



【核心阅读】

我国明代思想家李贽在《童心 说》一文中写道:"童心者,绝假纯真, 最初一念之本心也。

然而,在快速发展的社会环境 中,良莠杂陈的信息传播、功利化的 教育思想,使孩子们早早地形成了成 人化的心态和行为。童心被异化,童 年逐渐只剩下年龄意义而失去了本 质上的纯真与欢乐。

这一切,该由谁来负责?







罗大佑在《童年》一歌中唱道:盼望着假期,盼望着明天,盼望着长大的童年。眼看就要放暑假 了,如今的家长,很多是听着这首歌长大的,而不知不觉间,两代人的假期似乎有了很多不同……

童年:在文明与天性间徘徊

暑假还没有开始,很多中小学生的暑假已 经被"包办"了,各种暑期培训班,和天气一起, 迅速升温。根据西安一家媒体报道,近八成的 中小学生,今年将在培训班度过暑假。

回顾刚刚过去的六一儿童节,对孩子们来 说,似乎也充满了遗憾,很多孩子收到了昂贵 的礼物——衣物、玩具,或收到了有意义的礼 -书籍,然而,他们中很少有人收到那份 他们最想要的礼物——尽情玩耍。据统计,尽 管今年六一那天赶上了周末,然而还是有四成 的孩子在培训班中度过节日。

"阳光下蜻蜓飞过来,一片片绿油油的稻 田, 水彩蜡笔和万花筒画不出天边那一道彩 虹",渐渐地,罗大佑歌曲中那种童年的清新与 单纯,已经淡出了孩子们的生活……

"快累死了"的童年

次偶然的机会,记者旁听了一个5岁的 孩子和一个7岁孩子的对话:5岁问:"你几岁 了?"7岁说:"7岁。"5岁羡慕地说:"我要是像你这么大就好了!"7岁沮丧地说:"像我这么大 有什么好?! 我都快累死了!"

教育家杨东平曾发表过一个引起热议的 观点, 奥数之害甚于黄赌毒:"原因很简单,因 为黄赌毒之类受害者少,影响的是极少数所谓 的'问题学生';而奥数班、培优班之类,大面积 覆盖学校教育, 堂而皇之地绑架了大多数学 生,尤其是所谓的好学生,贻误、伤害着整整-代少年儿童,当然情节更为严重、性质更为恶

对 103 名小学生的问卷调查显示,在"一 周要去几次培训班"的调查中,近三成受访者 表示"3次",不用上课外培训班的受访者不到

对于"每天可自由支配时间",超过三成的 受访者称"不到2个小时",四成多的受访者称 在"2~3小时",能有"5小时以上"自由支配时 间的仅一成多。

一位孩子的母亲对《中国科学报》记者说:

"其实我很不想让贝贝也上什么培训班,弄得 他很累,我也很累,但别人的孩子都去了,我又 担心,万一这些东西真是有好处,贝贝不去怕

"让孩子赢在起跑线上"是目前各种培训 班常用的口号,"不能让孩子输在起跑线上"是 大多数家长不敢不去的忧虑。

正在升温的暑假培训班,以各种名目将中 小学生的暑期日程排得满满的,据调查,小学 生的暑期班还比较轻松,大多家长给孩子报的 是一些"琴棋书画"类的兴趣班,而中学生的暑 假则更加辛苦,面对压力更大的学业竞争,他 们暑假大多上的是语文、数学、英语等补习班。 于是,有人将暑假称为孩子们的"第三学期"。

一位 4 岁孩子的家长,已经对未来表示了 担心,他对《中国科学报》记者说:"我们家楼下 有一所中学,大一点的学生天天晚上10点,甚 至11点才背着书包回家,看着他们我就害怕, 担心果果早晚也有这么一天。"这位家长现在 已经开始盘算:"是不是将来送果果出国,去在 加拿大的伯父家上中学?

在天性与未来间选择

早在1597年,莎士比亚曾描写过一个背 着书包上学的男生,"哼哼唧唧""行路像蜗牛 一样,不情愿去上学"。

美国批评家尼尔·波兹曼在《童年的消逝》 书中提出,"童年"的概念并不是随着人类文 明的诞生,自然而然地诞生的。在古希腊文明 中,无论从词汇,还是从艺术、思想中,都找不 到对"童年"明确的界定和描绘。一直到中世 纪,欧洲很多国家的语言在表达"儿童"时,或 是在年龄上界定不清,或是只表示某种亲属关 -儿童被看做"微缩版的成年人"。

在童年的意义上,印刷机起着决定性影 波兹曼写道:"到了印刷术步出摇篮之时 童年的概念也已经进入了摇篮。"印刷术带来 的是知识的迅速传播, 在印刷术发明后的 50 年里,共印刷了800多万本书。

随着人类的阅读实践,成人和儿童区别也 越来越大,渐渐地人类对儿童的认识也从"微缩版成人"演变为"未来的成人"。于是,儿童被 认为应该学习认字,初级学校随之迅速发展起

在此后的社会发展中,儿童越来越被看做 "珍贵的资源",看做"培养和教育的对象",甚 至有学者提出儿童的头脑不过是一块"空白的

书写板",通过教育可以随意书写。 到了19世纪中叶,更人性化的学者开始 思考儿童作为"文明"和"自然"的产物,哪一个 更重要。法国思想家卢梭、把儿童比作"野生植 物",认为他们的生长是有机和自然的,不应被 看做是"文明的产物",被文明造就。

19世纪的最后一年,人类对童年概念的认 识,终于走向成熟,并影响至今。1899年美国教 育家约翰·杜威在《学校和社会》一书中指出: 儿童的需要必须根据孩子是什么,而不是未来 是什么来决定。无论在家里还是在学校,成人 必须问自己:这孩子现在需要什么?他(她)现 在必须解决什么问题?

与杜威同时,心理学家弗洛依德在 1899 年出版了《梦的解析》,这两本书都强调了儿童 的"天性"和"未来",也就是"自然"和"文明"必 须得到同等重视,才能既避免成年后的人格分 裂,又实现文明的要求。

平凡的心态 平凡的人生

英国教育家伊迪斯,在对中国儿童进行多 年观察后,感叹说:"中国孩子是最辛苦的一

几年前,中国青少年研究中心曾发布一份 《中日韩美四国高中生生活意识比较研究》,研 究显示,在4个国家的学生中,中国学生最不 甘于平淡,最不满足于过普通的生活。这不仅 和升学压力有关,还和我国的教育理念有很大

据中国青少年研究中心副主任孙云晓介 绍,半数以上的中小学生学习超时,睡眠不足。 近些年来,这种状况不但没有减弱,反而有增 加的趋势。孙云晓认为,儿童课业负担过重既 是受家长"望子成龙"思想的影响,也是迫于现 实竞争的压力。"许多父母相信高学历就有好 就业。为了进好大学,竞争被提前到了高中、初 中、小学甚至幼儿园。

在伊迪斯看来,中国孩子累,是因为"家长 在培养子女成才方面似有迫不及待的功利主 义心态"。但是,"很多孩子既没有成功,也没有 犯罪",一位中国家长在深思后痛心地指出: "他们没有走向两个极端,但是他们一辈子都 被规束着,生命的力量消耗在一种焦虑、等待 和一种被动的状态中,这一点让人很遗憾。

然而,限于中国国情,人才选拔目前还在 遵循淘汰原则,学校必然实行选拔教育,即培 养精英中的精英,只要这种现状存在,"童年的 竞争"必定是激烈的、违背儿童天性的。有人指 出,要改变这种现状,需要彻底地把"人口包 袱"变成"人才资源",让每个平凡的人能焕发 出自己的人生价值——这将是一个长期的制 度调整的过程。

而"还给孩子一个平凡的人生",是目前很 多"自觉"的家长们,正积极思考并实践的。身 为家长,天津美术学院曹建国表示,"孩子幸福 的人生取决于家长平凡的心态",从孩子的角 度讲,家长给他们一个快乐而有意义的生活也 许要比使他们成为社会精英更幸福。他在一篇 文章中质问道:"对家长来说,把自己的理想和 目标强加给孩子,在无私的背后有没有自私的

位颇有成就的科学家,也是一 子的父亲,面对漫长的假期,他对孩子的安排 很简单,他对《中国科学报》记者说,就让他玩 吧,孩子的工作本来就是玩耍。"他能健康、快 乐地长大就好。

罗大佑在《童年》的最后唱道:盼望着假 期,盼望着明天,盼望着长大的童年。如今的家 长,很多是听着这首歌长大的,回忆起自己的 童年,他们会不会像教育家杜威建议的那样, 问自己:"这孩子现在需要什么?

生活在一个成人化的社会,儿 童要保持"童真"就变得非常困难。 在这样一个时代,学校、家庭和社 会要有一种"捍卫儿童"的意识。

与父母辈的童年相比,现在的 孩子们少了玩耍的时间和与同龄 人亲密交往的机会。越来越多的孩 子过早地进入成人世界的生活。这 对孩子的健康成长, 乃至他们一生 的发展有哪些影响?家庭、学校和 社会在保护儿童方面需要关注哪 些方面?《中国科学报》就以上相关 问题采访了中国青少年研究中心 副主任、研究员孙云晓。

《中国科学报》:现在孩子的童 年与过去相比发生了哪些变化?

孙云晓:最大的变化是现在孩 子们的活动中心由户外转到了户 内,互联网和高科技媒体技术的兴 起使当代的孩子普遍被电视、电 脑、网络等强烈地吸引,成为了"网 络时代的原住民"。这是和过去的 儿童相比最大的差别。

由于技术的进步,孩子们的视 野得到了极大的拓展。过去的孩子 们看到的都是自然的、现实的世 界,而现在的孩子们看到的是无限 大、无限丰富的世界。过去孩子们 的游戏是面对面的、人数有限的、 亲近自然的,而由于网络的普及, 现在的孩子有条件在虚拟的世界 中游戏和交往,这些环境和社会因 素造成了现在孩子的童年与过去 的孩子相比有了翻天覆地的变化。

《中国科学报》:为什么物质条 件丰富了,反而有很多儿童不快

孙云晓:导致儿童不快乐的 最大原因是课业学习的压力过 大。父母对儿童的讨高期望,激 烈的升学竞争使得孩子们成为了 "学习的奴隶"和"学习的机器"

中国青少年研究中心 14年的对比调查数据显示, 十年前, 全国的中小学生中有近半数学习超时,睡 眠不足,而现在这个数据上升到近八成。过大的学 习压力和无法保证的正常休息活动时间让现在的 孩子们讨着"奴隶般"的生活。

网络时代虽然极大地拓展了孩子们的视野,但也 在某种程度上扭曲了他们的生活。儿童的天性需要玩 耍,需要面对面的同伴交往。而现代电子化的生活方 式一方面使儿童无法抵御网络的诱惑,另一方面又违 反了他们的天性,这种矛盾成为现在孩子们生活中-个很大的困扰。

《中国科学报》:您如何理解"童心"? 现在的很 多动画片和儿童文学作品比较成人化,对此您怎么

孙云晓:所谓"童心"就是儿童天性的表现,好的 动画片和儿童文学作品要看它是不是符合儿童的天 性。任何以成人化的面貌出现的儿童作品都是对儿童 的伤害。"成人化"是儿童成长的灾难,会使儿童未老 先衰。儿童时代有它独特的价值,是一个人生命的需 要和精神成长的条件。

《中国科学报》:现代社会有哪些因素令孩子们过

孙云晓:美国的学者认为电视的时代就是没有童 年的时代。美国媒体文化研究者波兹曼在《童年的消 逝》一书中认为:童年的诞生,是因为新的印刷媒介在 儿童和成人之间强加了一些分界线,而在电视之类媒 体的猛烈攻击下分界线变得越来越模糊,成人的性秘 密和暴力问题转变为娱乐,新闻和广告定位在10岁 孩子的智力水平。电视时代的致命问题是模糊了成人 与儿童的界限,很多儿童每天看的是成人节目,这是 导致现在的儿童过早成人化的很重要的一个原因。过 去的媒介传播不发达,成人有成人的获取信息的渠 道,而儿童有儿童的信息获取渠道。可以说,印刷品将 儿童和成人分开在两个不同的世界,所以过去的很多 孩子对"小人书"的印象很深刻。而在电视时代,成人 看的电视节目非常吸引孩子,而孩子对此又很难理解 和消化。

学校和家庭的教育对孩子的过早成人化也应 承担一定的责任。首先,独生子女家庭的孩子本身 就非常容易成人化, 因为他们生活在成人的环境 中,没有同伴。而对儿童来说,最好的伙伴一定是同

生活在一个成人化的社会,儿童要保持"童真"就 变得非常困难。在这样一个时代,学校、家庭和社会要 有一种"捍卫儿童"的意识,尽量为儿童之间的交往创 告条件和机会,让孩子们玩话会他们的游戏。社会要 更多地为孩子们制作适合他们的书籍和电视节目,这 些都是对儿童的保护。

《中国科学报》: 如何保护孩子的想象力和创造

孙云晓:从宏观的方面来说,儿童想象力和创造 力的发展首先受到其生存的文化环境和社会氛围的 影响。此外,社会氛围是否宽松,儿童所接触的读物和 其他传媒是否提倡敢于大胆想象,都会影响儿童想象 的积极性。然而,中国的传统文化和教育却鼓励顺从、 听话,不鼓励独立见解;鼓励中庸、随大流,不鼓励竞 争、冒尖;鼓励稳妥、可靠,不鼓励异想天开;鼓励儿童 把成人的兴趣当做自己的兴趣,不保护和激发儿童天 性中潜在的兴趣和求知欲。这些无疑会束缚儿童的想 象力。教育中,教育者是否重视想象力的培养,给儿童 提供想象发展的空间,都会影响儿童想象活动的开 展。从这个意义上说,应试教育也是阻碍儿童想象力 和创造力发展的主要因素。

在保护孩子的想象力和创造力方面,首先要保证 孩子们有充分的睡眠和休息时间,这是儿童生理发育 和心理健康成长的最基本条件。此外,学校和家长要 尽量给孩子,特别是低龄儿童自由玩耍、独自探索、观 察大自然、动手操作的时间和空间。社会则应该举办 更多符合儿童成长发展规律的文艺体育、科普展览等 活动。给孩子更多"做孩子"的机会,这样才能更好地 保护儿童的天性,也会对他们一生的发展产生积极的

的生活教育、生命教育、人格教育、心理教育,而不仅仅是围绕着知识教育而展开。

培养青少年"权利意识"

教育应该落到育人这个层面,而不仅仅是把学生培养成学习的工具。我们的教育要关注学生

最近一段时间以来,媒体曝光了不少标园 性侵案。青少年保护和青少年权益问题引发社 会的高度关注。当今社会, 加何保护孩子, 为他 们提供一个健康安全的成长环境? 围绕这个问 题,《中国科学报》记者专访了21世纪教育研 穷院副院长能丙奇。

《中国科学报》: 最近媒体曝光的近 10 件 校园性侵案中, 有不少学生都是长期被伤害。 为什么迟迟未能发现?

熊丙奇:在美国,学生上学的第一课,老师 就会告诉学生,在群体生活中,不要伤害别人, 也不要让别人伤害自己,教学内容具体到身体 的哪些部位是不能让别人触碰的、哪些是自己 的隐私。这样的教育,是告诉学生这个世界上 有"坏人",也是在说,自己若不遵守规则也会 变为"坏人"。这是最基本的公民教育,引导学 生形成权利意识和责任意识,知道自己有怎样 的权利,怎样保护自己的权利,以及有哪些与 权利对应的责任和义务。

而我国的学校教育、家庭教育,在这方面 都比较缺失。有不少家长告诉孩子,在学校里 要听老师的,要相信老师是为学生好。在这种 环境中成长的孩子, 自身权利意识会比较淡 漠。教育要引导学生向善,但不等于不告诉学 生现实中的不端现象。另外,无论老师还是家 长,都喜欢从学生那听到"美好"的答案。比如, 我们问孩子:这个同学见义勇为的行为高尚不 高尚?这样提问题,就是想得到"高尚"的答案。 可孩子完全可能有不同意见,比如应该先保护

自己,有能力才去见义勇为。由于教育者总想 得到一种"正反馈",所以孩子在与老师、家长 交流时,会"过滤"那些家长、老师认为不好的 东西, 选择性地说一些"好"的东西, 导致学生 只能在暗地里谈论此类话题,不敢告诉大人自 己的想法。

其实,性教育是基本的生活教育,其中一个 重要内容就是让孩子懂得自我保护。由于学生 没有这方面的意识,不敢把发生在自己身上的 "坏事"告诉家长,担心被惩罚,肇事者也深谙 此道,威胁孩子不能说出去,导致性侵案往往 发生很长时间才被发现。这种情况在农村、基 层学校尤其严重。

如果孩子们知道自己有什么权利(人身 权、隐私权等),知道自己的权利是有可能被他 人侵犯的(老师有可能、同学有可能,家长也有 可能),知道被侵权之后应立即报警,以保护自 身权利,同时惩罚侵犯自身权利的人,那么,侵 权行为将不至于如此猖獗。

《中国科学报》:从法律上如何对此类事件

熊丙奇: 从法律上加强防范包括两个方 面,第一,要让现有的法律法规全部落地。我国 现在已经有比较完善的教育法律法规体系,从 《教育法》到《义务教育法》再到《未成年人保护 法》,都明确规定了保护学生的学校责任、社会 责任、家庭责任,以及司法责任。但现实中,不 管家庭、学校还是社会以及司法机构,对学生 的权益保护都做得不到位,即这些法律法规仍 没有落地。

第二,结合现实社会的发展,针对多起校 园性侵案、侵权案,应该对相关法律法规进行 完善,比如《未成年人保护法》明确规定要保护 学生的权益,要做到教育和保护相结合,不能 侵犯学生的人格尊严,不能有体罚和变相体罚 学生的行为等等。可是,对于教师虐待儿童, -"虐待罪"只适用于 《刑法》却没有虐童罪一 家庭成员,由于没有相应的虐童罪来追究相关 责任人的刑事责任,因此,校园发生虐童事件 之后,只能用寻衅滋事罪来追究责任,这是很

性侵案涉及法律,应该由司法机构介入调 查,严肃追究相关责任人的法律责任。但学校 往往认为这是影响面子的事,为了防止事情曝 光,往往进行内部处理、淡化处理或者不了了 之,因此就纵容了性侵案的接连发生。

《中国科学报》:学校内部如何从制度上杜

绝此类事件发生? 熊丙奇:首先,要依照国家的教育法律法 规来清理学校内部现有的"土校规"。现有校规 的制订都不够严谨, 甚至有的校规是变态的、 侵犯学生权利的,比如规定高中男女生在一起 交谈要保持一定的距离,男女生不能单独待在 一起等等,这其实是"变态"的、不尊重学生权 益的校规。我认为,校规应该根据现有的法律 法规中关于保护学生权益的具体条款进行修 订,不能与现行法律抵触。

其次,学校在制定校规时,应该听取学生

家长的意见,校规不能只由学校行政单方面制 定、想出台什么样的校规就出台什么样的校 规,如果行政力量过大,就会导致以行政的手 段出现的侵权行为.

《中国科学报》: 如何教孩子学会保护自

熊丙奇:应该从学校和家庭的教育细节当 中来做。例如,在学校这个层面,我们在谈到学 生权益保护时,更多的只是教育学生要遵纪守 法,但没有指导性的、可以落地的实施行动细 则。我建议,应该在学校的校规和学生守则中 告诉学生一些细节,比如哪些部位不允许别人 触碰,当被侵犯时应如何反应等等,让学生有 自我保护的意识。

现在很多学校已经意识到性教育的重要 性,但在落实的时候,老师和学校都认为讲这 个问题很难为情,扭扭捏捏说不出口。其实性 教育和其他学科教育是等同的,同样具有科学 性,学校和教师应该告诉学生身心的变化、情 感的困惑, 在生长发育过程中要懂得自我保 护。同样,在家庭教育中,家长也不能回避某些

教育,包括性教育。 总之,教育应该落到育人这个层面,而不 仅仅是把学生培养成学习的工具。我们的教育 要关注学生的生活教育、生命教育、人格教育、 心理教育,而不仅仅只是围绕着知识教育而展 开。先让学生懂得保护自己、懂得生命的尊严 懂得自立自强,然后才有可能让他们真正地健