

“十二五”期间,北京市文化创意产业发展的主要目标是:通过深化文化体制改革,营造有利于创新、创业和多出精品、多出效益、多出人才的文化发展环境,进一步提升文化创意产业发展水平和竞争力,使文化创意产业增加值继续保持两位数增长,增速高于全市总体经济增长速度,占全市地区生产总值的比重力争达到15%左右。

北京将建具全球影响力文化中心

□本报记者 张林

据初步测算,2010年北京市文化创意产业实现增加值1692.2亿元,占全市GDP比重的12.3%。按现价计算,“十一五”时期,北京文化创意产业曾增加值年均增速达20%。北京仍是当之无愧的全国文化中心。

记者从近日在第一届北京国际电影季新闻中心举行的文化创意产业发展新闻发布会上了解到,北京市高度重视文化建设,把文化创意产业作为战略性新兴产业纳入国民经济和社会发展总体规划。经过“十一五”时期的大力推动和快速发展,文化创意产业已经成为首都经济的重要支柱和新的增长点。

非公经济唱主角

据介绍,2010年1~11月,北京市规模以上文化创意产业单位实现收入1565.8亿元,比上年同期增长19.7%;从业人员82.9万人,比上年同期增长1.1%。全年文化市场繁荣活跃,文艺演出场次、演出收入、图书期刊出版种类、印数、电影票房等比上年同期均有较大增长。其中,影院票房收入达到11.8亿元,比上年增长46%;观众达到2923.3万人次,比上年增长19.2%。

“十一五”时期,北京市组织认定覆盖全市的30个市级文化创意产业集聚区,包括4个首都功能核心区、15个城市功能拓展区、6个城市发展新区和5个生态涵养发展区,吸引了一大批具有带动作用的骨干企业入驻,集聚文化企业上万家,产业健康快速发展。

尤为值得一提的是,“十一五”时期,非公经济发展迅速,成为首都文化创意产业发展的重要力量。据市统计局提供的数据,北京文化领域非公经济和混合所有制经济的比重从2006年的3.4%提高到2009年的78.4%,每年是高一个百分点。2010年1~11月,生规模以上文化创意产业单位中,非公有制及混合所有制单位实现收入1483.2亿元,占全市规模以上文化创意产业比重达80.5%。

同时,据有关研究机构提供的数据,北京市重点文化工程和文化基础设施建设项目持续加大,主要指标达到或接近世界发达城市水平。其中,北京博物馆数量世界第二,仅次于伦敦。公共图书馆少于伦敦、东京和巴黎,多于纽约。世界遗产多于伦敦、纽约、巴黎等,电影院少于纽约,与东京、巴黎、伦敦持平,人均拥有的电影银幕数接近巴黎和日本的水平。

“十一五”时期也是文化与广播电视网、互联网、电信网相结合的新兴文化产业蓬勃兴起,科技创新能力明显是高的时期,文化科技融合发展成为北京文化创意产业发展的新优势。在文化创意产业统计分类中,软件、网络及计算机服务行业增势喜人,占全市文化创意产业收入比重近四成。

文化体制改革率先突破

“十一五”时期,首都国有经营性文化事业单位转企改制取得突破性进展。截至目前,北京市已完成4家文艺团体和包括北京出版社出版集团在内的15家经营性出版社的转企改制。同时,初步建成统一高效的文化市场综合执法体制,成立了北京市文化市场行政执法总队,探索形成了适合首都特点的综合执法模式。一系列深化文化体制改革的举措也助推了文化产业的蓬勃发展。

据悉,“十一五”期间,北京市公共文化服务体系建设财政投入逐年增长,市级财政投入总计36.6亿元,年均增幅20.8%,高于同期财政收入增长幅度(19.6%)。五大重点文化惠民工程建设目标全面完成。

首都文化创意产业的发展,既得益于领导体制和工作机制的建立健全,更得益于完善的产业扶持政策支撑,从而形成系统配套的政策保障体系。“十一五”时期,北京市研究制定和发布了文化创意产业配套扶持政策11个。各区县根据自身实际和产业功能定位,也陆续出台区域性扶持政策。北京市还设立产业发展专项资金,扶持一批重点项目和集聚区建设。其中,文化创意产业发展专项资金每年安排1亿元面向社会支持文化创意产业发展。5年来支持重点项目近600个。北京市发改委累计支持10个文化创意产业集聚区的22个项目,项目总投资9.6亿元,其中市政府固定资产投资支持5.5亿元。

通过构建首都文化创意产业投融资服务体系,近3年来,北京银行、交通银行北京市分行、中国工商银行北京市分行、中国农业银行北京市分行1家银行累计发放贷款1975笔,贷款金额191.3亿元。2010年,北京银行在宣武区设立了全国首家文化创意金融

服务特色支行,北京产权交易所等12家单位在东城区启动了北京文化金融中介服务平台建设。

“十一五”期间,北京市在加强集聚区规划建设的同时,重点吸引国家级文化产业园区落户北京,其中包括中国动漫游戏城、中国北京星光电视节目制作基地、中国北京出版创意产业园等,提升了北京文化创意产业的整体实力和影响力。同时,各具特色的文化创意街区、村落、工厂不断涌现,增强了产业发展的活力。

未来聚焦产业升级聚集

“十二五”期间,北京市文化创意产业将重点进行产业升级,以积极培

育文化企业集团和上市公司为重点,进一步巩固壮大文艺演出、新闻出版、广播影视、艺术品交易等北京传统优势文化行业。以加大技术研发、培育产业链、促进产业联盟为着力点,培育壮大设计创意、动漫游戏、新媒体等战略性新兴产业文化创意产业。在挖掘传统文化内涵的基础上,促进文化与旅游、体育、会展、都市农业等行业的融合发展,提升了文化创意产业的整体实力。

同时,促进文化创意产业集聚发展。依托首都丰富的文化资源,吸引高端要素流入,着力培育具有战略支撑作用的文化创意产业功能区和各具特色的文化创意产业集聚区。整合提升30个市级文化创意产业集聚区,集中力量推动重大的标志性的文化创意产业功

人工饲养江豚首次放归湖北石首豚类保护区

本报讯4月23日,WWF(世界自然基金会)全球淡水项目主任李利锋,WWF(英国)淡水项目主任David Tickner,WWF中国项目实施副总监王利民博士,中科院水生生物研究所豚类学科组组长、中国首席淡水豚保护专家王丁等人亲手将两头人工饲养的江豚放回到保护区临时设置的万余平方米围栏的水域中。两只江豚带着回归自然的喜悦,以自由摇曳的身姿再次游弋在长江故道中。

据悉,两头江豚来自中科院水生

生物研究所饲养池和天鹅洲长江豚类自然保护区,均为雄性,在网箱中人工饲养时间分别长达6年和3年。

为了让人工繁殖和救护的江豚种群能够适应野外生存环境,在WWF、中科院水生生物研究所、湖北长江天鹅洲白鱀豚国家级自然保护区等部门的推动下,已先对其进行“软释放”。所谓软释放,是指将人工繁殖的濒危物种个体释放到大自然之前,仍继续在一段时间内,为释放的动物提供必需的饵料、饮水和躲避捕食者的场所,

使其逐步适应野生环境的过程。

David Tickner表示:“软释放是人工饲养江豚获得自然环境中生存能力的重要一环,在未来江豚保护行动中具有重要意义。目前迁地保护只是权宜之计,江豚最终必须实现自然野放,回归长江。”

从1992年开始,WWF携手天鹅洲自然保护区和中科院水生生物研究所等机构,开展了一系列救护活动,并利用长江故道中的一切有利生活环境保护江豚。至2010年,保护区江豚

高科技价值链:聚焦高端产业

(上接B1版)

康大臣指出,高科技价值链的应用范畴涉及高端产业的领域性及区域性等问题。其中,高端产业中的领域性问题强调在服务经济时代,高科技产品生产的产业链越来越长,成分越来越复杂,产业的界限也越来越模糊,已经很难说是一个具体的“产业”,而更多时候体现为一个领域性问题,需要有多领域的重大技术创新作为支撑。

而高端产业中的区域性等问题,更多地体现为随着信息技术的发展,现代高端产业大多以跨领域产业链的形态存在,产业链条的空间跨度大,产业链节点之间可能相距遥远。这种空间布局特性,使得按照高科技价值链理论分析和设计高端产业的区域规划布局问题成为可能。

高科技价值链的方法体系

高科技价值链是一种标识或反映现代高端产业活动本质性规律的分析理论和分析方法。从高科技价值链的应用层面上看,在每个环节,高科技价值链都会有多种具体方法用于更好地促进这一环节工作的开展。

例如,针对信息提炼,有情景分析法、广义路由法等方法;针对知识生产,有知识分类法、知识图谱法等方法;针对创意策划,有文本轮转法、动态协调法等方法,针对创新管理,有基于方针的战略构思法、BD-FIA法、气候营造法等方法。

依据高科技价值链的理论方法,

康大臣以生物医药产业为例,在分析生物医药产业的高科技价值链环节的基础上,针对新时期北京在每个环节上的优势和不足,提出一些具有针对性的对策建议。

其研究表明,北京生物医药产业可以分为:信息环节——靶向识别和主导化合物筛选;知识环节——配套知识服务体系的形成;创意环节——实现创意到药物的跃迁过程;创新环节——药物的中试与放大;创业环节——药物的营销过程五个基本环节。

研究认为,北京生物医药产业的高科技价值链各环节建设仍需进一步加强。如在知识环节存在金融服务、物流服务等配套服务体系不完善的问题;在创意环节存在原创性成果较少、模仿仿造赶式产品过多的问题;在创新环节存在企业创新能力有限的问题等。

支撑北京世界城市建设

仅仅将高科技价值链所依托的信息、知识、创意、创新、创业等各个环节的人才、资金、资源等配置好,形成相应的产业集聚区或产业集群,并不能保障高科技价值链在经济实践活动中的良好运作。

北京以建设世界城市为目标,世界城市能够借助来自高科技价值链不同环节的服务产业主体和资源之间快速融通与实时互联。信息、知识、人才、资金等多种资源可以无障碍地自由交流,技术开放包容、激励创新、崇尚创业、充满活力

应当成为这类集聚区的鲜明特点,这也是未来北京建设世界城市的最终意义。

康大臣指出,高科技价值链是高端产业布局和区域分工得以实现的内在规律。随着北京建设世界城市进程的日益加快,京津环渤海区域一体化开始取得实质性进展。实现京津冀之间产业联动和经济协调发展的良性循环,从而形成一个能够支撑北京和环渤海地区的创新生态廊道建设,同样需要高科技价值链的指引。

同时,按照高科技价值链理论,北京市高端产业应当沿着高科技价值链不断向上升级,通过大力培育针对不同环节的服务形态,能够帮助企业在设计和品牌环节不断提升核心竞争力,从而改变目前北京企业大多处于高科技价值链低端、利润集中于生产制造等附加值较低环节的不利局面,强化企业赢利能力,改善发展质量。

此外,未来5年北京将构建“两城两带、六高四新”的创新和产业发展格局。这些产业园区、产业集聚区和城市连绵带的建设,实际上都对应于高科技价值链的不同层级。而高科技价值链的五个环节之间,存在一种相生相克的内在联系,这种联系对于制定促进不同产业功能区之间联动发展政策具有很好的指导意义。因此应当有意识地沿着高科技价值链中的环节之间的制约关系,制定促进产业园区互动的政策,从而更好地实现北京作为一个产业空间内部所具有的有机联系性。

为高校研发创新方法营造氛围

葛新权建议,高校创新方法工作要紧密围绕北京市经济社会发展需求,结合北京市要建成科技创新中心和世界城市的发展目标,加强政府引导和政策支持,为高校营造重视创新方法、研发创新方法、学习应用创新方法的良好氛围和环境。

同时,鼓励高校开展创新理论、方法、工具和原理的系统分析和研究,引导高校教师、科研工作者结合相应的学科开展创新方法相关的工作,既可以组织项目申报,也可以自立科研课题,将创新方法研发推广工作自觉融入科研、教学实践。

在高校课程设置、学科体系建设、创新实践、研发队伍、师资队伍等方面探索有效的创新方法研发、推广途径。针对高校自身优势和制约因素,通过开展创新方法研究、师资建设、宣传与培训、试点示范、平台建设、推广普及等方面的工作,力争在高校培育一大批掌握先进创新方法的创新型人才,研发出一批具有自主知识产权的科学方法和科学工具,为建设科技北京作出高校自身的贡献。

化品牌的培育,建立健全文化投融资机制和文化产权保护运用机制,塑造更具活力的文化创意产业发展环境。继续加大文化经济政策扶持力度,建立健全文化经济政策法规,搭建产业促进平台,提高产业组织水平,加强人才培养和引进,为加快北京文化创意产业发展提供有力支撑。

种群上升到30余头,且每年有2到5头幼豚出生。另外,早在1980年,中国科学院水生生物研究所就建立了豚馆,从事长江江豚的繁育研究工作。2005年,豚馆中诞生了第一头人工饲养的江豚,现已成年。

王利民表示:“WWF、中科院水生生物研究所和保护区工作人员将对这两头江豚的行为、声学及健康状况继续进行细致监测,以获得生长数据和信息,帮助长江江豚种群逐渐适应野外生存环境。”

营养与健康沙龙活动近日举办

本报讯近日,北京科技记者编辑协会举行科学传播沙龙活动,邀请中国疾病预防控制中心中心营养与食品安全所副所长马冠生为科技界新闻工作者主讲了营养与健康及公共食品安全的相关知识。

马冠生从营养与健康的概念、营养要素的分类与功能、食物、烹调、生活常识、疾病预防与膳食误区等几个方面,向媒体普及了诸多膳食营养与健康的知识与经验。据介绍,目前我国国民仍存在膳食营养不均衡的问题,营养不良、超重肥胖、成人慢性病低龄化等现象较为普遍。在不同年龄人群中,青少年健康行为与生活方式的培养尤为迫切,儿童不吃早餐、吃快餐频繁、饮料消费增加等不良生活习惯需要引起社会及家长的重视。

(张林)

TRIZ理论:让创新“多快好省”

据介绍,“十二五”期间,青岛市将在五个方面加大建设力度。

一是加快推进以规模化港区及大型码头为重点的港口基础设施建设步伐,大力开展前湾及董家口两大核心港区建设,打造东北亚地区以物流交易为主的国际集装箱枢纽港和能源储运、大宗散货中转枢纽港,扩大港口吞吐能力。适时启动鳌山湾港区,建设国际航运中心组合港和青岛港口未来可持续发展的承接地。

TRIZ方法推广路径

杨洋在研究中表示,建立创新方法工作协调机制,是探索北京创新方法推广路径的首要任务。建议在政府层面成立由市科委牵头,市发改委、市教委、市财政以及市科协等相关部门参与的“北京市创新方法工作协调领导小组”,建立“联席会议”工作机制。

同时,由北京市研究和推广创新方法的骨干高校、科研院所和中介机构作为北京创新方法推广各项工作的牵头单位和主要承担单位,负责与项目有关的日常组织协调管理及相关研究工作。由在京院所、高校、企业相关的专家组成专家咨询委员会,对项目的进展从宏观上予以指导。

北京创新方法推广路径组成要素包括创新方法宣传推广、创新方法人才培养、优化企业创新流程三个层面。

创新方法宣传推广层面主要包括创新方法理论研究、企业创新方法需求调研、创新方法宣传推广等工作内容。创新方法人才培养层面主要包括创新方法人才培养体系建设、基础阶段的创新方法教育以及创新工程师培养、建立创新教育基地等内容。优化企业创新流程层面主要包括企业试点示范、大规模推广、开发TRIZ应用的相关技术、工具和平台等内容。

课题组建议,北京应确立企业技术创新和创新方法应用的主体地位,高度重视对专业化创新方法人才的培养,并积极鼓励和支持中小企业应用技术创新方法。同时,深化教育体制改革,开展高校TRIZ教育和培训工作;支持企业与中介机构建立创新方法推广应用联盟,加强技术创新方法公共服务平台的市场化运作,在企业、院校开展创新方法推广服务基地试点。

简讯

网御星云获评最具影响力企业

本报讯近日,网御星云公司受邀参加了主题为“统一管控·全面防护”的第十二届中国信息安全大会,并荣获“2011年度中国信息安全最具影响力企业”奖。

此次大会由中国电子信息产业发展研究院主办,中国计算机报社承办。会议得到中国计算机学会计算机安全专业委员会、公安部第一研究所、中国信息安全测评中心等多家单位支持。

工信部安全协调司司长赵泽良、中国电子信息产业发展研究院院长罗文等领导出席会议并致辞。中国科学院信息安全国家重点实验室教授翟超滨在会上作了题为《在云计算与晕计算之间》的主题演讲。网御星云(原联想网御)、东软、天融信等信息安全知名企业受邀参加了此次会议。

网御星云公司售前经理、高级工程师姜铁华作为受邀企业代表,在会上发表了题为《脚踏实地,仰望星空——网御星云信息安全解决方案介绍》的主题演讲,受到与会者普遍关注,部分嘉宾来到网御星云展台,询问关于演讲内容的更多细节。

作为一年一度的信息安全产业最大盛会,“中国信息安全大会”现已连续成功举办十一届。是中国规模最大的信息安全展览、交流平台之一,一贯保持着在中国信息安全业内综合性、前瞻性、权威性的特点。

网御星云公司代表表示,作为多次获得“中国信息安全最具影响力企业”殊荣的企业,网御星云对社会各界一如既往地信任与支持深表感谢,并将继续努力,让中国信息安全领域“因御而安”。

(张赋兴)

青岛400亿规划鳌山湾港及机场

本报讯记者从日前举行的青岛市港航工作会上获悉,“十二五”期间,青岛市在港航事业方面的投资将达400亿元,规划建设29个重点港口项目,其中鳌山湾港区和新机场规划建设将启动。至“十二五”末,力争青岛东北亚物流枢纽和国际航运中心框架体系基本形成。

据了解,“十二五”期间,青岛港航事业发展的具体目标包括:新增万吨级以上泊位27个,使总数达到95个;港口通过能力和集装箱通过能力分别达到3.3亿吨和1385万标准箱。预计2015年,港口吞吐量、集装箱吞吐量分别达到4.5亿吨和1600万标准箱,分别比“十一五”末增长26%和33%。

据介绍,“十二五”期间,青岛市将在五个方面加大建设力度。

一是加快推进以规模化港区及大型码头为重点的港口基础设施建设步伐,大力开展前湾及董家口两大核心港区建设,打造东北亚地区以物流交易为主的国际集装箱枢纽港和能源储运、大宗散货中转枢纽港,扩大港口吞吐能力。适时启动鳌山湾港区,建设国际航运中心组合港和青岛港口未来可持续发展的承接地。

二是加快以疏港大通道、高速连接线、铁路进港点为一体的综合运输体系建设步伐。打造以环黄渤海、黄淮海区域以及西北部地区为依托的陆上运输网络,以日韩、欧美为主要海运贸易方向的海上运输网络,进而构建一个辐射全球、面向东北亚的陆海运输枢纽网络体系,使青岛成为东北亚区域外贸运输与国际货物集散和中转的核心枢纽城市之一,为国际航运中心提供强有力的基础支撑。

三是加快以航运服务中心为重点的综合服务体系的构建。优化软件环境,突出腹地服务、国际中转和航运服务相结合的综合发展模式,拓展贸易物流网络,大力发展通关服务、航运信息、航运代理和货运服务四大基础服务产业,培育航运交易和航运金融两大主导服务产业,强化资源配置功能,发展航运服务集群,引导、支持大型港航骨干企业加快发展,加快建成区域航运交易、金融和国际航运服务中心。

四是加快推进青岛新机场规划建设。科学规划建设青岛新国际机场,增加和开辟国内外航线,形成服务山东半岛、辐射全省及周边省市的区域性枢纽机场。

五是树立绿色环保理念,扎实推进生态港区建设,最大限度减少对环境的影响。集约节约利用土地、岸线等资源,推动资源再生和循环利用,切实提高资源利用率。

(廖洋)