

Reading Weekly

读 书 周 刊

2011年2月24日 星期四 第549期 编辑部电话:(010)82619191 转 8232 广告热线:(010)82614598

美国国家地理《动物大迁徙》中文版出版

本报近日,一部从美国国家地理引进的《动物大迁徙》由海豚出版社出版。该书描述了地球上最壮美的故事,是一部关于动物生存的史诗。
《动物大迁徙》是根据美国国家地理频道特别节目“大迁徙”改编的图书,“大迁徙”节目组50个团队分布到地球的各个角落,用了3年的时间,旅行超过67万公里,拍摄时间超过800天,直升机航拍超过200小时,在零下29摄氏度至50摄氏度的环境里超强度工作,终于完成了这部令人激动的巨作。
《动物大迁徙》用大量的精美图片,从南极到北极,从沙漠到海洋,为人们展示了世界各地的野生动物们史诗般壮丽的大迁徙旅程。小到蚂蚁、蝴蝶,大到鲸鱼、大象,无论是在天空、大地还是海洋,所有你能想到的

迁徙场景,都尽收其中,堪称一次空前的视觉和心灵的盛宴。
这是一部前所未有的惊人之作,正如“大迁徙”节目制作人戴维·汉林所说:“对所有相关人士而言,是一段长达三年的冒险旅程。就团队和个人来说,它勉强称得上是一场迁徙,是挑战我们、损耗我们、最终给了我们丰富旅程的一场冒险。三年的拍摄,我们号召了世上最棒的野生动物电影工作者来分享他们的技术,也把他们推到了新的极限。”
该书也是海豚出版社推出美国国家地理“面对面”、“想想看”、“跳出来”等系列图书之后,在2011年重磅推出的首部美国国家地理系列作品。目前该电视节目已由重庆卫视引进,翻译为“生灵的远征”播出。(麻晓东)

探源:回应那远山远水的呼唤

□本报记者 李芸

三江源是指发源于我国青藏高原海南南部的长江、黄河和澜沧江这三条大河的源头。这三条大河,尤其长江、黄河,是炎黄子孙的母亲河,是联系十数亿炎黄子孙的绵长纽带,也是华夏光辉灿烂文明永续发展强大的自然推动力。而澜沧江,作为国际河流,它从我国青藏高原发源后流经东南亚五国,是这一地区繁荣富饶的源泉。
为什么三江源头集中在青海,而不是在海拔更高的西藏?为什么这里高寒缺氧却水量充沛?在青海,究竟有多少条河流,有多少个源头?在这里,我们究竟还有什么没有发现,我们还能发现什么?

《走近三江源》向我们揭示了这些疑问。

2008年9月至10月,青海省人民政府组织了一次对长江、黄河、澜沧江的源头考察。科考由青海省测绘局牵头组织,中科院地理研究所、寒旱所、武汉大学测绘学院、长江水利委员会、黄河水利委员会等单位共40多人参加。考察队伍在高原历时41天,行程约7000公里。

为什么三江源头集中在青海,而不是在海拔更高的西藏?为什么这里高寒缺氧却水量充沛?在青海,究竟有多少条河流,有多少个源头?在这里,我们究竟还有什么没有发现,我们还能发现什么?

《走近三江源》向我们揭示了这些疑问。2008年9月至10月,青海省人民政府组织了一次对长江、黄河、澜沧江的源头考察。科考由青海省测绘局牵头组织,中科院地理研究所、寒旱所、武汉大学测绘学院、长江水利委员会、黄河水利委员会等单位共40多人参加。考察队伍在高原历时41天,行程约7000公里。

“透视”显示了这次科考的严谨与科学。本次科考增加了现代化的手段和技术,在同一时间段内完成了对三条大江大河共17个支流源头的测绘,19处支流交汇点河水流量的测量以及对三江源头地区冰川、冻土、气象、植被等其他方面的综合考察。考察中充分利用了3G技术,特别是通过遥感影像定点各支流源头坐标后直奔坐标点,进行综合技术考察,使考察具有目标确定、行进速度快、考察精度高等特点。

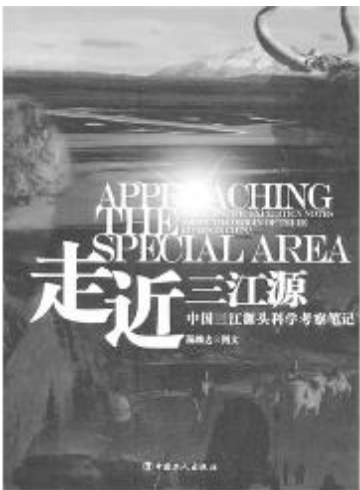
“凝视”则带有对这片土地深厚的情感。神秘、神奇的青藏高原,祥瑞、丰沃的江河之源,承载着一代又一代人无数的想象。而这次近距离、长时间的探源之旅既是对前人探源历史的重温,也是一次心灵的净化之旅。正如陈维达在考察结束时所说的——在高原上行走一次,面对空旷的大地、面向高远的天空,你真的会思考尘世的是是非非,会摒弃滚滚红尘的杂念,向善而去,灵魂得到净化与升华。

《科学时报》作为一名科考队员,完成考察任务是相当不容易了,为什么还坚持每天记日记的行程、考察内容和所见所闻,作详细的考察笔记?你每天的考察笔记是如何完成的?

陈维达:我喜欢读科考的书。写考察笔记,我主要是受19世纪瑞典著名探险家斯文·赫定的影响,斯文·赫定开创了这样一个先例:每次探险结束之后,总要写出两种类型的作品,一种是科学考察报告,一种是通俗的探险游记。他的探险著作与他的探险活动本身一样重要。他那些详尽的考察笔记,不仅把读者带入当时的科考场景,而且现在看来对后人的科学研究也仍然有很大的帮助。而本次三江源考察是一次大型考察活动,时间长、规模大。

对于很多人来说青藏高原比较神秘且令人向往,所以我觉得很有必要对这次考察包括我的所见所闻进行详细的记录。

另外,我觉得自己很荣幸,我并不是做自然科学的,我



《走近三江源》,陈维达著,中国工人出版社 2011年1月出版,定价:39.00元

1982年毕业后到黄河水利委员会这样一个管理黄河的单位,从事教育、宣传、行政管理等工作。也许是碰巧,也许是缘分,我与青海、与黄河源结下了不解之缘。从1994年至今,我已经多次到青海,并四次上河源。而且我在高原没有一般人那种很难受的不良反应。可能正是因为我熟悉黄河源的一些历史和现状,又能够保持良好的身体状态,才作为黄委的代表参加这次活动。我特别珍惜这次机会,所以,在接到这次任务后,就有了意愿,打算记录下本次科考的星星点点。

考察笔记的许多篇章几乎是在每天清晨完成的。高原上天亮得比较晚,大概要8点钟。我习惯早起,所以一般早上5点多醒来后,便从睡袋中坐起,披上衣服,把前一晚打好腹稿的文字记录在笔记本电脑里,再合上电脑在睡袋里眯一会,和队友起床开始一天的工作。考察结束后,我又补充了一些资料,整理了一路上所拍摄的照片,就成了今天这本书——《走近三江源》。

《科学时报》:你多次去过青海,考察黄河源,按理说,对于高原的艰苦环境会有足够的心理准备,但前番你说:“这是一次无可想象的艰辛历程。”说说你们的生活状况吧。

陈维达:啃干饼、睡大铺、陷沼泽、风雨交织,这就是考察队的基本生活状况,我在书中有大量篇幅描写了这样的生活场景。我们的宿营地一般都设在海拔4600~4800米的河谷中,那里基本上没有人烟。宿营地大都设在离源头较近的地方,以便为次日的登顶节约时间和精力。

选定地点后,开始扎营,把满卡车的东西卸下来。先是个人行囊,接下来是野外炊具和食品,然后是发电设备、帐篷等等。在高原上,可以说走路都是体力活。每到一宿营地,抬帐篷是考察队员的第一项重体力劳动。收拾好后裹在一起的帐篷很重,每四个人抬一顶顶篷,再抬圈子,往往已经累得大口喘粗气,心跳得仿佛要从嘴里跑出来。等帐篷大体支好,有人挖排水沟压帐角,另一部分人马上就开始做饭,懂电的同志开始扯线拉灯,给测绘仪器和个人用品充电;有的同志去河边干净处舀水取水,有的洗澡。

高原的白天阳光强烈,没有太阳镜,连眼睛都难以张开,但是,随着太阳西下,冷风便悄然而来,更多的时候,几乎是每天,



《走近三江源——中国三江源科学考察笔记》是一本拿起就不愿意放下的书。真没想到科学考察笔记能写得那么精彩刺激,读起来有如一部冒险小说。

是阴天一股气压得很低地自西面山头不期而至,我们一边紧紧扎帐篷,一边听着冰雹噼里啪啦地打在冲锋衣上,虽然不至于冷得哆嗦,但是,那种四面围合的阴雨,使得马上就要面临的夜晚变得阴森可怖。

每天晚上都觉得难以熬过,但是每天清晨一缕晨光透入帐篷,又感到一种幸福和自豪,因为你又战胜了困难,也战胜了自己。说到吃,大多数情况下,我们没有中饭,压缩饼干、牛肉干、面包、烧饼——嚼得喉咙冒烟儿,餐上了一口已经凉透的开水,就算午餐了;为了赶路,有时一大早开拔,早饭也在车上解决。

但是,在宿营地,我们会很仔细地用石头围好防风的灶圈,以汽油喷灯为灶火,用高压锅烧开水、做饭。记得在黄河源麻多乡的小河边,我们几人在河边洗菜,朔风沿着河面吹过,我们的手冻得通红,武汉大学教授席青骥用瑞士军刀认真削掉萝卜皮的坏斑,笑着说:“我们要把大锅饭当做精致小炒来对待。”那种乐观的精神和从容面对冰雪的态度,是人生成就事业的不可或缺的内生力量。有了这种力量,我想无论何时何地,面对什么样的困难,都能像攀登冰川那样,一步步、手脚脚蹬、目标明确、注意力集中,达到希望的顶峰。

《科学时报》:现在科学技术如此发达,可不可以利用卫星遥感和航拍照片等来取代实地科考?实地考察的意义何在?

陈维达:现代技术与实地考察是两种不同的科学手段。实地考察的意义是什么呢?我也一直在思考这些问题。以我们水文地质组来说,水文组测量某一条河流,只是在“这一个时刻”得到这条河流的水量,这叫做“瞬间流量”,对于一条养育了几千年中华民族历史、哺育了华夏民族博大精深文化的大河来说,这一瞬间的流量确实不能代表更多,但是,测量数据的留存,好比是一次体检诊断,有如医生对一个人的某个细管进行了一次检查,可以为今后更加全面地了解一个人的健康留下“档案”。一个人某一条血管出现问题,不足以影响他的生命安全,但是,一条又一条血管出现问题,就会影响健康乃至生命安全。一条河也是如此。因此,我们需要从现在开始,为我们知道的每一条小河流建立健康档案。

再说我们这次考察中最为年轻的一支队伍——气象地理组,他们每天工作十分勤奋,队伍每一停顿或安营扎寨完毕,立即登上附近高点,把气象仪器树立起来,常常早出晚归,冒着风霜雨雪冰雹,收集有关的数据资料。和他们聊天中我得知,在青藏高原虽然有常年观测站,但由于以前国家经济条件和恶劣的自然气候制约,观测站布设极少,成本很高,所以,我们国家掌握的青藏高原的气象信息数据还很少,对于科研和社会来说,远远不够。而此次科考,能够获得大量信息,特别难得。至于地质、冰川、测绘等方面,所取得的海量数据都为今后青藏高原的管理保护奠定了良好的基础。

《科学时报》:自古及今,我国各民族探究河流源头的脚步从来没有停止过,我想探源的目的可能并不止是要确定正源吧?对于你来说,为什么对青藏高原如此着迷?

陈维达:为什么要探源,可以从人类的好奇心出发,并且最终归结到人类永远不懈的探索精神上来。自古以来,我们中华民族对长江、黄河、澜沧江的探源就没有停止过,在上古时代,可想而知,他们的交通、食宿、通讯等条件与今天是不能同日而语的,但是,他们始终不懈地在探索追寻着母亲河的源头,就像

我们今天不懈地探索着宇宙的起源、人类的起源、文化的起源一样,这种追求,今天不是第一次,也不会是最后一次。探源的意义,不止是现实的,而且是久远的,同时,也是精神的。

我是天生有一种探险情结吧。青藏高原的山脉令人想起崇高、想起宏伟、想起永恒。踏遍青山,你会感悟生命的起源、天地造物的无私、千宗归一的肃穆。每次跋山涉水的艰辛和感悟,都与快乐和深情相伴,这是滚滚红尘所无法给予的。

《科学时报》:在书中你还用颇多的笔墨描写了沿江的风物人情,可爱的藏族孩子、勤劳美丽的藏族妇女以及藏族人民对现代化生活的追求,对青藏高原的生态环境也有一些思考,为什么在科考笔记中会写到这些内容?

陈维达:这次三江源行程,既是实地探测、采集基本数据的科考过程,也是一次饱览青藏高原雄浑壮丽风光、了解我国少数民族风土人情的深刻体验。我想将这一体验与读者分享。随着我们国家的经济发展和人们生活逐渐富裕,更多的人从追求温饱到了追求精神上的崇高,我们国家的“驴族”越来越多,祖国的山山水水已经到处都留下驴族的足迹,就说明了这一点。我写这本书,也想从另一个侧面,为驴族增加一些地理坐标和思想体验吧。

在青藏高原的可可西里,我们欣喜地看到了可可西里的野生动物真正成为了人类的朋友。三只或者几十只成群的野驴习惯不惊地在路边栖息、饮水、遛弯儿,连我们下车拍照,它们也似乎视而不见。这是全民生态保护意识得到强化的一种体现。

在考察中我结识了一位26岁的寄宿校长,兰州西南民族大学毕业,为了让更多的孩子上学,他买了一辆摩托车冒着冰封雪冻把附近跑遍了,去劝说家长们把孩子送到学校学习。还有一位藏族青年一年四季在草原上为残疾孩子奔波。我还看到萨嘎镇因为盛产冬虫夏草十分富裕,藏民们用挖虫草挣来的钱在城里盖房子,各式各样的车,豪华越野、奥拓满城都是。藏族年轻人骑着摩托、摩托上用MP3接驳着音响。我想,这些都是藏族走向现代化生活路途中的缩影,便也将这些片段写入书中了。

但我们看到随着工业化的发展,柴达木盆地建起了年产产量达100万吨PVC的化工厂,厂区内高耸的烟囱以及烟囱不间断冒出的浓烟,在几十里外都能看到。脆弱的生态环境面临着工业化的威胁。我在书中也大声呼吁:切莫为了了一时的GDP,给子孙后代留下无穷后患。希望通过这本书,能使更多的人得到思考,人心向善。



涉水测流



夜宿雪窝



高原做饭

书界动态

安妮宝贝首次主编《大方》即将登场

本报 继韩寒、郭敬明之后,畅销书作家安妮宝贝也创办了自己的杂志。近日,记者从新经典文化公司获悉,由安妮宝贝首次担纲主编的杂志书《大方》即将于近期上市,这是一本具有全球视野的文艺 MOOK。

安妮宝贝这次主编的不是通常意义上的作家“私读本”。杂志定名为《大方》,英文名 O-pen,以季刊的形式与读者见面。

安妮宝贝表示,《大方》是一本“暂时离开资讯、应景、热闹、时效话题”的杂志,“它挑选自有风格的作者、文字、图片,有一定距离感”,“它推崇一种平实、真诚的、清湛的、开放的思维方式。”她同时表示,网络已渗入到人们生活的方方面面,推出《大方》的目的,是在这个喧嚣的时代倡导一种“敬畏写作、专注阅读”的态度。《大方》的英文刊名为何起名为 O-pen,据编委之一的香港作家马家辉介绍,英文刊名 O-pen 有三种含义:“Oh! Pen!”有一种惊叹的意味,是对用笔书写的赞美;同时 Open 有打开、开启、欢迎、迎接的意思,透过笔墨创作把美妙的想象和自由的思想引进生命花园;最后落到中文译名“大方”之意,视界高远,格局宏大。

据悉,安妮宝贝主编的《大方》杂志,组建了豪华编委“梦之队”,横跨两岸三地,包括内地著名学者止庵、香港作家马家辉、台湾著名出版人叶美珊、外国文学专家胡明等人。(钟华)

日本畅销历史小说《墨攻》引进出版

本报 曾由刘德华、范冰冰演绎的电影《墨攻》的原著,近日由上海译文出版社引进出版。

借由丰富的想象力,和对中国历史的热爱,日本小说家酒见贤一在他的脑海里勾勒了这样一幅画面,那就是集智慧、勇敢、坚毅于一身的墨家子弟前仆后继地征战在战国这个大舞台上。在百家争鸣、思想异常活跃的春秋战国时代,他们选择了墨家并忠于自己的信仰,踏上了为之奋斗的旅程。

本书的名称《墨攻》乃是来自世俗认定的墨家的“巨庐居心”,他们认为“墨守”虽然震慑十方,无人能敌,但是那并不是墨家的最终目的,他们的目的乃是以为守为攻,他们的艰苦朴素,勤强扶弱,为的也许不过就是征服中国大地,而到了他们有朝一日执掌政权的时候,“兼爱”还会继续存在吗?最终机缘成熟,“墨守”一定会转变为“墨攻”吧。

墨家题材的故事,在中国并没有作家挖掘,那就是我们的鲁迅先生,鲁迅先生曾经写过短篇小说《非攻》(见附录),讲述的故事大致与《墨攻》的序篇一致。系一段墨子阻止鲁班和楚王攻打宋国的轶事。遗憾的是,这个题材之后未见小说家们的继续拓展,直到日本作家酒见贤一的《墨攻》。

酒见贤一多年来专注于中国历史文化领域,他不忍这个精彩故事就这样埋没了历史的河床和流沙中,遂杜撰了这场侵略与反侵略战争。本书由网络知名“草根译者”丁丁虫翻译。

为配合《墨攻》的出版,译文出版社还将在豆瓣网上发起“读酒见贤一,畅谈墨子与儒家之不同”的读书活动。(钟华)

上海科技教育出版社
E-mail: office@ste.com
《剑桥世界人类疾病史》
定价: 260.00元
电话: 021-64367970
传真: 021-64702835
邮购地址: 上海康健路106号
邮编: 200235 电话: 021-64700526

科学出版社
传播科学 创造未来
《创新 2050: 科学技术与中国的未来》
描绘中国至2050年科技发展蓝图
(中英文版共18个领域)
www.sciencecp.com
地址: 北京东黄城根北街16号, 100071
电话: (010)64034558 64000246 64030255

湖南教育出版社
http://www.hnep.com
20世纪中国科学口述史丛书
(沈善炯自述)
客服电话: 0731-85486727
地址: 长沙市韶山路443号
邮编: 410007

江苏科学技术出版社
http://www.pspress.cn
人文科普系列
《青鸟文丛》
电话: 025-83242771
传真: 025-83242455
地址: 南京市湖南路47号
邮编: 210009

上海交通大学出版社
《决策科学化译丛》
《要科学不要主义》
地址: 上海市番禺路951号 (200030)
电话: 021-61675190 传真: 021-64073126
网址: www.jiaodapress.com.cn

主 编: 麻晓东
责任编辑: 李 芸
校 对: 李 辰
电子信箱: dszk317@sohu.com
北京市科普工作
联席会议办公室
向科普工作者赠阅
《科学时报》