们校长敢于抓教学，加上还有两三个水平较高的老师，因此，也算是给我打下了一定的文化基础。

高中毕业后不久，我参军入伍，在铁道兵一师(以下简称铁一师)机械营当了一名修理工。当时，我内心还是很盼望能够继续上学深造的。庆幸的是，1977年，幸运女神还真的向我招了手，而且是两次招手。

一次是在6月份，铁道兵工程学院招生，那时是采取推荐与选拔相结合的办法。铁一师推荐了32名战士，学院出题考试按成绩高低录取前16名。我超常发挥，考了100分，本应被录取，但铁一师干部科负责人认为以我的成绩可以推荐到地方名牌大学，因此没让我走。当时我的心情非常沮丧。这一次我与大学擦肩而过。

第二次是在11月份。那年10月当听到恢复高考的消息后，我是既高兴又担忧。高兴的是，若能参加高考，就可以试试自己的能力；担忧的是，部队不一定让我参加考试。那段时间我很焦虑，内心烦躁不安，一直到11月14日我才接到让我到师部所在地湖北均县参加考前复习的通知。

当时，全师参加复习的有21人，编成了一个班，我当班长。带领我们复习的一个老工程师说，考理工科的不用复习语文，因为语文分数只作参考。因此，我们的20天时间全部用来复习数理化和政治，而我因为中学时老师化学讲得少，我掌握的化学知识也很少，就把复习重点放在化学上。这样一来，我的复习就偏离了方向。

12月3日、4日是湖北省统考的日子。第一天考理化和政治，我感到没有考好，丧失了信心，晚上便约一个战友去看电影。看电影回来后受到老工程师的批评，并要求我鼓起勇气，把后两门课考好。我只好重振信心，坚持考完。

考完后，我自己感觉成绩可能很差，因此较为郁闷。接下来的体检更使我不开心，因为医生说我有心脏病，我解释是感冒引起的心



卢春房

1977年12月参加高考，1978年3月进入西南交通大学学习。长期从事铁路建设和科技创新工作，是中国高速铁路建设的实际组织者。组织建设我国高速铁路网骨架，创立高铁建设标准化管理模式和动态施工组织方法，组织高铁技术一体化自主创新，建立我国高铁设计标准体系，研制CRHS-III型无砟轨道系统等。先后任大秦铁路工程建设指挥部、京九铁路工程建设指挥部、内昆铁路工程指挥部、青藏铁路建设总指挥部、京沪高速铁路建设总指挥部的指挥长，铁道部副部长，中国铁道学会第七届理事会理事长。发表多部研究专著，获多项发明专利授权。获国家科学技术进步奖特等奖、中国铁道学会科学技术奖特等奖、中国建设工程鲁班奖等荣誉。2017年当选中国工程院院士。

脏杂音，医生不信，还是给我写上了“心脏2-3级杂音”的字样。我说写就写吧，反正我也考不上。师干部科负责人知道情况后专门找我谈话，希望我不要灰心，明年再考。我垂头丧气地回到营里，营长安慰我说，没考上不要紧，营里缺干部，可以考虑提干。

不过，当时我虽然感觉自己考得差，但内心仍然存有一丝希望。到了来年1月，有一天师干部科通知我，说我考了200多分，这分数不但够录取线，而且够重点线。我当时高兴得立即跑到营部告诉了营长，营长也高兴地请我到他家吃饭。

然而，我的高兴劲还未过就被泼了冷水——体检时的心脏2-3级杂音问题。省招生办说2级没问题，3级不能上学，让我重新体检。营里只好派车把我拉到师医院，医生听了听，问我考上没有，我说考上了，医生说考上了还有什么杂音，1级也没有！医生当即为我开证明。可见当时大家对能上大学的人是多么爱护。当然，他听后也确定没有杂音。

2月，我顺利地被西南交通大学录取。3月7号，我入学报到，学习铁道工程专业。

两班班长

因为我有党员、军人的身份，入学后我被铁道系指定为铁77-1班班长。我们班共32人，最大的32岁，最小的17岁。当时没有班主任，班里的事情主要由班长管，所以我经常到学校去为困难同学申请蚊帐、凉席等生活用品，也经常听取老师们对我们的意见和要求，以便有针对性地搞好班里的日常管理工作。

学校为了培养师资力量，在77级学生中选拔了几十人到数学教师班，其中包括铁77-2班班长。二班同学比较活跃，系里为加强管理，就把我调到二班当班长，当然是经过了选举程序。我们那一届在两个班当过班长的学生大概我是唯一一个。

在学校里，同学们非常珍惜上大学的机会，也知道自己的基础较差，因此，大家都是夜以继日地学习，对知识的追求如饥似渴。学校为了保证大家的健康，采取了晚上11点统一关灯的措施。但点蜡烛、打手电筒学习的仍大有人在。

我们学校坐落在峨眉山脚下，没有围墙，

农民的耕牛经常从学校路过，同学们戏称老牛陪伴上学堂。峨眉山风景秀丽，周末我们有时去清音阁、万年寺等地游览，大自然的美赏心悦目，陶冶了我们的情操。我们的住处离报国寺只有一公里多，因此，我们去报国寺最多。在报国寺，我曾触景生情写下“报国寺前誓报国，峨眉山下扬剑眉”的誓言以抒发情怀。有时我们会带上一本喜欢的书在优雅的环境中细细品读，感觉受益颇多；有时几个同学边喝茶边海阔天空聊这聊那，惬意无限，这种情况在毕业前居多。

学校附近的马路桥小饭店是我们打牙祭、享口福的地方，3角5分钱的回锅肉真是香啊，至今还让我回味无穷。

老师们对我们这一届学生格外重视，他们讲课时总是准备充分、情绪饱满。记得上数学课时，沙老师在黑板上随手画一个大圆，与圆规画出的图形分毫不差，赢得同学们一片赞叹声。

从大三开始，我们有了班主任庞老师。庞老师不仅关心同学们的学习、生活，还逐一了解同学们的家庭情况、个人打算，帮助大家化解难题，为大家的分配出谋划策，她也因此赢得我们的普遍尊重。多数同学至今仍与她保持着联系，而她见到我们也都能叫出名字。

大学同学之间的感情是最纯洁、最真挚的。我们班同学相处得很和谐，心也齐，为了争当先进班级，大家在学习上总是相互鼓励和帮助，最终实现了目标。

我学习时能认真听课，按时完成作业，但晚间不太去教室自习。我的优点是临时记忆好，考试前下两三天功夫，便能考出不错的成绩。4年

大学时间，我们系77级只有3个人被评为三好学生，我是其中一个，最重要的原因是我的考试成绩没有一门低于85分的。毕业设计答辩时，专业课老师们集体研究后给了我92分——全年级最高分，实际上这也是对我的期望。

毕业时我特别想到中国铁道科学研究院做科研工作，但我是军人，只能回部队。所以，我成为我们学校唯一一个既没有填报志愿，又没有填报分配志愿的学生。

两线指挥

幸运的是，回到铁一师后，我正赶上国家改革开放大发展的好时机，先后参加了瓷(州)石(臼所)、大秦、京九、内昆等铁路的建设。

让我感情最投入、印象最深刻的是青藏铁路和京沪高铁。这两条铁路线的建设，技术难题多、社会影响大，恰恰我都担任建设总指挥部指挥长(即总指挥)，为此我付出了许多的心血和汗水，当然，我也收获了许多的经验和荣誉。

如今，每次乘坐青藏铁路和京沪高铁，我都会别有样的感情——每经过一个车站、一座特殊桥梁，我都能回忆起建设时的故事，每次我都激动地给同行人讲述那些感人的故事……

回首往昔，没有1977年恢复高考，就没有我们这一代大学生的事业；没有改革开放，就没有我的工作成就；同样，没有个人的努力，我也会一事无成。习总书记讲：只有奋斗的人生才称得上幸福的人生。在良好的社会环境下，只有奋斗，才能有所成就，才能得到幸福，才能最终圆梦。(卢宇 张佳佳整理)



卢春房(左)与同学讨论问题

卢春房(后排左二)与大学同学在峨眉山留影

眼看新春佳节就要来临，今年春节，您不妨走进博物馆，看展览、赏文物、品美食，感受别样的年味儿——

博物馆里的年味儿



“贺岁迎祥——紫禁城里过大年”展览

贺岁迎祥——紫禁城里过大年

春节期间，故宫博物院破纪录地展示近千件文物，恢复多种昔日皇官年节习俗，首次为观众呈现出一个充满喜庆年味的紫禁城。在午门正楼和东西雁翅楼展厅，“贺岁迎祥——紫禁城里过大年”特展，共展出文物885件(套)。以“祈福迎祥、祭祖行孝、敦亲睦族、勤政亲贤、游艺行乐、欢天喜地”六大主题，全面展现清代宫廷过年习俗。西雁翅楼“祈福迎祥”展示的是过年不可或缺的节物，不仅包括压岁钱、宫灯等富于宫廷特色的器物，还可以看到康熙、雍正、乾隆、嘉庆、道光五代皇帝书写的福字。

为展示皇帝与宗亲、后妃分别宴饮的场景，展览参照乾隆四十八年(1783年)膳底档的记载，仅还原这一场景，就动用了100多件文物来呈现宗亲宴上的金龙大宴桌壮观场景。此外，在整个紫禁城开放区域，都有按照清宫旧俗复原的春节装饰——道道宫门张贴着年画和春联，长长廊庑悬挂着各色宫灯……观众只要走进紫禁城，就能感受到浓浓的年味儿。



流失海外百余年的文物“虎罍”

虎罍：新时代·新命运

2018年11月，备受关注的流失海外百余年的西周青铜“虎罍”回归祖国，并由国家文物局划拨国家博物馆收藏。春节期间，“虎罍：新时代·新命运”展览首次亮相。经专家研究鉴定，“虎罍”为西周晚期文物，具有重要的历史、科学和艺术价值。

“虎罍”原为清宫旧藏，1860年被英国军官哈利·埃文斯劫掠后由其家族收藏。2018年3月，“虎罍”即将在英国拍卖的消息传出，国家文物局立即开展多方面工作，推动“虎罍”追索返还祖国。4月底，境外买家表示愿将“虎罍”捐赠给国家文物局。在党中央的高度重视与文化和旅游部的直接领导下，国家文物局会同中国驻英国使馆和中国国家博物馆，稳妥有序地开展“虎罍”的鉴定接收工作。11月23日，中国国家博物馆工作人员终于安全顺利地将“虎罍”运回北京。

本次展览是中国国家博物馆鲜有的以单一文物为主题策划的主题展览，全景式展现了“虎罍”本身的器物特点和流传历史。

“虎罍”原为清宫旧藏，1860年被英国军官哈利·埃文斯劫掠后由其家族收藏。2018年3月，“虎罍”即将在英国拍卖的消息传出，国家文物局立即开展多方面工作，推动“虎罍”追索返还祖国。4月底，境外买家表示愿将“虎罍”捐赠给国家文物局。在党中央的高度重视与文化和旅游部的直接领导下，国家文物局会同中国驻英国使馆和中国国家博物馆，稳妥有序地开展“虎罍”的鉴定接收工作。11月23日，中国国家博物馆工作人员终于安全顺利地将“虎罍”运回北京。

书香辞岁 金猪迎春

2019年春节期间，中国国家图书馆官方微博、微信公众号同步发起“经典伴我回家路”阅读分享活动。号召读者在回家旅途中重读经典，分享阅读感悟，形成健康向上的全民阅读风气。

为迎接即将到来的农历己亥猪年，首都博物馆策划了“家和年丰——猪年生肖文化展”。本次展览按“生生不息”“风调雨顺”“岁岁今朝”三个单元的结构，选取了首都博物馆六十组馆藏文物，作为不同时代经济基础、观念形态、情感表达的载体，向观众展示中国历史中多维度的猪文化。

“本次展览注重增强互动性，还加入播放小猪佩奇的英文原片。”展览设计师李光远介绍，除了体现猪文化的历史传承，在展览设计中通过彩色立体化装置的添加，通过文物、图片、文字说明、场景互动、多媒体播放等多种方式展现新时代的生肖文化。

这是首都博物馆自2008年起，连续第十二年以生肖文化为主题举办“博物馆里过大年”系列展览活动。通过把生肖文化与岁时节令结合起来，为观众朋友打造春节在博物馆里过年的盛宴。

吉语迎春 清宫文物特展 2019.1.24-2019.4.10 沈阳故宫博物院

家和年丰——猪年生肖文化展

为迎接即将到来的农历己亥猪年，首都博物馆策划了“家和年丰——猪年生肖文化展”。本次展览按“生生不息”“风调雨顺”“岁岁今朝”三个单元的结构，选取了首都博物馆六十组馆藏文物，作为不同时代经济基础、观念形态、情感表达的载体，向观众展示中国历史中多维度的猪文化。

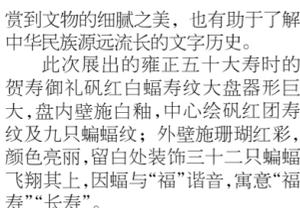
“本次展览注重增强互动性，还加入播放小猪佩奇的英文原片。”展览设计师李光远介绍，除了体现猪文化的历史传承，在展览设计中通过彩色立体化装置的添加，通过文物、图片、文字说明、场景互动、多媒体播放等多种方式展现新时代的生肖文化。

这是首都博物馆自2008年起，连续第十二年以生肖文化为主题举办“博物馆里过大年”系列展览活动。通过把生肖文化与岁时节令结合起来，为观众朋友打造春节在博物馆里过年的盛宴。

吉语迎春 清宫文物特展 2019.1.24-2019.4.10 沈阳故宫博物院



“吉语迎春 清宫文物特展”中的红地喜字盘



“吉金铸史——青铜器里的古代中国”展览

吉金铸史——青铜器里的古代中国

本次展览展出中国国家博物馆珍藏的各类重要青铜文物148件(组)，取名“吉金铸史”概因青铜器古时就称金或吉金。本次展览采取考古学的视角，以“形、花、铭、工、皮”五门为纲，分别对应造型艺术、装饰纹样、铭文书法、冶铸工艺、腐蚀机理五大研究角度，向观众展示中国古代青铜器这一专题的探索视角和科研成就。

作为深圳文博开年大展，展品中可是有不少国宝，包括妇好鸂鶒尊、龙虎纹尊以及天亡簋等商周时期的国之重器，此外还有中国国家博物馆近年来新入藏的青铜器精华，如子龙鼎、鄂监簋、卫簋、射壶、秦公壶、楚王鼎、王子臣组等重要器物，还有一些是多年未展出或者从未展出的精品。(贡晓丽整理)



“吉金铸史——青铜器里的古代中国”展览

吉金铸史——青铜器里的古代中国

本次展览展出中国国家博物馆珍藏的各类重要青铜文物148件(组)，取名“吉金铸史”概因青铜器古时就称金或吉金。本次展览采取考古学的视角，以“形、花、铭、工、皮”五门为纲，分别对应造型艺术、装饰纹样、铭文书法、冶铸工艺、腐蚀机理五大研究角度，向观众展示中国古代青铜器这一专题的探索视角和科研成就。

作为深圳文博开年大展，展品中可是有不少国宝，包括妇好鸂鶒尊、龙虎纹尊以及天亡簋等商周时期的国之重器，此外还有中国国家博物馆近年来新入藏的青铜器精华，如子龙鼎、鄂监簋、卫簋、射壶、秦公壶、楚王鼎、王子臣组等重要器物，还有一些是多年未展出或者从未展出的精品。(贡晓丽整理)

吉语迎春 清宫文物特展 2019.1.24-2019.4.10 沈阳故宫博物院