

社团天地

如果说它是一个学生社团,这个社团给人的感觉却有点偏科研和“技术流”;如果说它是项目组,这个科研团队的氛围却并不很紧张、严肃,而是相当“接地气”。它就是西安交通大学学生航模协会,也是西安交大学子口中时常提到的航模队。

很科技的“硬”社团

■本报记者 韩珉

官网首页的航拍图

最近,每次打开学校的官方网站,看到页面上滚动出现的校园风景航拍图,西安交通大学航模队队长张旭超都会由心底产生一种自豪感。虽然还没到高考,但各高校都已经开始为新一年的招生进行宣传造势,而这张颇具气势的校园航拍图,正是西安交大招生政策的宣传配图。

除却作为西安交大学子对学校的热爱之情,张旭超打开学校官网看到图片时心情特殊的更重原因还在于——这张航拍图出自他所在的航模队之手。事实上,近年来,航模队的航拍技术已经在西安交大的不少活动中一展风采。

“例如,前些日子刚发布的《中国赛艇之歌》的MV也是我们航模队参与拍摄的。”西安交通大学团委副书记周远告诉《中国科学报》记者,这也使得中国国家赛艇队成为第一支拥有队歌和队歌MV的国家队。

正如周远所说,近年来,利用无人机技术进行航拍正成为一股新潮流,甚至有新闻报道称:“无人机将改变未来生活,不仅仅是航拍和电影。”尽管目前航拍服务在社会上还属于比较昂贵的“高消费”,但西安交大的许多活动都用上了航拍。“因为我们有自己的航模队啊。”周远笑道,言语中满是骄傲。

在周远口中,“自成立以来,始终专注于微型飞行器、太阳能飞机的设计与应用领域”的航模协会拥有自己设计、制造的无人机,具有技术能力的他们在需要时承担一些航拍任务,自然不在话下。

航模协会会员、电气工程及其自动化专业一年级硕士研究生张凡加入航模协会已经四年了。他是控制飞行器的“舵手”,在比赛时往往负责控制飞行的他参加过几次航拍。说起航拍,他向记者提到的第一个作品也是学校官网首页的西安交大航拍图。

而回想起参与航拍的经历,张凡表示:“拍的过程很有趣,可以学到很多东西。”

“毕竟我们只有操控飞机的技术,但画面的构思、如何取景等等设计思路,都要反复和导演沟通。”他说。

引厂进校点亮育人新模式

■史俊庭 金嘉诚

正在平顶山学院化学实验楼“化工助剂研究所”做实验的杨成业已经不是该校的学生了。他是平顶山学院化学工程与工艺专业2014届毕业生,此时的身份是许昌龙兴达煤化工有限公司员工。

与杨成业有相同待遇的还有其他几名同学。该校化学化工学院院长李松田表示,杨成业能一直在学校的实验室完成从学生到员工身份转化,得益于他们正在实施的一项“引厂进校”举措。

“常规的做法是走出去,而我们的措施是引进来。这样,一来可以减少企业在设备方面的投入,二来可以提高我们设备的利用率,三来可以就近让学生‘进厂实习’,可谓一举多得。”李松田说。

从2014年5月开始,龙兴达公司在平顶山学院化学实验楼设立了化工助剂研究所。双方选派技术力量联合攻关,并取得了较大进展。杨成业表示,龙兴达公司已经和化学化工学院的研究人员共同研发了多个产品,并有2项产品申请了专利。此外,该公司目前正在和他们的母校合作,进行抗癌药物中间体和液晶材料中间体的研发,而这些都属于煤化工的下游产品;同时,还在平顶山学院建立了产品检测基地,学校利用其仪器设备及时、便捷地为公司提供产品表征和性能测试。

2014年,平顶山学院已有4名化工专业毕业生进入龙兴达公司工作。今年,还没毕业就已经拿到工资的王凯已决定留在该公司了。同时,该公司决定再招聘平顶山学院6到10名毕业生进入其研究所工作;向平顶山学院提供横向课题研究经费,该经费由校方主导,在校生将以带薪实习的方式参与课题研究。

从过去的闭门科研,到今天的开放合作,李松田感慨颇多。他表示,自己和本校的田刚博士同时被龙兴达公司聘请为化工新材料及新技术研发顾问,结合企业的需求,更好地发挥高校的科研优势。同时,平顶山学院与河南中平瀚博新能源有限公司合作共建的“新型炭材料联合实验室”,与平顶山三基炭素有限责任公司合作共建的“炭素材料检测基地”,与河南为洋实业有限公司合作共建的“化纤维助剂研发中心”均已在校挂牌并开始运行,届时,化学实验楼内将建成一个产学研合作的示范区。



无人机即将起飞。

特殊的小黑板

在采访中,说起航模协会日常活动时发生的趣事,张旭超和张凡不约而同地向记者提到了他们活动室的一块小黑板。不过,要领略到这块小黑板的特殊意义,得先从航模协会的组成、特色说起。

由来自机械学院、电信学院、能动学院、航空航天学院、软件学院以及崇实书院、文治书院、南洋书院、仲英书院、彭康书院等多个学院、多个年级、多个专业的近百名本科生、硕士生和博士生组成——这是航模协会会员们的概况。作为一个学生社团,航模协会是没有门槛的。

“大家只要热爱航模就可以加入。”周远说,“我们鼓励学生参与,让大家遵从自己的兴趣而来,这种交融与年级、专业的差异没有任何关系。”

不过,当需要代表学校参加专业竞赛时,航模协会就变成了人们口中的“航模队”,选拔成员需要结合其专业特长和日常积累,能够参加比赛的核心成员人数则在30名左右。

“不同的专业背景使得我们可以各尽所能。”张凡说。毕竟,作为一个社团,尽管有浓厚

的科技研发色彩,航模协会同样需要负责宣传、组织的同学,即使是飞行器设计,也需要有外观设计才能的同学。

至于年级上的梯度差异,刚好给大家充分的锻炼空间。身为队长的张旭超和其他博士生成员负责总体把握,硕士生成员可以负责更细一层的分工,带领若干人组成的小组完成任务。“这样一来,还培养了大家的管理能力。”周远说。

多样化给航模协会带来了活力,同样也不可避免地带来了许多争论。而小黑板,正是各具特色的协会会员们热烈讨论、百家争鸣的见证者。

“印象最深的事情就是遇到什么理论或者技术上的难题时,大家往往争得面红耳赤。这时,大家就会挨个在黑板上板书自己的思路,讲解和争辩都是常有的事。有时僵持不下,我们还会‘打赌’。”张旭超笑道。在他看来,这块小黑板上写下的的是大家的争论,其实更是大家相互学习、相互促进的见证。

科普加竞技

“在2002年组建之初,航模协会叫做航

《舌尖上的南财》拍出家的味道

■本报通讯员 华晴 王界 李荣国

斗一下午的能量来源;一桌菜品品种繁多的徐州老饕子,无疑就是周末晚上约上三五好友相聚吃饭的首选……对很多人来说,大学生活里,除了校园爱情,恐怕只有校园美食留下的记忆最深刻了。

纪录片片头有一个镜头:削刀削面的大师傅脸上溢满了汗。其实那天师傅发高烧,刚打完吊针就开始为同学们削面。削面用劲全在手上,手背上青筋都暴出来了。在听说同学们的拍摄意图后,师傅二话没说就同意了,最后还不忘萌范儿十足地对着镜头摆了个剪刀手的姿势。

中苑食堂黄焖鸡米饭的主厨是一位帅气的小伙子,拍摄时,他总会朝不远处的奶茶店张望,原来小伙子爱上了卖奶茶的姑娘,又没勇气

表白,只是常常光顾小店买奶茶喝。同学们知道以后,就鼓励他大胆表白。

为了在纪录片中呈现更好的视角,团队四人都很拼的。片中地铁二号线驶过仙林大学城和俯瞰整个南财的画面都很震撼,那是在学校最高建筑的楼顶取景,两个瘦弱的女生也跟着男生扛着器材爬了上去。冯凡舒说:“其实还是很危险的,但当时真没想那么多,我们只知道片子需要这个画面!”

冯凡舒表示,他们团队的四个人每个人都很忙,上课、考公务员、忙社团、忙辩论……但为了梦想都在坚持,从来没有想过放弃。“走进大学校园,食堂就是家的一部分,简单的校园美食里,全是满满家的味道,我们拍片的目的是希望南财学子永远记得家的味道。”

此间少年

牛瑞东和他的红包兔

■本报通讯员 吴奕

曾经在班里不说一句话,被同班女生评价为“又酷又闷”,而现在小伙伴们都不敢让他开口,因为他说起话来就是停不下来的节奏,曾经是最爱玩的人,唱歌、跳街舞、溜轮滑等样样精通,现在他放弃了所有娱乐,一心一意扑在创业项目上。

当创业大学生遇上了“互联网+”,对的时间遇见了对的项目,不久前,江苏大学本科生牛瑞东创办了“红包兔”信息技术有限公司,先后获得了70万元投资。这位把创业当作梦想的大学生,是如何迎接真枪实弹的挑战的呢?

擅长“临时抱佛脚”

牛瑞东是江苏大学环境与与安全工程学院的大三学生,来自天津的他是一名非典型“学霸”。初中升高中的时,面临考前一周的突击,牛瑞东中考成绩比平时飙升了170多分,考入天津市最好的重点高中实验班。高中时,牛瑞东忙着打球、练街舞,高考前一个月,他又“故技重施”,靠着疯狂的突击硬生生地把高考分数拔高了150多分。

牛瑞东想在大学里全面提升自己的能力,这也决定了他走上了一条与他人完全不一样的路。大一刚入学,牛瑞东就报名参加了江苏大学EC创业工作室。这个工作室主要从事网页游戏测试工作,靠传统的海报招人方式,两周才招收到20多人,牛瑞东正是最早招到的测试员之一。

“我能一晚上招到100人!”牛瑞东找到了当时最火的江大人网主页君,在网上发布一则

软性广告——“你喜欢打游戏么?边打游戏边赚钱,这不是异想天开!”短短一晚上时间,工作室就招收到了100多名网游测试员。因此,他当上了工作室的运营部主管。

“原先我特别内向,有想法全憋在心里,绝对不会说出来。”初次创业试水,牛瑞东意识到,不管对不对,有了想法就必须大胆地说出来,“这样才能让别人了解自己的想法,而且说不定还会有人欣赏你”。

公益是大学里最有意义的事

“大学里要做些有意义的事儿。”抱着这样的想法,牛瑞东在大二时把重心放在了环保公益事业上,担任江苏大学环保协会会长一职,至今他仍觉得这是自己做过的最美好的事。

在接手协会之前,牛瑞东下决心要让江大环保协会走出学校,走出镇江。一年时间里,他带领80余名成员举办并参加了12场大型公益活动。他从南京引进了公益项目“小小节水宣讲员”,面向小学生举办了50场节水宣传活动。作为镇江市唯一一名大学生代表,牛瑞东还参加了“低碳中国院士专家行‘问计低碳’镇江高峰对话”活动,向院士专家提出了“为什么环保理念不能在人们心里保温”的疑问。

在他的带领下,江大环保协会从全校200多个社团中脱颖而出,成为排名第三的五星社团。最让他高兴的,还是,环保协会活动影响到了数万

名校外学生、群众,带领更多人加入到环保事业行列中。

一年的社团经历下来,牛瑞东的改变也不小。“原先我说话不注意条理和逻辑,开会前都是提前在纸上写满东西,会上照着念。”现在,开会对他来说是小菜一碟,只要浏览下会议要点,他就可以清晰地表达自己的意图。小伙伴们也佩服地说,牛瑞东最擅长的就是给人“洗脑”,他会在不知不觉中把自己的想法灌输给你,并且说服你。

创业是最初的梦想

牛瑞东家庭条件不错,毕业后回天津找一份好工作不难,但是他觉得自己很适合创业,“创业的想法一直都有,只是在等待一个恰当的时间和合适的项目”。

“微寻赞助宝”是他的第一个创业项目,“大学生办活动需要拉各种赞助,而出于盈利因素,多数商家不愿意给大学生活动提供赞助”。他提出了一个商业模式,让商家发布宣传任务,大学生社团完成相应任务后即可获得商家提供的赞助。短短3周时间内,微寻赞助宝活动就盈利了8000多元。

而后,牛瑞东将原先的项目转型升级,提出了“红包兔”项目。红包兔不仅仅有商家红包,还增加了个人红包和拼桌红包。“助人为乐是中华美德,何况还有钱拿?临近六级英语考试了,求大

学子情怀

传说有一个叫做凤之城的地方,矗立在一片连绵的群山和一个高原湖泊之间,每当风吹过人们的面颊,他们就会忘记过去的一切。为了和过去的自己告别,为了忘记伤痛和离别,很多人千里迢迢来到这个城市,目光变得清澈。

都说大理是一个能让人找到前世的地方,我是第一次来这里,但感觉却像是重逢。眼流转过如画的景色,耳畔是若有若无的旋律,我们一头扎进一个卖原创音乐CD的小摊,一条大黄狗突然扑到我怀里,我握着它敦实的狗爪,好像感受到了来自云南的问候。在午后的大理,坐在街角,一起享受阳光和音乐。那一刻我突然明白“人世间所有的相遇都是久别重逢”,这种天然的亲近感让人慢慢放下对外界的戒备,想着就这么畅快地生活该多好。假如人生不曾相遇,我不相信,有一个你,一见面就会觉得温暖;有一个城市,只要来过就让人流连忘返。

在大理,人们深信人和翡翠之间有着某种神秘的缘分,人能把玉养得通透,和玉一起成长。在一间传统的白族民居,我见到了一个四十岁左右的手艺人,我坐下来,看他打玉。琢玉师傅用雕刻玉器的工具与生活对话,动静之间,打造光阴的故事。他说,玉在带给人观赏性的同时,人也要学会自己去成就一块玉。等我就要离开时,他送了一支“满天星”翡翠玉镯给我。他说:“几天前,我就在这个屋子和朋友一起‘赌石’,发现了一块不错的玉料,这就是用那块玉料做成的。翡翠最是沉静、内敛的一族,它们虽然看上去毫不起眼,但色泽和水润感佩戴在身上是可以生长的。”接过玉镯的时候,我心里所有的围墙、栅栏,与人世间的种种隔膜,都在那一瞬间轰然坍塌——我们素不相识,只是交谈半晌,却如如此真诚相待。我想,无论外界的事物怎么变化,大理人自有心中的那片乌托邦。

我们走得比赶路的夜色慢一些,又比抽芽的新绿快一些。手链碰到翡翠玉镯发出叮咚的响声。我左手边是古老的流水,右手边是鼎盛极艳的人间烟火。诗人说:“夕阳倒映在水塘/假如足以令你愉悦,那么爱情、名利、地位/便也无足轻重。”我看着“夕阳里的新娘”,觉得很高兴,我终于摆脱了那么多在生活中累积的桎梏,永远涂荡着一种青春正当年的恣意与明快。

大理是一座能够让你停下来,去尝试倾听自己内心声音的城市。我在重庆念书,重庆也是一座旅游城市,但这两座城市带给我的感觉是如此不同。在重庆我会为了很多比较“符合”社会框架的要求而活着。站在大理街头,风迎面吹来,我突然热泪盈眶,发现自己已经很久没有这样注视生活。我发现在这里,我真正可以暂时忘却生活所赋予我们的一些要求,去和或喜或忧的生活讲和。

大风吹过之后,我又站在了一个新的起点。

(作者系西南大学学生)



牛瑞东(左四)和他的红包兔团队。

神传授经验! 求学霸微积分笔记! 打牌三缺一了, 求拼桌! 甚至你上厕所忘带纸了, 也可以发个红包。”在牛瑞东的红包兔世界里, 无论是个人还是商家, 有困难都可以发红包, 能帮忙的就领红包。

这样一个跨越社交、众包、O2O之上的平台一经推出, 就先后获得了伯黎创投的70万元种子资金、天使资金。如今, 牛瑞东的红包兔已经吸引了30多人加盟, 其中还吸引了从南京来的创业团队。

“说实话, 我的技术不如专业技术人员, 我的经验不如工作过的人, 但是我的团队对我都非常信任。”牛瑞东的长处在于, 创新和规划。在他的思考和组织下, 小伙伴们都相信, 一个又萌又好用的红包兔让人不喜欢也难。

“创业者都是独行侠。”牛瑞东现在是宿舍里最忙的人。他早晨第一个起床, 晚上最后一个回宿舍, 熄灯后还在工作。如果你问他, 一天工作多少个小时? 他的回答是: “好像一天24个小时都在工作, 因为即使睡着了, 梦里还是关于创业的事情。”