

高考必须具备统一与公开属性

李锋亮

中国大学评论

9月4日,国务院发布了《关于深化考试招生制度改革... 这个实施意见不但会影响到当代中国的大部分家庭... 更为重要的是还会对未来中国的国运产生深远影响...

钱穆先生在论述中国源远流长的科举考试制度时,高度评价了这一跨越时代、跨越国界的制度创新... 钱穆先生认为:其一,科举考试制度是“用客观标准,挑选人才”...

一言以蔽之,钱穆先生认为科举考试的全国统一以及公开、开放的属性,不但促进了社会的公平与流动,防止了中国社会“世袭贵族与大门第”的出现...

因此,当笔者看到《关于深化考试招生制度改革的实施意见》中“2015年起增加使用全国统一命题试卷的省份”...

如果全国高考命题不统一,如果学校单独主持的自主招生的权重超越全国统一高考的权重,那么社会一开始容易滋生各方面的不正行为...

也许有读者会问,《关于深化考试招生制度改革的实施意见》中不是还有“形成分类考试、综合评价、多元录取的考试招生模式”的字句吗?...

也就是说,未来我国会有不同类型的考试,“高职院校考试招生与普通高校相对分开”,但是这两类考试都是全国统一...

总之,高考作为我国的一项基本制度,不但关乎普通老百姓的命运,而且还关乎整个国家的国运... 因此,高考及其录取必须兼备全国统一与公开的属性...

认可难以得到

张静告诉记者,辅导员的队伍很不稳定,很多人把辅导员当作跳板,几年之后,有人辞职去公司,有人去其他学校当老师... 当然,学校也有考虑过辅导员的出路...

张静说,在学生、老师眼里,他们更像是“勤杂工”。学生抽水马桶坏了,不知道怎么修,第一个想到的是辅导员... 张静说,学生宿舍夜里漏水,学生在外受骗,学生生病...

《中国科学报》记者了解到,由于辅导员的定位模糊,一些高校连党支部书记都由辅导员来担任,甚至包括教学秘书应该做的工作...

也是因为上述两点原因,辅导员的职业倦怠感比其他教师更加强烈。张静告诉记者,辅导员的队伍很不稳定...

尴尬难以言说

马列老师不仅讲授马列理论,更重要的是把学生听到、看到的信息解释清楚...

在众多的学科里,有一类老师被人们认为“门槛最低”“谁都可以来当”,那就是马列老师... 马列老师还会遇到一些具体问题...

马列老师不仅要讲授马列理论,更重要的是把学生听到、看到的信息解释清楚... 马列学院无疑“更糟糕”,既不是机关,又不是学院...

马列老师不仅要讲授马列理论,更重要的是把学生听到、看到的信息解释清楚... 马列学院无疑“更糟糕”,既不是机关,又不是学院...

马列老师不仅要讲授马列理论,更重要的是把学生听到、看到的信息解释清楚... 马列学院无疑“更糟糕”,既不是机关,又不是学院...

马列老师不仅要讲授马列理论,更重要的是把学生听到、看到的信息解释清楚... 马列学院无疑“更糟糕”,既不是机关,又不是学院...

马列老师不仅要讲授马列理论,更重要的是把学生听到、看到的信息解释清楚... 马列学院无疑“更糟糕”,既不是机关,又不是学院...

第三十个教师节来临之际,本报记者采访了若干位“非主流”的大学教师,分享了他们在平凡岗位上的感慨与思考...

被遗忘的“非主流”教师

体育老师

科研难有成绩

说起大学教师,在人们的印象中,这是一个颇为清闲的职业,没有中小学教师那么多辛苦的课时,学生似乎也教得很轻松...

也许这样的描述适用于大多数大学教师,他们的工作环境的确比较舒适,但这并不适用于大学里的体育老师们,毕竟,他们多数的教学时间都在室外...

福建某高校体育教师小可(化名)向《中国科学报》记者分享了他的一天。早晨7点多,起床,吃早餐,稍作准备后,前往学校...

除常规教学外,小可还担任着学校男子篮球队的训练任务。每四年一次的省运动会的备战期,他都会比平时更辛苦些,每天傍晚下班后要组织队员训练...

小可告诉记者,多数学生都不是体育专业,但通过体育课,他希望学生掌握锻炼的基本方法,而不是上了两年体育课后再也不愿锻炼了...

“我希望学生感受到的是快乐体育。”他说,除此之外,他常跟学生们开玩笑,下课后必须回去洗衣服...

作为公共课教师,小可并不避讳科研这一问题。他坦率地说:“我们公共课教师在科研方面确实比较难以作出成绩...”

而每周上课时间而言,体育老师的教学工作量大于专业院系的教师。课时多意味着与学生相处的时间多,而体育课本身就应该是充满动力和热情的课程...

在之前的报道中,媒体给冯公让冠以的头衔是天津大学艺术教育中心作曲教师...

“我除了给学生们上全校公开课以外,还担任着校民乐团的指挥,还有一些创作任务。”冯公让说,明年就是天津大学建校120周年...

提到音乐,尤其是提到音乐创作,冯公让总是滔滔不绝,似乎让人觉得他更像是一个作曲家,而不是躬耕于讲台的教师...

作为老师,冯公让目前担任着两项教学任务,一项是“20世纪西方音乐史”的公开课教学...

这样算起来,冯公让工作的“大头”其实是在“器乐合奏”课方面,但麻烦也恰恰出了在这个方面...

“器乐合奏是属于实践内容的教学,并未归属于教学课时量。换句话说,如果按照标准课时量来评价教师的工作量,我们的大量教学工作其实是无法计算在内的。”...

对于这种状况的形成,冯公让也能理解。“其实是在大家纷纷嚷着‘选修课必选,必修课选修’的大学,有一些课虽然是必修,但绝不会得到学生的重视...”

在大家纷纷嚷着“选修课必选,必修课选修”的大学,有一些课虽然是必修,但绝不会得到学生的重视,绝大多数学生敷衍和应付时,也许没想过讲台上的老师此时是什么心情...

台寓微制图

群演身上的灯光

在校园的背景色下,细心观察一下,他们出现的频次或许还高于许多专业必修课,但他们又似乎总是被遗忘,就如同一场舞台剧里的诸多群众演员...

记者手记

马列老师不仅要讲授马列理论,更重要的是把学生听到、看到的信息解释清楚... 马列学院无疑“更糟糕”,既不是机关,又不是学院...