

## 多媒体 VS 板书:谁主沉浮

■本报记者 王之康

当今,随着信息技术的广泛运用,多媒体课件已经成为课堂教学必不可少的一部分,而且大受青睐,与之相对的则是传统板书的式微,似乎变得可有可无。但浙江财经大学数据科学学院却有一位副教授,35年来坚持用全板书形式授课,成为“课堂网红”。而且,也有高校时不时地举办板书设计大赛,比如清华大学、山东理工大学等,同样受到了学生的追捧。

那么,在信息时代的课堂教学中,该如何平衡多媒体与传统板书的关系呢?

### 多媒体“大行其道”

其实,我国多媒体教学在上世纪80年代便已初见端倪,但真正开始流行则是在本世纪初。对此,西北农林科技大学人文社会发展学院副教授王华有着亲身经历。

“我2001年开始参加工作,那时候老师上课基本上都是依靠板书,一支粉笔一堂课是课堂教学的基本形式。”王华说,几年之后,学校才开始建多媒体教室。“我那阵比较年轻,也是学校里第一批申请、学习使用多媒体教学的,后来使用多媒体上课的老师就越来越多了。”

在同时期的南开大学,情况也类似。

“但根据我的记忆,南开大学的文科院系好像在2000年前后还没有广泛地推行多媒体教学,大部分老师都是借助板书演示教学内容,比如数学和古代汉语等。”南开大学文学院副教授谷峰说。

而当前,各级各类学校的多媒体设备使用得越来越广泛,谷峰就是其中一个例子。

“近年来,投影在我的教学中比例有所增

加,因为高校的古代汉语课时压缩了,而且每周只有两节课,在有限的课时里要兼顾训诂、音韵、语法等知识,还要讲解文选,为了省时间,不得不在投影设备上展示一些比较长的段落,有时介绍古代文化常识,例如服饰和车马,也必定首选PPT。”谷峰说。

而且,近年来还出现了“慕课”“翻转课堂”“超星讲堂”“雨课堂”等新概念,在谷峰看来,“传统课堂的概念有了很大的改变,多媒体手段在未来所出现的场合,所占的比重肯定会增加”。

在日前某媒体进行的一项问卷调查中,谷峰所说的这一现象也得到了印证。该问卷调查针对2000人展开,其中90.8%的受访者确认身边的学校在使用多媒体教学,而且64.1%的受访者认为多媒体教学效果更好。

那么,在多媒体教学大行其道的形势下,传统板书是否真的就无用武之地,甚至会被取代呢?

### 传统板书重“留白”

对于这一问题,王华是持否定态度的。

“板书可以更好地体现课程的重点内容,帮助老师来表情达意。”王华说,当老师走动起来或者写板书的时候,相对于单独看PPT,学生们的注意力会更加集中,“有点像看电视的时候突然插入了一个广告。而且,板书的过程也是一个体现思维的过程,学生也会跟着老师一起思考,更好地理顺各个知识点之间的关系,这对于教学是大有裨益的”。

王华说,学生上课时一定要有思考,老师如果只是照着PPT去讲解,那么学生的脑子就是满的,无法留下思考空间,而板书恰好弥补了

这一点,“它就像国画上的‘留白’,给课堂提供了思考,使上课有了节奏感。从这个意义上讲,板书也可以说是课堂教学的‘留白’”。

对此,谷峰也深以为然:“板书这种传统教学手段仍然有其存在的必要,不会被多媒体取代。”

他以古代汉语课上的反切条例举了个例子:首先会介绍反切通例,即切上字声母+切下字韵母和声调=被切字读音,然后引导学生拼读具体反切,比如“公”字,是古红切。这时,学生就会发现切上字+切下字拼读出来的音节和被切字实际读音有差别,因为按照古红切,“公”字的读音应该是二声。

“这时,我就在黑板上写下‘平分阴阳’这条古今声调演变规律,再写出与此规律相关的反切条例切上字(清声母)+切下字(平声)=被切字(今读阴平)。”谷峰说,这种知识涉及计算推导,用板书才能更好地调动学生思考、记忆,“相比之下,如果用PPT,一个复杂的规则几秒钟就过去了,学生将来在实践的时候会碰到很多问题。”

既然如此,在课堂教学中,究竟该如何平衡多媒体与板书的关系?或者说,怎样的课堂教学方式才是最好的?

### 两者须兼而有之

在厦门大学高等教育发展研究中心主任别敦荣看来,多媒体和板书并非二选一的关系,而是可以同时采用,综合运用。

“至于如何运用,则要考虑几个因素。”别敦荣说,首先要看教学内容的需要,有些资料性的

东西,或者更复杂一些的图像、音频、视频等,用PPT来呈现会更有效,而一些简单的概念和复杂的推理过程,用板书则会更直观,“同时也要看一位老师的学术修养如何,对教学内容的理解怎样,以及个人的教学习惯,同时还要考虑学生对哪种方式的接受程度会更高。”

对于别敦荣的说法,谷峰进行了进一步的阐释。

“如果是介绍说明性的、平面性的知识,可以采用多媒体手段展示,如果是涉及计算推导的知识,那么板书是比较好的选择。”谷峰说,比如生命科学学院的老师讲蛋白质的形成过程,自然要利用动画图片方式展播,而数学系的老师讲微积分题目的推导过程时,首选的方式肯定还是板书。

“放任多媒体、键盘代替书写肯定是不好的,但是要求每堂课必须有一定数量的板书也是教条的。”谷峰表示,比较好的做法是,教师要准备一个教学提纲,罗列需要演示的影音图像和需要抄写推导的文字知识,并根据实际需要切换,“但这对教师更高的要求,需要在课前多做一些演练”。

而在王华看来,最好的教学方式并不仅仅是将多媒体与板书结合起来,还要尽可能地让学生参与进去。

“教师不能唱独角戏,要让学生参与进来。在整个教学过程中,要将教师和学生融为一体,互动起来。”王华说,不管是多媒体手段还是板书手段,最终都是为学生获取知识服务,“我们不应该拘泥于某一种具体的方式,对于一门课要综合考量课程、教师以及学生三方面因素,来具体确定如何使用多媒体和板书,将这二者的优势和最大效用发挥出来。”

## 2017国际创新创业博览会举行

本报讯 12月8日至10日,2017国际创新创业博览会在北京举行。

今年的创博会以“共享与创新”为主题,展区面积达2.2万平方米,较去年增加了5000平方米,分为大国工匠展区、主要城市共青团展区、青年诚信行动合作伙伴展区、央企展区、“一带一路”展区、风投基金展区等。来自中国、德国、法国、瑞典等10多个国家和地区的440多家机构参展,既有云计算、3D打印、人工智能、虚拟现实、生物科技、石墨烯等炫酷的“黑科技”、“黑”材料,也有无人机、无人超市、智慧农业、智能养老、创新旅游等贴近百姓的好产品和新业态。

创博会期间还举办了19场系列论坛。其中,首届全国高校创业教育学院院长论坛以“高校创业学院的建设与升级”“高校创新创业教育的改革与发展”等为主题探讨如何做好创业教育。信用创新展区是今年新设的板块,集中展示2017年“诚信点亮中国”全国巡回活动的主要内容及部分具有地方和行业特色的青年信用体系建设成果。

共青团中央书记处常务书记、全国青联主席贺军科表示,青年身上流淌着创新的血液,包含着创业的基因,不愧为创新创业的黄金一代。创博会借助全媒体途径、互联网思维和社会化运作的模式,帮助创业青年精准对接各方资源,搭建促进青年创新创业的综合性服务平台。

此次创博会由国家信息中心、中华全国总工会劳动和经济工作部、共青团中央青年发展部、中国科学院科学传播局、国资委新闻中心、中国工业经济联合会、共青团北京市委、中国青年报社、中国职工国际旅行社总社、《台声》杂志社等单位联合主办。(温才妃)



12月9日,北京语言大学学生记者代表队在第七届首都大学生记者基本功大赛上进行现场作答,摘得大赛特等奖。

据悉,第七届首都大学生记者基本功大赛在对外经济贸易大学举行。本届大赛以“不忘初心牢记使命,讲好新时代中国高校故事”为主题,吸引了清华大学、中国人民大学、中国传媒大学等30所首都高校的学生记者代表队参赛。

本报记者温才妃 通讯员高博摄影报道

## 北航守锷书院启航

本报讯 12月10日,“守锷百年纪念大会暨北航守锷书院启航礼”在北京航空航天大学沙河校区体育馆举行。

据了解,北航今年开始探索大类招生与培养,成立了覆盖一、二年级大类本科生、强化通识教育的“北航学院”,下设土谔、冯如、士嘉、守锷、致真、知行六个书院。其中,守锷书院便是以北航建校元老、“两弹一星”功勋奖章获得者,并与任新民、黄纬禄、梁守槃一起被尊称为“航天四老”的守锷命名,而今年适逢守锷百岁生日。

中国工程院院士、北航党委书记张军号

召全体师生学习守锷精神,全面落实立德树人根本任务,并加快建设扎根中国大地的世界一流大学,为祖国航空航天事业的发展输送更多英才,为中华民族的伟大复兴而努力奋斗。

守锷学子屠群回忆了父亲通过努力实现航空救国的远大梦想,分享了屠守锷做人做事的高尚品格带给子女们的启发和影响。

中国工程院院士、中国载人航天工程总设计师、国家最高科学技术奖获得者王永志此次也应邀回到母校,并被聘为守锷书院特聘导师。他表示,要以“守正出新”的院训为指引,学习屠

守锷坚定信念、兢兢业业、谦虚礼让、一身正气的守正精神,以及勇担大任、殚精竭虑、勤奋拼搏、敢于创新的出新精神。

据介绍,守锷书院现有2017级本科生572名。书院实行宽口径、大平台专业设置的通识教育,以本科生导师制、博雅教育、社区建设和学术文化为特点,学科方向包含材料、控制、电气、能源、航空、机械、生医、交通、可靠性、宇航、飞行、仪器等航空航天大类的11个学院相关专业。大一学年结束后,学生将按照“兴趣驱动、成绩优先、容量控制”的原则,在导师指导下选择专业继续学习。(王之康)

## 师者

## 武文颖:翻转课堂让人“又爱又恨”

■本报通讯员 李瑛琦 记者 温才妃

“每周不断坚持的精读与泛读,让我从内容分析法的门外,推开了大门,甚至可以摸索着走进门里。这些进步使我欣喜若狂,也仿佛染上了‘职业病’,论文会随身携带,随时与同学展开讨论,看到一篇论文还会不自觉地‘找错’……”

“新闻理论与研究方法这门课其实很‘痛’,因为在这个过程中,我经历了前所未有的文献压力。中英文双语、简繁体结合、图表数据眼花缭乱,每看一篇文章都有一种痛恨自己学业不精的感触。”

这一门被学生们“又爱又恨”的《新闻理论与研究方法》课程,是大连理工大学人文与社会科学学院新闻传播学研究生课程,其授课教师是新闻传播系主任武文颖。

读文章上传至QQ群里,这样由两篇精读论文和两篇泛读论文组成了本周学生自主学习任务。在课堂上,四篇文章将分配给两组学生,制作PPT进行讲解汇报,其余学生撰写研究综述。

“翻转课堂不代表要逆转课堂,以学生为主体的课堂不代表没有教师的约束。教师是师傅,领路人的角色必须要做好。”武文颖如是说。

武文颖将小考引入课堂,每堂课伊始,通过对四篇论文关键内容的考察,检验学生在课外是否进行过有效的学习。在她看来,这种几乎摒弃的考核方式,可以清楚地了解到学生哪些内容已学会,哪些内容通过自学可以学会,哪些内容需要教师指导学会。“这种检验也是在尊重学术自主学习的同时,加强学生自我要求的一种方式。”

不做讲台上的‘圣人’。”武文颖在谈到这门课程的改革时说道。

她前前后后用了大约五年时间,研究和构建“翻转课堂”。她设想的课堂模式是,教师采用协作教学的方式来满足学生的需要和促成个性化学习,师生在课堂上一起完成问题答疑、协作探究和互动交流等,如今已大致上实现。

而当前,信息化环境也使得“翻转课堂”教学模式变得可行和现实。据武文颖介绍,学生首先通过数据库、互联网去搜索使用优质的教育资源。此外,对于学习本学科必须掌握的相关研究方法,可以通过使用文科综合实验教学中心的新闻传播学实验平台,做到课堂上师生同步界面,软件同步操作。

### 促进教改内涵式发展

翻转课堂的课程内容对学生来说是否受用呢?

大连理工大学新闻学研究生于晓芸用“痛并快乐着”来形容自己:“这门课除了‘痛’,更多的是‘快乐’。在这门课程中,我收获了自主研究能力的同时,还在攻克一篇篇晦涩难懂的论文后,内心充满了获得感。偶尔会抱怨、喊累,可是又必须承认一个学期的学习之后,我在学术研



武文颖与学生交流。

究上有了破茧成蝶的蜕变。”

学生的反馈让武文颖感到欣慰。在她看来,“对于现在的新闻理论教育来说,研究生课程教学面临着较为尴尬的局面——学生在本科阶段完成了本学科的大部分知识体系的构建,研究生阶段的课程设置又与本科阶段有着较大范围的重叠,这就导致学生会从心理上轻视。所以,教改的目的不是外延式,而正是内涵式,如何让学生在重叠中加强,在课堂中收获新知,我们还有很多工作要做”。

如今,“翻转课堂”已经成立了课题组,依托国家级实验教学示范中心——大连理工大学文科综合实验教学中心的新闻传播学实验平台开展授课。武文颖满怀信心地说:“有着广泛有效的实践应用前景的‘翻转课堂’将在精英人才培养的体系中承担起更重要的责任,也将是高等教育内涵式发展的新趋势。”

## 简讯

清华大学纪念“为祖国健康工作五十年”口号提出60周年

本报讯 12月10日,“为祖国健康工作五十年”提出60周年纪念大会在清华大学举行。

据悉,清华大学自1911年建校至今,始终重视体育,并将体育作为重要的办学特色。1957年11月29日,在全校体育工作干部会上,时任校长蒋南翔提出了“为祖国健康工作五十年”的口号,这个脍炙人口的口号从此成为清华人的奋斗目标。几十年来,这个口号不仅在清华,也在全国的高等学校以至社会都产生了广泛影响。

在讲话中,教育部副部长田学军强调,在党的十九大刚刚闭幕之际,要认真学习贯彻党的十九大精神,大力弘扬“为祖国健康工作五十年”的宝贵品质,努力开创体育教育科学发展的新局面。(陈彬)

### 长三角八校友好辩论赛在上海交通大学举行

本报讯 近日,2017长三角八校友好辩论赛在上海交通大学举行,上海交大、复旦大学、同济大学等8所长三角地区高校选手共同探讨“行稳致远,砥砺前行”的青春话题。

据悉,长三角八校友好辩论赛的宗旨是:开拓青年视野,培养当代大学生的思辨意识,繁荣校园思辨文化,展现各校学生风采,促进长三角地区学校间的学术交流,提高学生的逻辑思维和综合素质,让广大同学在思辨与交流的过程中陶铸品行,创获智慧,关注民族与社会发展。

各高校在今年的友好辩论赛中,围绕“个人需要和社会需要哪个对于大学生择业更重要”“当代青年创造美好生活应着眼实现大我还是小我”等社会热点问题展开了讨论。(黄辛)

### “2017年度徐金生蔡玉霞伉俪励志成才奖学金”在北师大颁奖

本报讯 日前,由北京师范大学中国扶贫研究院承办的“2017年度徐金生蔡玉霞伉俪励志成才奖学金颁奖典礼”在北师大举行。

“徐金生蔡玉霞伉俪励志成才奖学金”是台湾知名人士徐静慧为实现父母生前“支持教育开发、教育脱贫和改善民生”的愿望于2011年捐资400万元在北京师范大学设立的扶贫基金,其中300万元用于奖励励志成才的优秀贫困学子和优秀科研成果,100万元用于支持北京师范大学中国扶贫研究院进行扶贫脱贫研究活动。今年共有40名本科生和研究生获得该项奖学金。

在发言中,徐静慧希望每位获奖者都能够作为中国扶贫事业的积极参与者,贡献自己的智慧和力量,为中国实现真正脱贫和长远发展共同努力。(陈彬)

### 西北农林科技大学举办“畅享园艺”之苹果文化节

本报讯 近日,西北农林科技大学在校园举办了主题为“畅享园艺 相约果宴”的苹果文化节。活动组委会邀请了来自白水、洛川、礼泉等12个基地县的苹果企业及研究单位参加,所带展品包含不同品种的鲜果、果酒、果醋等加工品共计70余种。近万名学生、上百名专家教授及教职工热情参与。

据悉,“苹果文化节”是该校“畅享园艺”年度九大畅享精品主题活动收官之作。“畅享园艺”以“传承园艺文化、共享园艺成果、唱响绿色园艺”为主题,充分发挥学院产学研紧密结合的特色优势,具有较强的感染力与亲和力的精品主题活动。(张琳)

### 北京工业大学科技节闭幕

本报讯 近日,2017年北京工业大学科技节闭幕式暨学生年度颁奖典礼在该校举行。

颁奖典礼包含科技节、文体活动、梦圆基金等9个板块,以视频的形式对北工大2017年人才培养总体情况进行了回顾。在现场,校党委书记谢辉为该校2017年国家奖学金获奖代表颁奖,校党委副书记、校长柳毅慧为该校最高奖项“校长奖学金”获奖个人和团队颁奖。

据悉,本届科技节更加注重需求,鼓励院所合作和学科融合,科技成果展汇集了从学院、研究生工程实训室、校外产学研合作基地精选的140余件作品,并通过虚拟全景技术,打造线上科技节,给参观者带来全新的感受。(温才妃)

### 对外经济贸易大学表彰5000余名优秀学生

本报讯 日前,对外经济贸易大学举办2017年度“青春榜样,璀璨惠园”优秀学生颁奖表彰典礼,颁发了国家奖学金等奖学金和荣誉称号,奖励金额达2000余万元,5000余名优秀学生受到表彰。

对外经济贸易大学校长王稼琼希望,学生们能以今天取得的好成绩作为开始,具备在世纪维度上努力的眼光与格局,成就人生的价值与辉煌,成为卓越的贸大人。

对外经济贸易大学党委副书记王君表示,举办颁奖典礼的目的在于坚持立德树人的导向,发挥榜样力量,激励贸大学子奋发有为、全面发展。(王之康)

### “2017年大学生创业者喜爱的十大天使投资人”榜单揭晓

本报讯 日前,“2017年大学生创业者喜爱的十大天使投资人”榜单在北京揭晓。洪泰创新空间CEO王胜江、华旦天使投资总经理张浩等10位投资人获此殊荣。

据介绍,今年9月,KAB全国推广办公室发起“寻访2017年大学生创业者喜爱的天使投资人”活动,旨在寻找在大学生初创阶段给予他们资金与服务支持的天使投资人,经过网络投票、专家评审,最终选出10位天使投资人。

据悉,此次获奖投资人代表还将参加2018年全国大学生创业实训营,及KAB全国推广办公室举办的一系列高校大讲堂、投融资路演等创新创业活动。(刘菲儿)