

Reading Weekly

2010年3月11日 星期四 第508期 编辑部电话:(010)82619191 转 8232 广告热线:(010)82614598

国图为政协委员驻地设立“信息加油站”

本报讯 今年两会期间,在北京国际饭店、铁道大厦等7个全国政协委员驻地添置了一种数字化设备——电子触摸屏。这是国家图书馆今年服务两会的一大亮点。据国图副馆长常丕军介绍,电子触摸屏内容包括:两会专报、两会热点、实时报刊、立法决策服务、国图瑰宝、讲座展览、文津图书奖7个栏目,委员只需轻轻点击触摸屏,就可以实时浏览国内主要报纸新闻,同步阅读《国家图书馆“两会”专题信息专报》、《2010年“两会”专题、热点问题汇编》等。

为参加全国两会委员代表参政、议政,提案、议案提供文献信息咨询,是国图于1998年率先在全国

图书馆界推出的新的服务模式,至今已持续服务十余年。今年除了在政协委员驻地设置电子触摸屏外,还新推出了《国家图书馆“两会”专题信息专报》,分期分批送达全国人大代表服务信息组及全国政协两会驻地。专报总计8期,近4万字,主要内容为国内外文化事业发展综合统计信息和非物质文化遗产保护的相关资料。而且,国图2008年精心打造、2009年全国人大十一届二次会议期间为全国人大代表开通的“国家图书馆立法决策服务平台”,今年不仅继续为代表提供服务,还将实现由两会期间的阶段性服务向全年、面向全国人大代表的常态化服务转变。

(李芸)

□本报记者 杨新美

“科学家和科技工作者应该将科普工作视为自己的义务,看做自己科学事业不可分割的一部分。”针对当前我国科学家和科研人员鲜有参与科普工作的情况,全国政协委员、中国科学院理论物理研究所研究员欧阳钟灿院士发出了这样的呼声。

两会期间,欧阳钟灿在接受本报记者采访时强调说,科普工作并不是“小儿科”,并不是每个科研人员都能做好这个工作,往往作高端科普讲座前,需要做很多的准备工作。在2009年6月17日全国科普创作研讨会上,

分析的方法。这6次讲座后来整理成《蜡烛的故事》成为传世的科普名著。波易斯以《肥皂泡》为题所作的圣诞科学讲座,当场表演了很多有趣的肥皂泡实验,讲述了液体表面张力的科学道理。2009年,圣诞节讲座则是由英国苏塞克斯大学知名教授、著名生态学家、英国生态学会副会长 Sue Hartley,作了名为《植物与动物之间的“三亿年战争”》的演讲。

除了科普讲座,科普创作无疑是我们最常见的科普形式。但一直以来,我国的科普书以引进居多,原创著作寥寥无几;引进科普书多为科学家所写,



□本报记者 钟华

记者在位于北京西站南广场附近的建银大厦,采访了全国政协委员、人民出版社社长黄书元。他向记者谈了在本次全国政协大会上提交的两份关于出版和阅读的提案,以及人民出版社决心为中国出版事业作出的努力。

他的第一个提案是设立“中国国家出版节”。这个提案的提出,不仅有重要的现实意义,也有着极为深远的历史意义。黄书元说:“从当前看,中国出版产业产值已经超过了1万亿元大关,今年新闻出版总

全国政协委员、人民出版社社长黄书元:

国家使命 社会责任

署提出了中国要从出版大国向出版强国迈进的目标。实现这一目标,不仅需要全行业的共同努力,也需要全民的参与。近几年来,一些代表委员在两会上提出设立文化节、读书节等,都是倡导要建立‘书香社会’,一个学习型社会,也都与出版有关。从历史上看,我们中华民族灿烂的文明,是世界历史上唯一没有中断的文明,源远流长,绵延传承,出版活动在文明传承中发挥了不可替代的作用。中国也是全世界最早从事出版活动的国家。从上古时期的简牍帛书到中古时期的雕版、活字印刷术,从近现代的机械印刷品到当代的多媒体和数字出版物,一部中国出版史,凝聚和浸透着博大精深、宏伟壮丽的中国思想史、科技史和中华文明史。因此,设立‘中国国家出版节’,可以从特有角度标示中华文明的悠久传统和勃勃生机。”

鉴于每年的4月23日是“世界读书日”,黄书元建议以此为载体,将“中国国家出版节”、“国家阅读日”、“编辑节”等内含其中,在进一步同步开展“读书日”时,进一步弘扬中华民族热爱读书的优良传统,滋养中华文明,提高全民素质。“在全国掀起全民阅读的热潮,可以同步开展与出版、阅读有关的展

览展示、辅导报告、经典诵读等一系列活动。比如每年确立一个主题,比如今年是孔子文化,明年是唐诗,后年是宋词……每年一个不同的主题,把阅读节、文化节的内容都囊括进去,全民参与,形成丰富多彩、真正是爱书人、读书人的盛大的节日活动。”黄书元说。

“农家书屋”工程自2004年开始试点建设以来,得到了党中央、国务院的高度重视,并被确定为公共文化服务体系建设的五大工程之一。现在全国“农家书屋”进展顺利,也得到了广大人民群众的热切欢迎。与“农家书屋”工程建设的同时,部分城市开始探索和尝试建设“社区书屋”。

“但是我们应该看到,农村能读书、愿读书、想读书的群体主要是青少年,而随着城市化进程的加快,青年也正在向城市转移。‘农家书屋’建好了,但是这一批正在成长中的青年到了城市。而城市的新社区很少有‘社区书屋’,有书店的社区也办得很不规范,还不能够面向广大的低收入群体,特别是不能向进城打工的农民工和他们的子女开放。”因此,黄书元提出了一个关于“统一建设‘社区书屋’”的提案,“在城市社区中的农民工的阅读需求还没有被切实纳入国民阅

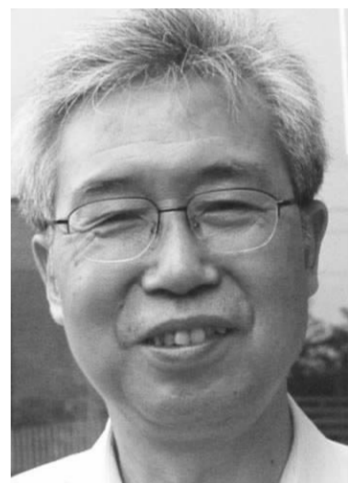
读推广和普及体系,其基本文化权益难以得到有效保障。加强和规范社区书屋建设,对于扩大公共文化服务体系覆盖和辐射范围,实现和保障广大人民群众的基本文化权益,进一步促进社会和谐稳定、推进经济社会协调发展具有重要意义。”

“有时候我们说一本书可以改变一个人的命运,也许很难说是哪一本书对一个人产生了什么样的影响。但是读书的作用是潜移默化的,对青少年来说,有书读,读好书是一种幸运,不仅对他们个人,对国民素质的提高,对国家的进步发展都是很有好处的。”他说,“把‘农家书屋’建好后,再把社区书屋建起来,将来统一管理,让城区中的低收入群体,包括所有在城市打工的青年以及他们的孩子都能够无条件地阅读、学习,这真是一件造福于民的好事情啊。”

在中国向出版强国之路迈进的时候,被国家确定为公益性事业单位的人民出版社将承担哪些责任呢?从国家的角度来说,把人民出版社保留为事业单位,就是要求我们在公共文化服务方面作出自己应有的贡献。这次温总理在报告中提出“政府要更好地履行发展公益性文化事业的责任,保障人民

全国政协委员、中国科学院理论物理研究所研究员欧阳钟灿:

做科普工作的“开路小工”



周光召就曾说自己每次报告前都花很多时间去准备,即便如此还是不能满意。他深感科普工作是一件非常不容易的工作。

“一个好的科学家还应该是好的科普家。如我国的周光召院士,美国的化学博士阿西莫夫及英国的科学家霍金,他们都是这样的人。”欧阳钟灿说。在20世纪90年代,他也曾与合作者写过一本科普书《从肥皂泡到液晶生物膜》,并被评为“近20年来100本优秀科普书”。该书还被台湾地区以繁体字出版。

“科普的劳动价值绝不低于科研的劳动价值。很多创新思想开始都是以科普的形式在脑子里出现,而做完研究后,科研成果也需要科学家做推广工作。”欧阳钟灿何肯定科普的劳动价值。如2003年,在中国科学院人文论坛上,周光召院士作了第一场报告——《发展学科交叉,促进原始创新——纪念DNA双螺旋结构发现五十周年》。这场通俗易懂的报告让人们了解了英国科学家在困难时期如何发现DNA双螺旋结构,也让人看到了促进学科发展,产生重大创新的各个条件和因素。日本半导体技术超过美国,与日本的科普工作者有着密不可分的关系。日本半导体产业新闻编著出版的《半导体50年史》一书访谈了相关领域的537人,将日本半导体技术发展情况全面展现了出来。

“科学发达的国家,科普工作也一定开展得很好。”欧阳钟灿说。自1825年以来,英国皇家学会每年圣诞节期间为公众举办名为“圣诞科学讲座”的系列主题科普讲座。如法拉第的圣诞科学讲座是通过蜡烛燃烧的种类表演和实验,对日常生活中各种现象的科学原理进行了解释并且教给青少年听众们进行实验、观察现象和科学

而写科普读物不算学术著作、浪费科研时间等诸多原因,国内科学家和科研人员往往不愿写科普著作,使得国内出自科学家之手的原创科普著作屈指可数。“科学家应该在自己力所能及的条件下写出一些优秀生动的科普作品。”欧阳钟灿说,科学家做研究、写科普可以看做是研究相长,对科学家而言,写科普著作也是总结科学研究的过程,此外高端科普书也是引领青年人进入科学殿堂的重要“领路人”,可以让青年研究人员找到自己感兴趣的科研方向。在上中学时,欧阳钟灿看过前苏联最有名的科普作家伊林的《趣味物理》,从此就很喜欢物理学,这也是他此后走上科学之路的缘由。

在人们眼中,原创科普读物贴着“知识陈旧”、“内容幼稚”、“枯燥乏味”等标签。原创科普读物究竟应该如何走出困境,寻找合适的创作模式?2009年,北京理工大学出版社策划出版了一本《芦笛曲丛书》,探寻了原创高端科普读物的另一种创作模式,即每本书均由一位中国科学院院士和一位科普作家共同创作完成,其中两本书面世后获得人们的好评。欧阳钟灿说:“我很支持这套丛书的做法,值得借鉴”。鼓励院士写科普著作,但是他们确实很忙。如果让科普作家或是文笔好的科研人员协助院士一同完成创作,既能保证内容的准确性,又能使其通俗易懂。在这个过程中科学家可以通过作家的笔将高端前沿科学知识传递给大众,也能逐渐培养出新科普作者,相得益彰。如在日本很多好的科普作家就是很有名的记者。法国物理学家P-G·德纳纳获得诺贝尔物理学奖后,在1992年到1994年期间,共访问了200多所高中,与高中学生们谈科学、创新和一些常识性的问题。而德纳纳的助手协助他总结了200多次访问内容,并集结撰写了《软物质与硬科学》这一著名的科普畅销书。

欧阳钟灿说:“当前科学发展日新月异,科普工作不再只是传播、阐释传统科学知识,而更多的是走在前列,及时地向大众普及前沿科学知识、科学新成果。为了让科普工作的科学性得到根本保证,就需要科普队伍中科学家和科技工作者这个特殊群体的积极参与。科学家和科技工作者应当成为传播科学知识的‘开路小工。’”



□本报记者 麻晓东

“做专业社要沉得住气,定得下神。”这是2006年在上海古籍出版社成立50周年之际,该社总编辑赵昌平对记者说的最多的一句话。4年后的今天,来京参加全国政协会议的赵昌平依然气定神闲,在接受本报记者专访时,他首先表示:“上海古籍出版社这几年的变化不是太大,专业出版社有连续性,有自己的经营模式,虽然会随

全国政协委员、上海古籍出版社总编辑赵昌平:

保持个性 不断创新

着时间和形式的变化作些调整,但总的骨架是不会变的。”

赵昌平介绍,大型集成性资料开发、古籍整理和学术研究依然是上海古籍出版社的主要工作内容。

在大型资料的开发上,上古社今年将重点推出《清代诗文集汇编》,全书收录清代诗文集4000余种,精装800巨册,目前已出版300册,计划年内出齐。《清代诗文集汇编》整理、出版是国家清史纂修工程开展以来规模最大的文献整理项目,也是迄今内容最为丰富、涵括最为全面、卷帙最为浩瀚的断代诗文集。此外,今年他们还将启动《盛宣怀档案全编》与日本宫内厅书陵部藏宋元版汉籍影印丛书的出版工作。

在古籍整理方面,由上海古籍出版社历时30年编撰出版的“中国古典文学”丛书也在2009年出齐100本。赵昌平表示,“中国古典文学”丛书是上海古籍出版社出版

时间最长、学术含量最高的一套大型丛书,也是体现新中国古籍整理出版成就的一个标志性项目,因此今后将会继续开发,并将其形成一种开放式的格局,成熟一种出版一种。

在学术研究方面,上古社也将继续与北京大学、复旦大学等国内知名院校合作,组织国内外顶尖学者进行相关项目的研究及出版。

赵昌平表示,近年来,上古社依然坚持学术著作的出版方向,走质量取胜、品牌取胜的专业化之路,除了可以争取到一些专项经费和国家补贴外,只要是学术研究的前沿成果,即使没有补贴一般也不会亏损。但同时也他表示,在2007年以前,出版社在古籍整理与出版方面可以占到市场份额的一半以上,但近年来销量下滑比较严重,今后他们还将努力重振普及读物市场,目前正在与中华书局合作“文史中国”丛书项目,该丛书属

于中宣部“民族精神史诗”出版工程子项目,将在近期完成出版并推向市场。

如今的上古社早已走出了“古籍是夕阳产业”的阴影,并且在不断地注入着现代理念。赵昌平介绍,近年来出版社也在关注新型电子书的阅读市场,以前在电子阅读器还不成熟时他们并未感到害怕,但现在随着各种新型阅读器的陆续问世,他们也真切地感受到新媒体的压力。目前,他们正依托上海世纪出版集团开发的辞海电子阅读器,积极投身数字出版与阅读。赵昌平表示,今后上古社出版的图书基本上都可以同步或稍晚于纸质书,以电子阅读形式出现。

在谈到对目前新闻出版领域关注的问题时,赵昌平最关心的就是出版单位的做大与做强。他说:“我感到适当的做大在一定程度上是对的,但有些事情一家出版社是

做不了的,比如电子出版、动漫出版等,小出版社几乎无力推动,只有依靠大的力量来做。中国尽管现在条件不是太成熟,但用中国的方式形成了大的出版集团,下面就要面临几个重要的问题:一是这样组合起来的大集团下各出版社的个性和磨合问题,做大容易做强难,要扶植一些集团下的出版社,一方面根据出版社的个性和特色做强,另一方面要帮助各出版社做自身做不了的事情。第二就是内容,应搞清主营业和非主营业的关系,作为出版系统来说,无论兜多少圈子,有多少种模式,但最主要的是以内容为主,这必须坚持。第三是传统阅读与数字阅读的关系要处理好。总的来说,出版行业作为文化窗口的本质属性是不变的,要适应各种变化下的阅读环境与技术手段,保持自己的个性并不断创新,这才是一个出版社的生存之道。”



□本报记者 李芸

全国政协委员、哲学教授孙正聿能言善道,他上课从来都是一支粉笔,一杯茶,脱稿讲授,却总能引来热烈的掌声。在校园里孙正聿有一批忠实的“粉丝”,他们自称“学头”。这次采访也让他充分领略了孙正聿的“语言功力”,当记者刚告知这次采访的主题有关“阅

全国政协委员、吉林大学教授孙正聿:

读一些让人头疼的书

读”时,孙教授便开始侃侃而谈:“阅读,我认为首先应该给它分类,分为专业阅读和非专业阅读;专业阅读更为重要。做好专业阅读应该达到三句话:看到人家的好处,发现人家的问题,提出自己的看法。”

所谓“看到人家的好处”,就是在阅读中领会他人的优点和成果,而“发现人家的问题”和“提出自己的看法”就是要看到他人的不足并通过自己的努力来弥补不足,要做到“得道于心”和“发明于手”。孙正聿平时要求自己“研究生做专业阅读,要‘寻找理论资源,发现理论困难,创新理论思路,作出你的论证’。在他看来,阅读中要完成两个积累:文献积累和思想积累,阅读不仅要记住知识,还要培养激活背景知识的能力,也就是说要用到知识的时候能把把自己的十八般武艺

调动起来。阅读要把“苦读”和“笨想”结合起来。苦读是指多读那些让人头疼的书,在读书中努力思考那些最根本的东西,以求得道于心;笨想是指思想的积累,将知识转化为自己思想,超越自我的过程。

“读书之乐乐何如,绿满窗前草不除”,如此读书之乐,在孙正聿看来为什么要苦读呢?“我为什么提倡苦读,要大家多读‘那些引起头疼的书’,因为只有这样的书才能达到专业。就像学中文,你读什么就是读什么,而是要读那些很枯燥、很无趣的东西,否则你的学问就会打折扣。”孙正聿说:“为什么现在我们学术研究的成效不很明显,与没有苦读是有关系的。学政治学的不读罗尔斯不读诺齐克,学哲学的不读康德不读黑格尔,就

等于什么都没学。阅读必须先阅读经典,阅读原著,没有受过真正经典的熏陶,你的思想不会有升华,看问题也不会那么透。”

当然除了专业阅读,还有很大一部分属于非专业阅读。孙正聿有非常广泛的阅读兴趣,那样的阅读是兴之所致,他晚上的时间大多交给它,“白天我干自己头疼的事,到了晚上我会读《读书》、《读者》、《中篇小说选刊》,这几本杂志我一直订,订了很长时间。主要是满足自己的兴趣,陶冶情操。”

但是当下国人的阅读非专业比例占得太多,特别是大学生,他们把兴趣放在玄幻、惊悚之上,而专业、经典阅读少之又少,孙正聿说:“青年人肯定有各方面的兴趣,有抑制不住的渴望去读书,但青年人应该还有一种自觉,就是

要从多方面充实自己,丰富自己,要成为一个有教养的现代入,特别应该有意识地阅读各方面书籍,包括文学、哲学、史学、传记、数理等等。没有这种自我意识,阅读就仅仅变成了猎奇或排遣,没有太多的作用。”

作家张抗抗曾说,现在文学不是高峰,不是低谷,而是沙滩。也就是说,文学成为大家躺在上面休息的地方。孙正聿认为这对一个民族来说是严峻的问题,“温家宝总理在今年的政府工作报告里说‘文化是一个民族的精神和灵魂’,一个国家能到什么程度就取决于它的文化、文化的提升首先是阅读的改变,我们选择什么样的阅读,能不能接触到有深刻思想的东西,接触到崇高的东西,接触到赋予人们以教养的东西,至关重要!”

上海科技教育出版社
E-mail:office@sste.com
《剑桥世界人类疾病史》
定价:260.00元
电话:021-64367970
传真:021-64702835
邮购地址:上海康健路106号
邮编:200235 电话:021-64700526

科学出版社
传播科学 创造未来
Disseminating Science Designing Future
《中国出土瓷器全集》
(共16卷)
定价:5680.00元
www.sciencep.com
地址:北京东黄城根北街16号,100717
电话:(010)64034558 64000246 64030255

湖南教育出版社
http://www.hnepu.com
20世纪中国科学口述史丛书
《沈善炯自述》
客服电话:0731-85486727
地址:长沙市韶山路443号
邮编:410007

江苏科学技术出版社
Http://www.pspress.cn
人文科普系列
《青鸟文丛》
电话:025-83242771
传真:025-83242455
地址:南京市湖南路47号
邮编:210009

上海交大百年书香
上海交通大学出版社
《走近钱学森》
《名人书房》系列
地址:上海市番禺路951号(200030)
电话:021-61675190 传真:021-64073126
网址:www.jiaodapress.com.cn

主 编:麻晓东
责任编辑:钟 华
校 对:王 剑
电子信箱:
dszk317@sohu.com
北京市科普工作
联席会议办公室
向科普工作者赠阅
《科学时报》