



## 编者按:

当下,大学生创业是一件颇为火热的事情,不仅得到学校和政府的支持,也越来越受到社会各界的密切关注。对于充满干劲和梦想的大学生来说,他们可以在丰富多样的创新创业比赛中小试牛刀,也可以从生活的细节出发,以灵感和汗水浇灌创业的新芽。令人欣喜的是,当一部分大学生创业成功后,还会回归母校,为他们的学弟、学妹们提供经验。本报采撷了一些鲜活的大学生创新创业故事,以飨读者。

## 交流让创新走得更远

■本报通讯员 温凯颖



创新创业大赛半决赛现场

图片来源:中山大学新闻网

### 亮点:开放式的平台

最近五年来,一股以大赛为代表的创新热潮席卷而来。据了解,两岸四地创业类的比赛一年不下50场。但好的项目往往只需要选择一两个好的大赛参加就可以了,本次创新创业大赛无疑为选手打造了一个优秀的创新平台。

大赛秘书长夏雷表示:“我们是第一个联通了台湾、香港、澳门,让赛事从大陆架走向了对岸,通过学校联通了两岸四地的大赛。”开放式的交流毋庸置疑成为此次大赛的亮点。

两岸四地在不同领域,如生物医药、先进制造、互联网和移动互联网、电子信息等都有代表队参与比赛,因此年轻人在这个舞台上既可以吸收不同区域选手的经验,也能接触

到不同领域炙手可热的创新方向,实现多维度的交流。另外,本次大赛并不是闭门造车,它创新地融入了社会、市场和企业三方面的元素。现场就有90%的评委来自投资机构,其中包括cacaFly圣洋科技执行长邱继弘、深圳市东方富海合伙人周绍军等。让投资者和项目进行零距离的接触,这是本次比赛一个非常鲜明的特点。活动介入的主体多样,学生通过大赛接触到的资源就越丰富,他们今后的视野也将会更加开阔。

### 目标:交流始终是创新的源泉

据参赛展示的情况观察,港澳台的队伍想法非常新异,其中来自台湾的中山影

谁能想到,几个年轻人,用一年的时间,把手机游戏“二战前线”从一个最简单的游戏雏形做成了具备商业盈利能力的游戏。草根公司摇身一变,成为市值3000万元的游戏公司。这个造梦成功的团队叫iTita,由8位平均年龄25岁的贵州大学学生组成。

### 从语言识别到手机游戏

付定宇是贵州安顺人,高考后顺利考入贵州大学,就读计算机专业。2010年9月,还在读大四的付定宇联合几个志同道合的朋友组建起了他们的“iTita”团队,开始创业。

这个团队陆续推出了手机游戏:星球保卫战、浮游的世界、小兔快跑、弹弓弹球,个性微博客户端,手机应用“折理”“Air”。

真正让付定宇一战成名的是语音软件“Air”。iPhone4S推出后,一款名为Siri的语音软件让用户体验到了语音识别的乐趣,但该软件只能识别英文,且对网速要求高,从使用情况来看显得有些水土不服。

付定宇和他的团队花了几周的时间,开发出了中文版的Siri,取名“Air”,一上线就受到了用户的好评。付定宇所在的iTita团队也因此受到了媒体的关注,有了“贵州青年乔布斯”的称号。

“语音识别的创意不错,但其商业运营模式并不十分理想。我们决定选择新的创业方向。2013年,在贵州大学的宿舍里,付定宇和他的团队开发了手机游戏“二战前线”,结果大获成功。

### 迈向国际市场

“所有创业者会遇到的问题,我们也曾

遇到。创业初期,资金紧张,如何节省成本,如何摆脱IT系统运维的繁琐,是需要解决的首要问题。”付定宇向《中国科学报》记者回忆说。

据了解,维护这款游戏的IT运维成本仅为实际营收的0.1%~0.5%。“我们把‘二战前线’这款游戏搭载在阿里云上,因为购买云服务器,成本低、方便、维护简单。我们有更多的精力聚焦在业务本身,而不是维护IT系统上。”

付定宇对记者表示,“我们从来没想到要买设备,觉得本来就应该把产品建在云上。早些年创业的人,自己采购设备,装光盘安装,万一断电,还要自备发电机,这些都是浪费时间和精力。”

目前,“二战前线”拥有上百万的注册用户、3万日活跃用户,去年一年就为他们创造了100多万元的利润。据悉,iTita团队与硅谷的发行商、技术团队建立合作,“二战前线”这款游戏将变成英文版,面向国际市场。

### 极客的梦想

当然,付定宇还有另外一个身份——贵州融创信息技术有限公司执行董事长,不过他更愿意别人称呼他为部落首领或攻城师。目前,融创是贵州省唯一一家以手机游戏为发展方向的新兴移动互联网游戏公司。

在外人眼中,他们是贵州的极客,爱探讨哲学,思维正如iTita名称的由来一样灵动(i指idea想法,TiTa指踢踏舞)。对此,付定宇说:“计算机软件相当于你可以创造一个世界,世界的规则和一切东西都是由你来创造的。”

对他们来说,将梦想实现,是非常有趣的事情。团队的成员会一起去读萨特的存在主义,认为维护独立人格与自由精神很重要,也会讨论指环王Online的文艺理论,琢磨着如何在玩的时候产生剧情。

谈到未来的计划,iTita团队有更长远的打算。“未来,我们会偏向于利用前沿的交互技术开发游戏,让人们更好地享受游戏带来的全方位体验,同时也会从电影、音乐、文学等艺术角度去创作游戏,还原游戏艺术的一面。”

现在,付定宇和他的团队仍然住在大学的宿舍里,吃着8块钱的盖饭,此时的他们已是研究生。边学习,边创业,显然他们有更多的事情要做。

这几天,两位在摄影行业创业初成的“80后”毕业生回校,在浙江农林大学摄影专业的师生中引起了不小的轰动。

回校的毕业生分别叫作陈翔和蔡莹,都是浙江农林大学摄影专业2003级的学生。他们此次回校不仅捐资10万元助力在校学生积极创业,同时希望以自己的创业感受鼓励更多学生参与到创业中去。

### 为了理想,志同道合办摄影工作室

2007年6月,浙江农林大学摄影031班的陈翔、蔡莹毕业了。此时,两人的父母已经为他们找好了单位,陈翔父母要儿子去当地一家报社,蔡莹父母则希望女儿进一家电视台,都是令人羡慕的工作。但是,他们却一起拒绝了——他们想开办一个工作室,从事自己热爱的摄影工作。

陈翔是金华人,2003年考入浙江农林大学摄影专业,在求学时就经常通过照片展示其在摄影上的天赋。而老家在建德的蔡莹在做造型、化妆等方面早就达到了专业的水平,学校里不少晚会化妆、模特造型都是她展示身手的舞台。早在读书的时候,陈翔、蔡莹就经常给同学拍摄写真,受到了很多同学的欢迎。

2007年,陈翔和蔡莹说服了家人,双方家人共为他们凑了近10万元钱。随后,杭州一个偏僻的小区里,一个名为“80印象馆”的摄影工作室诞生了。

“追求个性的‘80后’‘90后’新人在拍摄婚纱照时,已经不再满足于影楼里的婚纱照,他们更希望能拍出有创意、有时尚感且独一无二的照片。”在完成第一单生意后,陈翔才了解到,自己的“80印象馆”能够吸引到顾客,并不是自己的宣传,而是在网站上公布的两组个性化照片:《我们的80年代》和《我爱匹诺曹》,这是他在大学读书时拍摄的作品,表达的是“80后”年轻人对世界独特的理解。

《我们的80年代》表达的是大学生对过去生活的向往,照片拍摄的是一种十分纯真的表情,夸张的红脸蛋、大大的棒棒糖,闭着眼睛畅想未来、张大嘴巴唱着歌谣,拿着竹竿抓知了一极具风格化的表现形式,让他的很多老师也感到吃惊。《我爱匹诺曹》拍摄的是一组有着长长

舰队就大胆设想以孙中山作为手游、动画、漫画的原型,试图打造以辛亥革命为主题的动画片。另外他们在包装、展示上都十分吸引观众的眼球。但这与他们久经沙场不无关系,他们在参赛前就已经斩获过其他大赛的奖杯,因此他们方案的调整与定位会更加成熟。来自台湾树德科技大学的方诚伟与杨松羽同学表示,他们的队伍“云端脑波安全驾驶系统”在之前就已经在台湾创新应用大赛中获得第4名的成绩。

而大陆队伍则更加关注实用性方面的创新,来自中山大学的队伍“WE ARE YOUNG”团队聚焦高校的海量资讯,利用大数据处理技术把校园信息及时、有效地呈现在用户手机上。另一支队伍东莞理工学院的购快团队则围绕“购快,够便利”的主题,开发掌上的“7+1便利店”,以达到“只要用手一点,30分钟商品送到用户手上”的商业模式。

两岸四地的队伍关于创新的想法和思路不一样,而不同创意的碰撞正是促使创新越走越远的源泉。大赛评委之一的张嘉耀认为:“交流反而是活动最重要的一件事情。比如说你这次参加活动,下次来就可能有一些成果或成功的案例来分享,经验的传承是最重要的。”他的观点得到了在座许多评委的认同。

与其说在这场大赛中,选手们角逐的是奖杯,倒不如说他们角逐的是创意。通过这个比赛能让在校大学生认识两岸精英并结交志同道合的人,这种交流既是愈合两岸创新氛围与实力差距的黏合剂,同时也是四地共同发展的推动剂。经验的传承与分享是一场比赛最重要的元素,而思想的交换更能促进一个地区的创业风气。至于得奖,在场的选手们都抱有“nice to have”而不是“must to have”的心态。

对于这种以大学生团队为主的创新、创业的大赛,我们要多一些理解和包容,多给予支持,宽容失败,因为失败多了,成功自然就不远了。以后这个大赛将会做成大学城的一个品牌赛事。”夏雷如是说。

近日,教育部发布通知,提出高校要建立弹性学制,允许在校学生休学创业。其实早在2012年,宁波大学就已经允许在校创业大学生以休学或延长学业的方式进行创业了。

2008级信息学院计算机专业的学生厉刚,从刚入学时创办旅游工作室到2010年成立宁波江北星科通信工程有限公司,2013年成立宁波星宏智能技术有限公司,目前已获得5项专利、2项软件著作权,线下分销网点达116家,产值达到了1100余万元,在智能行业内一炮打响,众多合作应接不暇。在校创业期间他因创业原因向学校申请延长学业两年,于2014年6月完成学业顺利毕业。2013年7月,厉刚的创业事迹相继受到中央电视台的《朝闻天下》栏目和《新闻联播》栏目、宁波电视台的《晚间新闻》栏目以及浙江日报、宁波电视台等多次报道。2014年,厉刚同学还获得了“宁波市大学生十大创业新秀称号”。

来自海运学院的10级赵连威,大二时开始创业,在其大三学年休学创业,注册了宁波江北悠哉货运代理有限公司,现已成为校园快递物流的总代理,立志解决校园内最后一公里的配送问题。

来自商学院的2009级王冀同学,本科期间就注册成立了宁波市江北百思威电子商务工作室,从事电商代运营工作,成为各小微品牌的电商推手,因其创业优秀经历保送本校研究生。2013年研一入学后,他申请休学两年自主创业,目前,他正在休学创业中,新成立了宁波联禾服饰有限公司,主营童装销售。2013年5月,他还通过了淘宝大学的讲师认证,现奔走于全国各地讲课,正向成长为一名淘宝大学的优秀讲师努力。

## 休学创业:宁大的三位大学生“老板”

本报通讯员 王洪影 张芝萍

## 学长学姐的创业奖学金

■本报通讯员 陈胜伟

时代一直在变 灵魂依旧如初

### 爱情故事

全新概念 360°C讲述你的<爱情故事>

一样浪漫不一样的视角震撼首发

图片来源于:80印象馆

的学弟、学妹们分享社会资源,为《人像摄影》等课程提供实践基地,让更多的学弟、学妹可以在真正的影楼上学习摄影专业课程。

“陈翔和蔡莹从事的主要是一人像拍摄,很符合课程内容,而且市场上的理念与实践对学生成来说也很有价值。以往我们也有少部分学生到‘80印象馆’实习,而搭建了这个平台以后,在那里的学习实践将成为我们课程的一部分,这也意味着几乎所有学生都有机会在那里接受一线的业务历练。”摄影专业的吕耽老师认为,在摄影实践基地上课,可以使课程变得更加丰富,更为实用。

根据协议,今后“80印象馆”还会派旗下经验丰富的优秀摄影师来校讲学,将市场最前沿的理念传递给学弟、学妹们。在奖学金捐赠仪式上,陈翔说得很实在:“我们自己有了房子、车子以后,也想让更多摄影专业的同学都有房子和车子,所以希望你们在学校打好基础,努力实践,将来你们一定有属于自己的舞台!”

对于陈翔和蔡莹的创业历程和回母校设立奖学金,浙江农林大学摄影专业教师沈治国十分感慨:“他们白手起家、自主创业创办中国著名的婚纱摄影机构的故事在师生之间一届一届传下来,影响了很多人。几乎每一届的学生都知道‘80印象馆’这个名字,不少同学也跟他们一样走上了创业道路。”

对于在校大学生创业,陈翔和蔡莹认为,向在校大学生传递创业的梦想,比自己努力实现创业梦更有价值:“给这些刚刚开始追梦的人更多的勇气与希望,或许这才是我们回馈母校、回馈社会最好的礼物。”

## 从贵大学生到公司创始人

本报记者 彭科峰

