

那带不走的留在牛皮纸上的咖啡日记,那撕不掉的贴在墙上的美丽心情,从日记和图片里可以读出和看到人们不同的语言,不同的笔记,不同的心情,不同的经历……梦想的花朵在一个凝固时间的空间徐徐开放。

在那些模糊了界限的书店或咖啡店,让生活慢下来,让心灵静下来,不用背叛都市,转身享受群山大湖。让忘记时间成为一种高尚的习惯,让一颗忙碌的心就此归隐。相信这对于快节奏生活压力之下的人们,都有着不可抗拒的诱惑力。

多元格调的生活

■本报实习生 贡晓丽

一个咖啡馆和它的生活味道

高瞻是一家广告公司白领,记者在前流书店遇到他,他正翻看两张包装已经泛黄的唱片。

“前流书店和蓝羊书坊都会经常光顾,来淘书、买碟、喝咖啡或者发呆。”喜欢音乐的高瞻还会背着他的吉他,在蓝羊书坊消磨时光。

“这是一个最有文化气息的咖啡馆之一,让人感受到家一般的温馨和舒适。”朱思远坐在盒子咖啡店里间的角落里,点了杯主打饮品冰摩卡,桌上是一本厚厚的《藏地密码》。

不论你身在哪个城区,周围总会有一两家适合休闲的咖啡厅。近年来,这类独立经营的咖啡厅在京城犹如雨后春笋般涌现,他们大多开在街头巷尾,与大型连锁咖啡店相比,个性十足、气氛温暖,咖啡里有精致美食,有浪漫小景,让你从忙碌的生活中抽离,换上另一番心情。“喜欢把自己埋在布艺沙发格纹桌布里,温暖得叫人很快就放松慵懒起来。”高瞻谈论着自己的咖啡厅体验。

虽然经营的内容都以咖啡为主,但每家咖啡馆都有自己的定位和特色,所面向的人群都有特有的圈子。有的是小清新风格,以书籍、电影吸引相同兴趣人群;有的以白天咖啡馆、夜晚酒吧的形式,表达“这里不只有咖啡”的理念。

北京师范大学中文系的杨洋,热衷于戏剧理论,就曾邀请自己的导师在蓝羊书坊举办微型戏剧讲座。“在这里,不仅能与大家分享思想,还能结交同好。”

每个咖啡馆都有属于自己的故事。个性的老板、低调的顾客,共享着一个隐秘的空间,彼此又有着默契的联结,于是,生命的故事悄悄诞生。

让每一个来访者都能感受到自己的不平凡,是蓝羊书坊老板老景的初衷,“就是要给大家这种百无聊赖的幸福。”

一家旧书店里的错位空间

游览旧书店是另外一种精致的悠闲生活,起皱的年画、发黄的卷轴,时光似乎静止在某一刻,信手抽出一本,微微笑着,眼神便投递到书海中

景的幻想之中。

作为城市中另一道独特的风景,旧书店增添着城市的温暖和人情味。“书店的顾客大部分是附近的老师和学生,也有为了版本考究而特意来淘旧书的。”前流书店老板吕红松面带微笑,语气温婉,透着“天生我才为此用”的执著。

政治、哲学、经典文学、旅游地图、电影史籍……被细细地分类码放在书架上,“每个礼拜都会有更新,会有新的书籍放进来”。至于图书来源,“不从出版社拿书,要么收购,要么去旧书摊淘货”。

也有很多顾客是进门后慢慢查看,随手捞起一本翻看读后换另一本,驻足良久,跟老板打个招呼后离开。“他们是书店的常客,经常过来看看有没有新鲜的旧书进来。”吕红松说。淘,也是一种快乐,在一堆旧东西里翻找自己喜欢的玩意儿,已然是一种生活方式,或者一段成长的记忆。

因为爱书,所以囤书,以至于家里放不下太多的书了。于是吕红松开了这家书店,“只为方便自己看书罢了”。

“这些非现代的小众群体,或许也是当下对传统文化的一种怀旧表达。”清华大学人文社科学院科学技术与社会研究所教授刘兵同样是淘书爱好者,旅行途中当地小书店都是必访之处。

也谈理想

许多书店与咖啡早已模糊了界限,像蓝羊、盒子等,豆瓣小组中这样介绍蓝羊书坊:蓝羊书坊属于独立经营的特色小店。主要经营文艺类的图书、杂志、碟片,同时还兼有咖啡屋的功能。

“盒子咖啡屋关注中国独立电影、艺术电影和世界优秀艺术电影的发展,给影迷们提供自由交流和观摩机会。”咖啡屋的工作人员解释盒子的创立缘起。

围绕这些界限模糊的书店或咖啡店,聚集着一批固定的人群,他们给自己的定位也五花八门,渐趋模糊:社会活动家、绘画作家、马克思主义者、电影痴迷者……但接触后会发现,他们共同的特点,是怀抱理想的年轻人,他们或对时事侃侃而谈,或将某一时期的音乐倾情推荐。

“这种更适合现代人的阅读或交流环境,其实是传统生活方式的变形。”刘兵介绍说这种咖啡加图书或者更多品类的混合,“其功能就是过去的茶馆给人带来心理上的放松和舒适”。

“去旧书店淘书的人,应该是明确自己想要什么的人。”编史航认为这类人想要的是发现的惊喜。“逛旧书店完全不知道自己会遇到什么书,没有目的才会有意外惊喜。”经常光顾才会了解一家旧书店的品类和定位,这就是为什么逛旧书店也会成为一种生活方式。

采访结束,记者在前流书店怀抱收获的三本旧书,如获至宝;高瞻手举两张黑胶唱片与老板询问价钱,老板则细致地讲解唱片的来历和年代。终于,体会到对选择何种态度或生活方式的追问并不重要,只要你喜欢,有着“三弱水吾只取一瓢饮”的淡然和从容,足矣。

格调生活强调生活质量,注重优雅舒适的新富阶层,在必要的财富积累上开始追求生活及精神层面的享受。

西式餐厅、面包房、咖啡屋、健身房,处处以品味彰显内涵,生活中讲求的格调多种多样,总结起来就是一种精神、一种品位、一份至真至性的精彩。

红酒篇:品酒是一种享受,也是一种熏陶,犹如享受着音乐的日光浴。那是一种诗意、一种对生活的品味以及对生命的领悟。以审美的态度来对待人生,这是一种超越了物质需求的精神升华。在甘美醇厚的酒香中,我们的心境趋于平和;我们的情感得到了净化。那是一种对生命的参悟,回味的是从艰难足迹寻得人生哲理。这就是常人所谈的红酒文化。

慢慢啜一口,在入喉前百转千回一番,抛开外界的眼光,享受红酒浓郁醇厚醇香,为自己和自己所爱的人饮一杯,消却多少胸中块垒;又能消弭几多剑拔弩张,引得家和万事兴。

音乐篇:不论是爵士、蓝调、乡村,还是经



图片来源:昵图网

格调之种种

典,只要能够将昨日沉积殆尽的曲子就行。永远倾听这些音乐格调里的完美心情,感受特别的,或磁性或清爽或甜美的嗓音,享受有灵魂的声音给耳朵带来的盛宴。

判断一首歌是否值得一听再听,从歌手的声线、整曲的节奏、曲音的调调,或者仅从心情也能得出答案。慢慢感受着音乐带来的听觉体验,倾听岁月流转的爵士或蓝调,品味都市的浪漫与摩登,别有一番滋味涌上心头。

骑行篇:骑行是一种生活方式,自行车锻炼的好处是不限时间、不限速度。骑自行车不但可以减肥,而且还可使身材匀称。由于自行车运动是需要大量氧气的运动,所以能够强化心脏功能。

骑在车上,你会感觉十分自由、畅快无比。它不再只是一种代步工具,更是愉悦心灵的方式。骑行中的愉悦是用艰苦换来的,这时你会更加珍爱你自己的自行车,同样是它,磨炼你的身心意志,劳筋骨苦心志,感受超值的人生经验。

话剧篇:话剧是中国最年轻的剧种之一,

也是与中国当代新文化运动结合得最紧密的舞台艺术。话剧能让观众更细腻、更深入、更加意犹未尽地品味生活。一部优秀话剧作品所提供的充满理想的思考快感,让观众在认识和积累中获得内心支撑,这其实是所有艺术的意义。

慢生活篇:慢生活,是一种生活态度,是一种健康的心态,是一种积极的奋斗,是对人生的高度自信。漫游者们连旅游都随心所欲地走走停停。每到一处,他们都放慢脚步,从慢吃到慢聊,从慢慢购物到慢慢休闲,漫游族享受生活的方式应有尽有,适合所有人群。

让生活慢下来,让心灵静下来,不用背叛都市,转身享受群山大湖——闲来逛逛山,余暇泛泛湖,午后去林中看看树,就这样在山和湖的国度里,被大自然和如画的美景宠爱着,天给自己放假,让忘记时间成为一种高尚的习惯,让一颗忙碌的心就此归隐。相信这种慢调山水生活,对于所有长期处于快节奏生活压力之下的人们,都有着不可抗拒的诱惑力。

(陶朵朵)

生活百态

夏日生活丰富多彩

炎热的夏日,人们纷纷走出家门,开展多种多样的户外运动,生活变得丰富多彩。玩的是开心,寻找的是健康和快乐。



①



②



③



④



⑤

- ①北京北海公园的树荫下,一群大妈跳着欢快的舞蹈。
- ②地书:“龙凤飞舞,风华正茂”
- ③垂钓
- ④北京后海,一对划船的小情侣向跟随的小鸭子投食物。
- ⑤抖空竹,自娱自乐

王非摄

采访手记

记者采访中了解到,开休闲个性化咖啡馆的也多是年轻人。因自身喜欢这种休闲的生活方式,喜欢可以在忙碌工作中偷得半日闲的感觉。第一家踏足此类咖啡馆已无从考证,史航分析说咖啡馆市场具有十几年历史,从目前来看可分为两个阶段。第一阶段是之前以商务类咖啡馆为主,第二阶段则是现代休闲类咖啡馆与商务型并存的局面。

随着经济、文化和生活的发展,现在的“80后”、“90后”,更倾向于追求慢生活情调,所以就会出现慢经济形式的咖啡馆,这类咖啡馆相比前一阶段,更追求咖啡文化的本质,往往会有一些定向的客群和他们的圈子。

“雕刻时光咖啡馆起步也是本着休闲招牌去的,但是连锁店多了,就形成一种模式。”史航认为独立经营、偏安一隅的小型咖啡店,“只是同样类型咖啡店的早期形态而已”。

随着城市的发展以及年轻人思维的认知和更新,未来,这种休闲将是一种更舒适的文化体验。“虽然形式上有变化,但是其生活本质是一样的,只是从过去的传统休闲用现在具有现代感的咖啡休闲来诠释和演绎了。”刘兵解释自己对休闲咖啡厅的认识。

一间咖啡馆,代表一种个人风格,同时也代表了城市的多种可能性。在巷子深处的咖啡店里,朋友间谈天说地、情侣们浪漫牵手,有氛围、环境更为私密的咖啡馆成为越来越多年轻人休闲会友的选择。

如果你轻轻打开一个小盒子的窗,发现里面是一个别样的天地,那就是盒子咖啡屋了。坐落在双清路的盒子咖啡屋,就像是一个巨大的盒子,里面套着让人惊喜的小盒子。推开木质的小门,这里仿佛就是一个木盒子中的童话,圆锥形的吊灯从屋顶上垂下,影影绰绰地照着咖啡木料的地板、墙壁,漫射一种浓浓的咖啡情怀。店老板的大个头萨摩犬偶尔客串,吐着淡红的舌头,嗅嗅来客的裤腿,十分乖巧温顺。

近日,拜访清华西门附近的蓝羊书坊,吃了闭门羹,“因装修暂停,敬请期待”的牌子挂在斑驳的木头门上。透过门缝,院子当中的那棵熟悉的柿子树依然枝繁叶茂,招摇着洒下一地树荫。致电老景,得知他即将离开北京,蓝羊欲转手。告知所有熟悉的蓝羊常客,大家纷纷感慨遗憾,为了曾经的美好时光,也为重新寻找合适的心理寄托之所。

何处觅休闲

■贡晓丽