

博友cool图

又到中秋月明时

■汪心涛 图/文

八月十五作为中国的传统节日已经有一千多年历史了。“中秋”一词最早见于《周礼》。根据我国古代历法,一年有四季,每季三个月,分别为孟月、仲月、季月。八月为秋季的第二个月,因此叫仲秋,又因农历八月十五日在八月中旬,故称“中秋”。到唐朝初年,中秋节才成为固定的节日。

都说“年怕中秋月怕半”。真是时光如飞,月已到中秋,这一年又快过去了。回想过往拉拉杂杂逝去的岁月,望着圆缺不定的月亮,心中难免有些伤感。

中国人喜爱月亮自不必说,有许多诗人的名篇中都有咏月的诗句。古人赏月常以阴晴圆缺喻人情事态,即使中秋之夜,明月的清光也掩饰不住内心的伤感……

西方人也有关于月亮的不朽之作,记得19世纪伟大的艺术巨匠文森特·梵高的《星夜》是非常富有想象力的作品——黑夜笼罩的天际,放射出绚丽的色彩,像火的精灵般舞蹈的柏树融在诡异的星光中。但是最让人难忘的还是那个有着一抹微笑般的弯月在漆黑中“绽放”……

奉上一张我曾经在月夜下(用多次曝光的方法)拍的北京“鸟巢”,她安详静谧,像不像至尊的女神?

每个人的心中一定有一个属于自己的月亮,我有,她在我心中是高贵优雅的。你的呢?明年中秋再见!

(http://blog.sciencenet.cn/u/wxt491007)

跟帖

[1]徐长庆

皎月悬夜空,鸟巢彩凤红,水面映倩影,嫦娥奔月中。

书生e见

贱——北京印象

■刘晓塘

用这个字表达一个印象好像不很准确,但一时没找到更合适的词,各位看官有耐心看完全文后,若有更合适的表达,请不吝赐教。

先说一段发生在我身上的故事。

话说刚到北大时,开通一个网络账号,表啊什么的弄好了,让学生拿着一起办理,回来后,学生说必须自己去办,这本无可厚非,关键是后面一句,办事人说:“你们这些外校的……”如果是您听到这句话,感受如何呢?

再来,在北大学习总得吃饭吧?好,100元的充值直接变85元,因为学校对食堂有补贴所以价格低廉,外校的不能享受。据说,这是北大首创,但不是北大独有,至少我还知道北外也是这样的。再过两个月,好嘛,只能在某个食堂固定的几个窗口打饭了,这是为什么呢?好像没讲什么原因。

再说一段发生在别人身上的故事。

实验室中的一名博士毕业生在找工作,不论哪种性质的工作,一定得解决户口问题。真是天大的一件事。最初有点儿不解,在广州我一直觉得户口是多大的事。学生找工作也没太把户口当回事。

最后说一段发生在别人身上,但我亲身经历的故事。

报纸和电视上都说了,65岁以上的非北京户口的老人可以办理老年优待证,主要是可以免费乘车和免费去公园,其他还有什么优惠我不清楚了。这原本是好事儿一件,一位北京户口的朋友很高兴地拿着户口本、房产证、身份证之类的去居委会

给在北京带孙子的非北京户口的妈妈办这优待证。您瞧那居委会主任的神情和语气:“报纸和电视上说了,我们就能办吗?那政策还不知什么时候下来呢,我们没接到通知……”吧啦吧啦一大通,中心思想就是不能办。再来“你们外地人……”又来了。外地人怎么啦?当面肯定得吵吵嚷嚷,弄得大家心情都郁闷。

如此看来,北京户口真的如此珍贵啊!难怪常常听到说“XXX进来时有户口的,XXX是来打工的,没户口”,充满了骄傲和得意。

至于吗?一个北京户口,一个北京人就这么值得骄傲啊?诚然,北京是中国的首都,有很多的文物古迹、历史遗迹和现代化的建筑设施……也足以令人骄傲。但仔细想想,这些都是北京人创造的吗?

故宫、天安门、长城就不说,那是古人建的。就说1949年以后吧,北京的十大建筑,是集全国的力量建成的吧?北京奥运会在北京举办,新建翻修了多少道路、场馆和配套设施啊,都是北京的税收吗?似乎是举全国之力办成的吧?至少我们都捐过款的,对不对?至于各省市直辖市上缴的税收比例就不说了吧。凡此等等,难道北京不是全国人民的北京吗?

每当我听到“我们北京……你们广州……”这样的句式时,心里就不不是滋味。倒不是自卑,主要是感到一种疏离,一种区分。如果只是客观对比的说法似乎是“北京……广州……”对不对?“北京精神”中有两个字是“包容”,但我没感

到这种气质。

要说“包容”,广州和香港更具“包容”气质。只举两个例子:在广州所有对65岁以上老人优惠的公园,只要有身份证就行,跟户口本没关系。其实广东是最容易区分本地人和外地人了,因为语言完全不同,但是好像一直没有觉得有什么不同。似乎有两个共识:二三十年前,建筑工人等工人阶层打工的较多,往后慢慢地越来越多的知识分子来了,这些人都为广东的发展作出了贡献。所以在这里没有外地人的感觉,心情比较轻松。

第一次带妈妈到香港时,买“八达通”(相当于北京的“一卡通”),看到有65岁以上的老人优惠卡。我说:“一张成人卡,一张老人家的。”售票员直接给我了,连我准备的身份证都没看。一种被信任的感动让我对香港的感觉很美好。乘渡轮时,妈妈的卡刷不上,我很急,旁边的工作人员过来说,请走那边的免费通道,原来老人家是免费的。这就是一视同仁的平等。当时我就说,发达不发达不是高楼大厦。

这样的经历和对比,我不知如何概括,感觉就是“在北京的外地人就是贱民”,所以用了标题上的字,是否合适,请各位指正。

讲这些真正的用意,是希望政府层面能够体现北京的“包容”和首都的气质,让全国人民感到北京的亲切,而不是威严和疏离,不同的政策会给北京户口市民如何对待非京籍人的行为产生不同的导向。而作为市民本身,怎么说呢?其实每个人都该怎么做,只是能不能发自内心地平等地

对待每个人。如果自己不能平等地对待他人,如何得到别人平等的对待呢?

(http://blog.sciencenet.cn/u/jxt33)

跟帖

[27]马英

现在所谓的北京人,其实大多是移民到北京的人(包括我自己)。要想真实地体验北京人的待人之道,要去北京的胡同里,跟60岁以上的老北京聊聊。北京市政府与北京人是两个概念。

[13]廖灏泓

有个老广在北京出差坐出租车,领教了北京开车师傅的外地歧视腔后,问道:“在北京,一般是什么人开出租车?”司机很骄傲地答道:“开出租车的都是我们北京人。”老广回应:“在我们广东,开出租车的都是外地人。”

[5]ztzb

是这样的。每次坐来往北京火车站的公交,那些老北京的公交司机看见带着行李的打工族,吆喝着根本就不想让他们上车!每每看到觉得北京人真贱!

[3]刘旭霞

这个体验过。在国外时,也是看护照就可以享受孩子和家庭优待的,没有区分地区和国别。比如在澳洲买票时,中国的孩子也可以享受优待。中国的家庭在澳洲和德国都可以享受到家庭票的优待。

具分析性、批判性和内省。他兴趣广泛,对自己感兴趣的东西采集所有的证据。他寻求精确的含义,广征博引,对他读过的任何内容都在心头加以分析,他比较各种解释和意见,并仔细和确切地判断它们,把他了解到的观点密切地编织在他的思想之中。

他对各种形式的美极度敏感,尤其是声音和乐器的美丽,单词、短语和节奏的美。他爱自然之美,无论是高山大湖还是万颗露泉周边细致和孤独的美,他在那里的林中日夜徜徉。

他的想象力:一个景象,一个声响,一件身边发生的事,都会马上让他想到更多的景象、声音,更多的事件,掀起更大的涟漪。视觉影像可以来自河边,林地,或是梦中;记忆中的事件可以让他激动,想象中可能的事件也同样能让他兴奋;很多世纪以前的生活在他心中成为可能,很久以后的生活在他心中栩栩如生。

因为他心质细密,他的写作也必须准确到底;如果他必须写首诗文,那么它必须重复修改,直到他的内心体验得到忠实的表达,格律完美,语言的美感达到极致。

这最后一段与我最为共鸣,我前边说过,文字是我的生命,我的酒精。

(http://blog.sciencenet.cn/u/baidawei)

慢城随想

■金小伟

让生活放慢节奏

月初去南京出差,在结束胥河栖息地生境考察后,路过了有着“中国第一国际慢城”之称的南京市高淳县桤溪镇,虽然只是短短几十分钟的停留,站在山坡上遥望这片依山伴水,到处郁郁葱葱、鸟语花香的世外桃源,仿佛一下慢下身心远离尘嚣。

“慢城”指的是人口在五万以下的城镇、村庄或社区,反污染、反噪音,支持都市绿化,支持绿色能源,支持传统手工方法作业,没有快餐区等。“慢城”运动是著名的“慢餐”运动概念的外延。

1986年,意大利著名作家卡罗皮逊尼为捍卫意大利的美食文化,极力抗议在罗马著名的西班牙广场附近开设麦当劳分店,并向人们发出“即使在最繁忙的时候,也不要忘记享受家乡美食”的呼吁。最终这次呼吁在意大利引发了一场“保护享受权利”的国际运动,并迅速掀起了了一股全球性的“慢城”浪潮。

1999年10月,在意大利奥尔维耶托市的一次“慢餐”活动上,基亚文纳、布拉、波西塔诺、格雷韦因基安蒂等4个小镇的市长首次给“慢城”作出了明确定义,“慢城”运动从此诞生。

随着2010年11月27日在苏格兰国际慢城会议上,南京高淳桤溪“生态之旅”被正式授予“国际慢城”的称号,成为中国第一个国际慢城。对于30多年来已习惯于埋头奔跑的“急行军”、深陷高速发展带来种种“城市病”的国人来说,号称中国首个“国际慢城”的横空出现,宛如高速公路上的一个掉头标志般,引发广泛的震撼和瞩目。“慢城”概念出现在当今是否适当其时?在仍高速发展的工业化和商业时代,这种“慢”能持续下去吗?诞生的中国首个“国际慢城”是否真是传说中的“乌托邦”?

在大城市生活惯了的我们,似乎早已习惯了每天的忙忙碌碌,天还没亮就起床,挤着将近一个小时的地铁赶去单位,下班也是匆匆匆匆地回家。周围的人们个个行色匆匆,有时候我们可能忘了自己在忙什么,或者忘了自己生活得有多累,我们只是拼命努力,拼命发展,向更高、更远。

记得小时候读过这样一个寓言:“有个圆圈,它丢失了一小段。它想变得完整,于是到处寻找它所丢失的那部分。由于不完整,它只能滚得非常慢。在路上,它羡慕过花儿,它与虫子聊过天,它享受了阳光的照耀。它遇到过很多不同的小段,可是没有一个适合它。所以它把它们丢在路边,继续寻找。有一天,圆圈找到了可以与它完美结合的那一小段,它非常高兴。它终于完整了,然后滚了起来。它越滚越快,快到忽视了花儿,快到没有时间和虫子说话。当它意识到由于它滚得太快,世界变得如此不同时,它便停了下来,把找到的那段卸下丢在路边,慢慢地滚走了。”有时候不完整的残缺是一种美,而放慢下来的生活可以让你看到更多,享受更多,即使生活不那么完美。

其实比获得“慢城”称号更重要的是倡导一种健康的生活模式。根据“慢城”运动联盟的规定,成为其中成员必须在城市人口、环境政策、城市发展规划、基础设施、食品生产甚至青少年教育等方面满足54项具体规定,比如人口总数限制,减少污染,不得使用转基因种子、作物和食品,必须保持当地特有的风俗文化等等。“慢城”更善于综合现代和传统生活中有利于提高人们生活质量的因素,进而创造经济价值,提高人们的生活质量。“慢城”鼓励人们本土生产和消费地方产品,倡导人们食用有机食品;控制环境污染;大力提倡使用可再利用和可循环制品。这所有的一切举措,都正是为了改善生态环境和节约资源。可以说,“慢城”是生态之城,是可持续发展之城。(http://blog.sciencenet.cn/u/yuewenzhu)

跟帖

[11]biofans

平时工作很忙,假期可以考虑去慢城。

[8]史仍飞

在当下,恐怕在国内很难找到一个能安静从容应对的城市!

[7]张玉秀

放慢脚步谈何容易。

[4]隋万美

真希望新的城镇出现多多的慢城。