

面对复杂世界,让知识赋予我们力量

今天,我们的脚步轻轻迈入2012。这个年份在到来之前,就因古代玛雅历法的一个预言而被赋予如此之多的关注。

人类科技突飞猛进,就发现未知越多,当我们面对一个极端复杂的社会时,科学普及的重要作用也就越发凸显,因为知识才能赋予我们力量。

科普图书的出版是我们多年来一直着力关注的领域,回顾2011,给人印象最深、影响力最大、市场反响最好的两部科普书应当是《大设计》和《冷浪漫》。这也是两部最具鲜明特点的书,是引进与原作的代表,是阳春白雪与下里巴人的角逐,是霍金与科学松鼠会的品牌碰撞。

再过几天,一年一度的全国图书订货会将在北京如期举行,我们深知,湖南科技出版社将在本次订货会上,借霍金70岁生日开展一系列的科普图书营销活动;中国大百科全书出版社将重磅推出一套6本、面向青少年的《博物百科》丛书;海南出版社近年来精心组织翻译引进的著名科普作家约翰·格里斌的《寻找多重宇宙》也将与读者见面……

我们期待2012是科普出版的一个丰年,也希望越来越多的读者能从科学文化类的书籍中找到阅读的快乐,让我们丰富、强大、从容。

科普出版人眼中的2011

■本报记者 麻晓东

近年来,随着国家科学普及和文化发展的逐渐深入,科普出版领域也在悄然发生着一些变化。从越来越多的科学家开始主动投入和呼吁承担科普责任,到科普原创队伍中涌现出科学松鼠会这样的新锐作者群,从国家科技奖励设立科普著作奖项,到近年举办的“大众喜爱的50本书”评选活动中“生活与科普类”图书占据重要比重,科普出版人似乎已不再是孤军奋战。

元旦前夕,《中国科学报》记者采访了7家在科普图书出版方面卓有建树或形成特色的出版社,请他们对2011年国内科普出版的情况进行了回顾与总结。

市场:波澜不惊

虽然从作者到出版方的科学传播理念发生了很大变化,但科普图书市场仍旧是一副不温不火的景象。科学出版社科学人文出版中心主任胡升华多年来一直关注着开卷公司发布的科普图书市场份额情况,他告诉记者,科普图书的市场份额近年来一直在0.4%的水平上波动,基本没有大的涨落。

湖南科技出版社“第一推动”丛书编辑吴伟说,“一推”今年共出版了3本新书,但销量

非常一般,一年也就三到五千册,发行现在是在社里最大的困难,经营学术图书的书店越来越少,网络书店已成为他们主要的销售渠道。因此,现在出版社经常与网店合作搞一些促销活动,由于“一推”在市场上可替代的品种很少,所以网店也愿意与出版社合作。这种高端科普读物虽然不能畅销,但还是拥有自己的读者群体,因此网上销售情况尚可。

总体看来,经典的科普读物往往会成为畅销书,胡升华介绍,科学出版社的“20世纪科普经典珍藏”系列销售情况一直不错,好的品种能达到3万册左右。海南出版社北京出版中心总经理任建成也表示,海南社几年前出版的《薛定谔的猫》、《爱因斯坦的圣经》和《霍金的宇宙》等经典也一直卖得很好,年销量往往能够超过一些新书。

但谈到国内的科普图书市场,任建成总有一些无奈和“抱怨”,他告诉记者,海南出版社近年来引进的科学文化类图书,都是国外的畅销品种,在国外能卖十几万册的书,但在国内卖到2万册都要好几年的时间。如美国著名科普作家古尔德的《熊猫的拇指》在美国销量超过30万册,“而我们现在首印的8千册都没卖完。”任建成说。

上海科技教育出版社副总编王世平表示,2011年的科普图书市场的确有些波澜不惊,没有大的变化。但科学松鼠会的几本书都

取得了很好的销售业绩,展现了松鼠会的号召力,是一种很好的科普模式。

任建成也认为,今年的科普图书市场比较淡,没有什么明显的起落,但他们不会放弃科普图书的出版。任建成说:“一个国家的文化素养和科普图书的出版有着直接的关系,西方认为最有品位的科普著作就是量子力学和进化论,只要涉及到这两个话题,并且能够写得到位,就一定会成为畅销书。但在国内,除了霍金之外,几乎无人能做到这一点。对于一些有价值的书,少贴点钱也就做了,因为出版书的毕竟不是商人,还要有些文化担当。”

思路:各显其能

虽然科普图书很难畅销,但通过精心策划,似乎也能从编辑环节消灭市场风险。胡升华在接受本报记者采访时说:“去年,通过版式设计、编辑加工等手段,我们将一些原来偏重学术或工作整理的书籍改造成了有品位的科普图书,后来市场销售情况也都不错,再加上有些图书还能获得出版资助,因此,我们现在基本上没有一本科普书会赔钱。”

生活·读书·新知三联书店的“新知文库”一直是近年来科普图书市场的一个品牌,据三联书店科普分社的编辑徐国强介绍,“新知文库”所选的书目基本上都是国外近年出版

的新书,由于选题新颖,制作精良,在市场上也取得了很好的反响。他们2010年出版的《路西法效应》及2011年出版的《大背叛》、《现代医学的偶然发现》等书都表现出不错的销售势头。

上海辞书出版社2011年8月推出的《薛海译丛》也引起了市场和媒体的广泛关注。该译丛首批推出的四部图书中,有三部是重出的经典著作,该社总编辑潘涛给人的感觉是,要把高端的科学文化类图书做到最完美。虽然《薛海译丛》高举阳春白雪的旗帜,但潘涛感觉现在做引进版科普图书的出版社已不像原来那么集中了,这也表明越来越多的出版社开始对科普图书产生兴趣,虽然有些做的不一定很系统。同时他也很欣赏有些出版社的策略,就是出版一些比较实用的科普图书,既贴近民生,同时也饶有趣味,潘涛说,这也是一种思路。

中国大百科全书出版社近年来与《中国国家地理》合作,出版了一批旅游、地理方面的科普图书,也收到了较好的效益。该社科技分社主任徐世新介绍,这类科普书一般都采用全彩铜版纸印刷,装帧设计也非常时尚,虽然成本较高,但定价对读者来讲都比较实惠,定位则瞄准喜欢旅游的白领阶层,“这些书其实卖得不错,但如果放在几年前,成本这么高的科普书我们几乎不敢尝试。”徐世新说。

我们与科学的隔阂有多深

——2011年引进版科学文化类图书亮点述评

■尹传红

科学已经“自绝于社会”?

全球变暖、能源危机、核扩散……21世纪的许多紧迫问题和重大挑战都与科学息息相关,或者需有科学才能解决,然而,我们对科学和科学家的关注却越来越少。在美国,每5小时的有线新闻中,留给科学的只有1分钟;过去20年里,每周刊登科学或相关内容的报纸数量减少了2/3;2008年,CNN关闭了它的科学、太空、技术和环境部门。2009年,《波士顿环球报》取消了其声望颇高的科学版。“动荡过后,我们大体上称作‘科学传播’的东西——那座在专家公众之间摇摇欲坠的桥梁——终于开始崩塌。”

这些消息,出自美国记者兼畅销书作家克里斯·穆尼与科学家雪莉·柯申鲍姆合著的《科学离我们有多远?》(湖南科学技术出版社),你该不会感到惊讶吧?该书详细描述了科学目前面临的主要挑战,着重分析了科学在传播上的重大困境,对科学家和美国大众之间存在的文化隔阂深感忧虑。在作者看来,科学之所以“没落”,政客、媒体和娱乐业都有责任,他们没能带领我们理解科学、欣赏科学。另外,科学文化本身也该负起责任:“在某些方面,科学已经自绝于社会。”作者寄希望于科学本身能够成为整个社会的共同文化。“我们确信,未来取决于此。”

纵观历史,一些由若干重大事件串起来的细节耐人寻味。回溯半个多世纪以前,1957年10月4日,苏联发射的世界上第一颗人造地球卫星上天,旋即在整个自由世界掀起了一股恐怖浪潮”(时任美国总统艾森豪威尔后来在其回忆录中的描述)。它给美国人带来的是失望、痛心和对美国科技发展水平的怀疑,乃至对美国国家安全的担心。

华裔美籍学者王作跃所著的《在卫星阴影下:美国总统科学顾问委员会与冷战中的美国》(北京大学出版社),就是基于上述背景,详实考察了美国科学界人士如何在“红色恐慌”中强化其影响力进而“拯救”美国科学,又如何借此良机来增加联邦政府对基础研究的资助并控制核军备竞赛,等等。

科学作为一种人类文化,是通过教育不断得到传承和发展的。如今,几乎所有的国家都认识到,科学教育关乎国家和民族的兴衰。而由曾经担任过英格兰教育研究委员会主席的温·哈伦编著、中国教育部原副部长韦钰翻译的《科学教育的原则和大概概念》(科学普及出版社),则反映了不同国家的科学家对于科学教育的认识和思考,提出了围绕科学上的“大概概念”构建科学课程体系的解决方案。此书的价值在于启发我们从更广阔的空间来审视科学教育:它对于所有的人都是不可缺少的;它不再以培养新一代的科技工作者为首要目标,而要以提高全体公民、特别是全体学生的科学素质为首要目标。

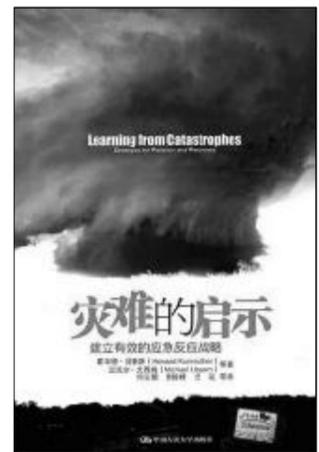
用智慧驱赶恐惧

曾听一位科学传播学者感慨:人生观,我们讲得太多了;死亡观,却几乎从来没有提起。是啊,我们一向对死亡恐惧至极,讳莫如

深,因而便很少有死亡的教育。其实,生与死,本是同一个事物的两面;死亡并非生命的敌人,因为正是死亡才使我们认识到生命的价值。美国学者查尔斯·科尔等著《死亡课:关于死亡、临终和丧亲之痛》(中国人民大学出版社)为我们提供了多个认识死亡的视角,特别是以发展的视角来纵观生命进程中与死亡相关的事物。作者期望通过本书,帮助人们认识到生命的重要课题,例如关于生命的局限性、个人与社会的关系、生命的脆弱及恢复能力,以及生命的质量和意义等。

与死亡挨得很近的是灾难。人们近十年来的感性认识表明,以往难得一遇的自然、金融等灾难以及大规模骚乱事件,如今似乎比预想的更加频繁,后果也更加严重。由美国研究风险管理与科学决策的学者霍华德·昆鲁斯等撰写的《灾难的启示:建立有效的应急响应战略》(中国人民大学出版社),其主旨在于提高人们识别、管理、应对那些我们感觉不太可能发生、但一旦发生就会对国家甚至世界产生灾难性影响的事件的能力。

人类社会对之梦寐以求,却又在使用时为之忧虑,这是什么玩意儿?2011年春天日本福岛发生的核泄漏事故,在世界范围内又一次引发了公众对核能的信任危机;而面向公众的关于核技术的读物,通常都是关于灾难、破坏和死亡的话题。美国佐治亚理工学院高级科学家詹姆斯·马哈非著《原子的觉醒——解读核能的历史和未来》(上海科学技术文献出版社)有所不同,虽然书中章节读来有时让人倍觉恐慌,有时又让人心有慰藉,但它始终是以严谨、科学的态度介绍核能,字里行间也不乏诙谐幽默。



探索之趣与理性之美

国内推出的中高端科普图书一向以引进版居多,而且几乎都集中在“第一推动”、“哲人石”、“盗火者”等几个“大牌”丛书之中。不过,最近一两年里,已有越来越多的非科技类出版社翻译出版中高端科普图书。

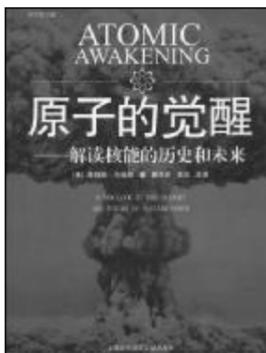
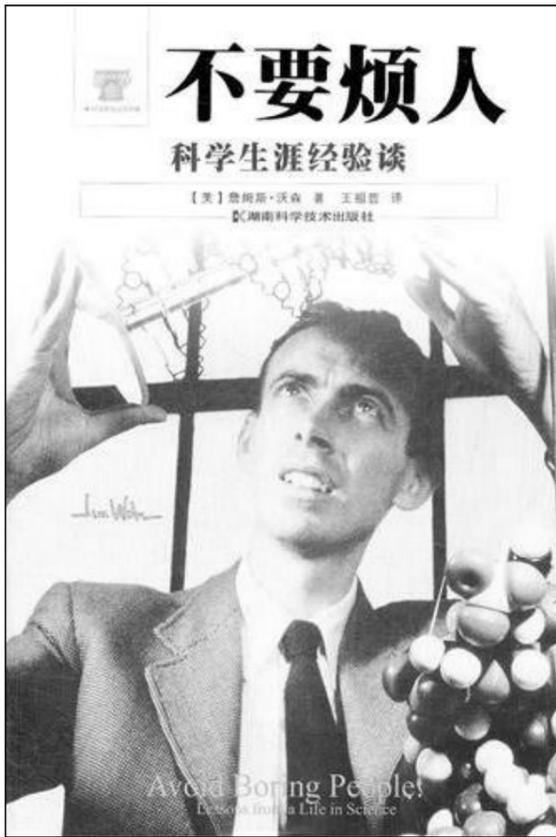
2011年尤为引人注目的是,素以辞书类出版物“当家”的上海辞书出版社,一口气推出了以科学人文类译著为主的“薛海译丛”(第一辑)4本:海因茨·R·帕格尔斯著《宇宙密码:作为自然界语言的量子物理》,安·希布纳·科布利茨著《时代女杰:柯列夫斯卡娅传》,蒙戴姆·M·斯穆里安著《这本书叫什么?——奇诡的逻辑谜题》,诺埃尔·T·博阿兹等著《龙骨山:冰河时代的直立人传奇》。后者特别题献给已故的中国古人类学家贾兰坡,书中内容多半与中国相关。

其他非科技类出版社今年推出、也值得一提的中高端科普图书有:美国女物理学家艾弗琳·盖茨著《爱因斯坦的望远镜:探索暗物质和暗能量》(中国人民大学出版社),德国两位数学和物理学出身的作家比阿斯·胡阿特·马克斯·劳内合著《多重宇宙:一个世界太少了?》(三联书店),美国女物理学家丽莎·兰道尔著《弯曲的旅行:揭开隐藏的宇宙维度之谜》(万卷出版公司),美国生物学家伯特·荷尔多布勒与爱德华·O·威尔逊合著《超个体:昆虫社会的美丽、优雅和奇妙》(中国人民大学出版社)。

这几本书的内容几乎都涉及当今科学的前沿领域,并且具有极大的挑战性。然而,显见作者们在通俗性上都下足了工夫,用他们充满感和魅力的笔触,饶有意味地表达了探索之趣与理性之美,从而拉近了科学与读者的距离。

2011年翻译出版的科学人物传记,最令人赞赏也最有市场的,当属美国《时代》杂志前总编沃尔特·艾萨克森撰写的《史蒂夫·乔布斯传》(中信出版社)。而华裔美籍作家张纯如1995年推出的《蚕丝:钱学森传》,其中译本(中信出版社)虽说姗姗来迟,但也赢得了较好的读者口碑和市场反应。这两本书均以某种话题形式,在传媒中引出了中国人对鼓励创新和培养杰出人才的激情呼吁与深长思考。

“不要用自传为过去的行动或动机提供理由。”这条格言相当精妙地显示了《不要烦



人:科学生涯经验谈》(湖南科学技术出版社)这本自传的迷人色调,及其直言不讳的自我揭示。它同时也实践了其作者、DNA双螺旋结构的发现者之一詹姆斯·沃森对自己的忠告:“把好消息首先讲出来”。

新传记《麦克斯韦:改变一切的人》(湖南科学技术出版社)出自英国一位退休的政府公务员巴兹尔·马洪之手。作者坦承少年时代就对麦克斯韦着迷,并因其声誉与其未出成就不相匹配而深感“不公平”。是的,爱因斯坦说过,“麦克斯韦标志着一个科学时代的终结和另一个科学时代的开始”。麦克斯韦的电磁波理论改变了人们对事物的认识,想想看吧,麦克斯韦那看似深奥玄妙、超越于他那个时代的思想,把科学与我们的现代生活拉得多近!

科学文化与科学普及书目30种

■刘兵

多年来,关于科学普及的著作出版了许多,也曾有诸多的评奖、推荐之类的活动,虽然对于在这些推介活动中所推荐的图书人们甚至还有不少争议,但至少在面对数目众多的图书时,让一些初步接触这类读物的读者能有一个可选择的(尽管哪怕是有些争议的)书单。随着科学普及的发展,在后来的阶段,一些有别于传统科普但仍然通俗可读的“科学文化”类读物,也经常与科普图书一起出现在推介中。例如,《中国科学报》年度的推荐活动,后来就将科学普及与科学文化类图书并列。

2011年11月,应深圳读书月组委会和科普出版社之邀,我曾在深圳读书月的系列活动中做了几次讲座,主要就是面向作为普通读者的公众介绍了50种科学普及与科学文化图书。那个50种图书的书单,本是活动的组织者和我一起商量,根据以往一些相关的评奖活动等的结果,再加上我个人的判断和喜好而选出的,个人色彩也还是很重。后来,在我的博客上,也曾有网友留言,希望能看到那个书单。

其实,优秀、可读、有价值的科学普及与科学文化读物为众多,即使在我选择那50种的书目时,也经常会有矛盾于难以取舍。不过,为了更加精炼,这里那在50种书的书目的基础上再次删节,从中选出30种来,列于其后,也算是那对次推介活动的一个简版的记录吧。

对于开列推荐书目的事,历来都有争议,也几乎从来没有过一个能让所有的人都满意、都喜欢、都愿意接受的选目。但也没有关系,就算是为了上述目标,拉出一个纯粹个人的书单,有争议就让人们争议去吧。就算不算全面、详尽,但在在我看来,这些书至少肯定是值得一读的。

- 1.《彩图世界科技史》(上下) 彼得·惠特菲尔德著,科学普及出版社
- 2.《面向全体美国人的科学》 美国科学促进会编著,学普及出版社
- 3.《物理世界奇遇记》 (美)乔治·伽莫夫著,科学出版社
- 4.《从一到无穷大》 (美)乔治·伽莫夫著,科学出版社
- 5.《寂静的春天》 (美)蕾切尔·卡逊著,吉林人民出版社
- 6.《沙乡年鉴》 (美)奥尔多·利奥波德著,吉林人民出版社
- 7.《时间简史》 (英)史蒂芬·威廉·霍金著,湖南科技出版社
- 8.《万物简史》 (英)布莱森著,接力出版社
- 9.《趣味生活简史》 (英)布莱森著,接力出版社
- 10.《失窃的收成——跨国公司全球农业掠夺》 范达娜·席瓦著,上海人民出版社
- 11.《美梦还是噩梦》 侯美娟著,湖南科技出版社
- 12.《中国紫色》 单之蔷著,九州出版社
- 13.《两种文化》 斯诺著,上海科技出版社
- 14.《科学革命:批判性的综合》 夏平著,上海科技教育出版社
- 15.《东星北档案:一个天才物理学家的命运》 刘海军著,作家出版社
- 16.《别逗了,费曼先生》 费曼著,三联书店
- 17.《你干吗在乎别人怎么想》 费曼著,中国社科出版社
- 18.《艺术与物理学:时空和光的艺术观与物理观》 伦纳德·史莱因著,吉林人民出版社
- 19.《科学的旅程》 (美)雷·斯潘诺格 黛安娜·莫泽著 北京大学出版社
- 20.《奇克与美洲豹:简单性和复杂性的奇遇》 (美)M.盖尔曼著,湖南科技出版社
- 21.《瓦尔登湖》 (美)亨利·大卫·梭罗著,吉林人民出版社
- 22.《科学究竟是什么》 (英)查尔斯·库珀,商务印书馆
- 23.《大设计》 (英)史蒂芬·霍金著,湖南科技出版社
- 24.《当彩色的声音听起来是甜的》 科学松鼠会编著,上海三联书店
- 25.《科学是怎样战胜迷信的——美国的科学与卫生普及》 (美)约翰·C·伯纳姆著,《经度》 (美)达娃·索贝里著,海南出版社
- 27.《权谋——诺贝尔科学奖的幕后》 (美)R. M. 弗里德曼(Friedman)著 上海科技教育出版社
- 28.《世界科学技术通史》 (美)詹姆斯·E·麦克莱伦第三 (美)哈罗德·多恩著,上海科技教育出版社
- 29.《人人应知的科学》 哈里·科林斯等著,江苏人民出版社
- 30.《植物学通史》 (法)让·雅克·卢梭著,北京大学出版社