

变化中，学生能力何以为“评”

■本报见习记者 许悦

在挑战与机遇并存的今天，高校如何培养适应新时代、拥有应对未来挑战能力的人才，是值得深思的问题。

近日，在清华大学全球学校与学生发展评价研究中心与清华大学教育研究院共同举办、方略研究院协办的“面向新时代的高等教育”国际会议上，来自13个国家和地区的高等教育研究者和评估专家，围绕世界变化中的学生学习体验与胜任力、国际社会中大学生学情调查、学生胜任力评估、院校能力构建、未来发展趋势等话题，共同探讨、交流。

以学为中心——探索整体评价和改进大学生学习的新模式

清华大学教育研究院教授、清华大学全球学校与学生发展评价研究中心主任史静寰

学生最终要成为一个完整的人，这个“人”包含他的职业角色、社会角色、家庭角色，而这些角色显然不是完全依靠学校的课程体系培养出来的。据此提出的整合式评价及改进模式，包含入口、过程、出口，其中入口既有个人本身的自然条件，也包含家庭，以及学生大学前的教育经历。

在学校，要以学为本，这个“学”是学生学习的。但又要把学生学习看作是一个过程，除了包含课内外、校内外、知识能力价值观等，还应该有一个更大的目标，就是评价、调查要服务于院校改进，因为这是影响学生发展的因素之一。因此，整合式的评价是以学生为中心、以质量为导向，基于教育过程，注重院校改进，让学生得到更好的学习结果，以适应不断变化的社会。

继往开来：立足未来的教育历史回顾

加州大学伯克利分校第十任校长、历史学与人类学教授杜宁凯

如今，我们处于第四次工业革命时期，随着移动设备史无前例地发展，每个人都面临着信息大爆炸。在知识层面，我们强调使用知识的能力。知识将会呈现新的数字化等特点，且比以往更重要。此外，一些旧工作将会消失，一些新职业将出现，这将带来教育体系的变化。我们希望让学生了解其他领域的知识，包括传统的人文科学、社会科学等，以及社会、经济、文化；需要具备数据知识的能力，通过教育实现对人文的影响。

杜威1919年来中国时，教育更多地强调学生能力，而非知识；更多地强调方法论，而非人文素养；或更多地强调就业能力。但他相信传统教育可以让我们了解历史，帮助解决



现在和未来面对的问题。要解决这些问题，我们必须要了解历史取得的成就与待解决问题之间的关系，也要谨记教育的目的。教育应该是一个持续性的过程，教育的过程最重要。

全球胜任力与二十一世纪高等教育为什么重要？

剑桥大学教育学院院长苏珊·罗伯逊

在英国有一种说法，教育投资在职场上有很大的经济收益和回报。然而，如今高学位也无法保证一定会有高收入的工作。

一些高等教育提供方在教学资质上不过硬、不达标。许多营利性组织在没有高质教育的前提下也提供了教育服务。因此，我们面临着高等教育门槛越来越低等问题。政府需要出台政策，驱动高等教育的高质发展。

一项2008年的报告指出，经合组织(OECD)国家要进一步解决教育鸿沟问题，解决在高质教育、教育资源分配和社会流动性上

的问题；解决教育均等问题。OECD在联合国层面制定了2030年可持续发展目标。在可持续发展目标4.7中强调世界人民的相互理解和全球胜任力的重要性。不论是在整个教育资源的分配上，还是高质教育和胜任力的发展上，我们都要确保所有人能够得到同等的受教育机会。

OECD国家还制定了全球胜任力框架——GCE，随后出台了PISA(国际学生评估项目)考试。但是每个国家应该有自己的测评

整合式的评价是以学生为中心、以质量为导向，基于教育过程，注重院校改进，让学生得到更好的学习结果，以适应不断变化的社会。

框架，因为我们需要不同的能力，以实现人才发展、促进就业、支持可持续发展等目标。不能用统一的标准衡量所有国家，需要定制化，要了解不同国家的文化、世界观，在不同国家推行不同的测试。

学生参与教学的高等教育构建

澳大利亚昆士兰大学副教授凯利·马修斯

我们面临的问题是，如何在不同背景下对学习进行定义，需要什么样的证据，什么样的数据采集来改进学习过程，以及如何进行集体性对话。在此背景下，研究如何学习，以及师生之间关系的定量和定性分析，有助于提高整体分析能力。

学生可以帮助我们构建高等教育，毕业生可以进一步宣传高等教育的益处，明确学生责任感、价值观。因此，师生互动是重要指标。互动会让学生产生归属感，很多大学也希望通过互动，让学生毕业后与其保持良好关系。

师生互动是一个合作性的过程，各方都可以平等地参与其中，如进行教学概念的讨论、决策，或者分析、研究、调查等。在这一过程中，学生不仅仅是被动的接受者，也可以提意见，在教学法方面作为一个“咨询专家”，帮助我们了解教师传授知识给学生时，有多少真正被吸收，这会促使教师变得更好。

智利大学生学习投入调查假设的回顾性分析

智利天主教大学皮德尔·雷西

在中国，大家会说学生的参与度，实际上这个词在不同语境下的含义不同。西班牙语中，我们用葡萄牙语词汇 Compromiso 来表示，字面意思是“学生的承诺”，这里“学生”就变成了一个形容词，往往谈到的是学生与学术机构之间的关系。这更像两个轮子的咬合，有时能匹配，有时不够匹配。在中文里，我觉得用“磨合”一词形容更合适，磨合包括了摩擦、合作，就像两个轮子一样。

中国有中国特色，智利有智利风格。在进行教育分析时，采用生物学的逆行性分析或倒退性分析是一个好办法，意味着通过线性关系进行向上逆推，从中发现过程中是否出现突变。

在教育中的逆行性分析，就如同国际象棋进行复盘式分析，通过对每一步复盘，获知如何下棋。分析智利的高等教育，我们会用倒推的方式，先拿到结果，再看解决方案，再往前逆推看问题在哪里。未来已至，我们需要更好地应对。

留学生与“中国风课堂”的诗意邂逅

■本报通讯员 华南 王宁



留学生在体验中国书法和绘画

中国石油大学(北京)将“中华优秀传统文化系列课程”作为传播中华文化的主渠道，并通过一系列活动和社会实践等“第二课堂”，让留学生展示本国文化，通过互动交流不断增强留学生对中国文化的认同感，增强与中国的情感联结。

剪一纸窗花、打一整套拳法、写一联翰墨、绘一幅丹青……“中华优秀传统文化系列课程”上，中国石油大学(北京)(以下简称石大)的留学生们在彩色镂空空中享受剪纸艺术，在踢打擒拿中体会武术精神，在笔墨纸砚中浸润中华情怀，在吟诗作画中感受传统文化的魅力。

近年来，石大组织汉语教学部、经济管理学院、马克思主义学院、外国语学院和体育与人文艺术学院具有海外教育背景的优秀中青年教师，为来华留学生开设了“中国概况”“中国社会与文化”“中国传统音乐文化”“中国文学与文化”“中国哲学”“中国武术”等多门中国文化通识教育课程，并精心设计课堂教学和实践教学环节，将书法、剪纸、风筝、曲艺等不同领域的专家大师请进校园，全方位立体展示中国传统文化。

剪一纸窗花，寄一份期盼

“同学们，剪纸历史悠久，一直在中国民间流传，中国人喜欢用剪纸作品表达吉祥如意的心愿，但凡春节、结婚这些喜庆日到来，会把各种寓意祥瑞的剪纸贴在窗格上，营造喜庆祥和的氛围。”该校外国语学院教师隋岩的“中国概况”课程上，和她邀请的专业剪纸老师一起给留学生们讲解剪纸的历史和寓意。

“这样剪正确不正确”“怎么剪出来更美”“是否有更好看的花样”……课堂上，来自尼日利亚的易章剪得格外认真。原来此时他心里正在酝酿着一个计划——他想为自己未来的婚礼亲手剪上一对“囍”字。

得知这个“小秘密”的隋岩忍不住在朋友圈里感慨，“我开始想象他们未来的婚礼上，有中国元素该有多特别，愿一个小小的中国符号能见证他们一生中最重要的幸福时刻”。

一张小小的纸样，在留学生的手中折叠裁剪，它传递着来自不同国家友人对未来美好生活的共同向往和寄托、对吉祥幸福的期盼。

打一套拳法，圆一次梦想

“我从小就喜欢看中国功夫电影，Bruce Lee是我的偶像，我也一直很向往中

国功夫，觉得酷极了。没想到能有机会在石大学习中国功夫，真是太开心了。”来自刚果的2017级本科生朱利安说着便想找人过一招半式。

为了满足留学生对中国武术的兴趣，石大国际教育学院联合体育与人文艺术学院，为留学生们开设了“中国武术”课程，还推动组建了来华留学生武术队以及舞龙队，由专业教师教授留学生太极拳、剑法、棍法和舞龙表演。

体育与人文艺术学院郑茗芥担任武术队和舞龙队的指导老师，也是留学生口中的“师父”，曾经在挪威卑尔根孔子学院担任武术教师的经历让她对在留学生中推广中华文化更加得心应手。在她的带领下，石大留学生武术队和舞龙队刻苦训练，多次参加校内外大型比赛和活动。

经过一年多的学习，朱利安圆了功夫梦，在2018年首都高校第五届留学生武术比赛上获得了男子组初级拳第二名，石大留学生武术队也获得了团体总分第三名的佳绩。

以前的朱利安只知道看武术的动作，现在他开始慢慢认识到了中国武术更重要的部分——武德。

“中国武术崇尚武德，讲究‘未曾习武先修德’，学习武术对修身养性、锻炼坚强的毅力和吃苦耐劳的品质都有重要作用，也使我们更直观地体验了中华传统武术的魅力。回到刚果，我要让他们见识一下我的中国功夫。”朱利安说。

写一幅翰墨，续一份热爱

经济管理学院2017级硕士研究生热尔博来自蒙古，他从小学三年级开始学习汉语，对中文和中国文化有着浓厚的兴趣。来石大留学后，他修读和旁听了多门中国文化课程。

书法课上，热尔博深深地被中国书法的魅力所吸引。在他看来，汉字是中华五千年优秀文化的精髓，练习书法有利于更深入地理解汉字的丰富内涵，欣赏历代书法家的作品时，也能从中感受到书法独具特色的美。课余时间，他常常请在书画一道颇有造诣的党委宣传部教

师刘冯瑜指导书法。

练字之余，热尔博也喜欢中国武侠小说。2018年10月30日，金庸老先生不幸过世。在之后参加北京高校外国留学生书法大赛时，热尔博专门请刘冯瑜指导他写了一幅“飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳”的书法作品，在翰墨中寄托哀思。

硕士毕业后，热尔博计划留在石大继续在汉语国际教育领域深造。“未来，我会坚持我的热爱，将中华文化传播得更广、更远。”

第二课堂，拉近你我

多年来，中国石油大学一直在用自己的方式为人人类文明互鉴互促贡献力量，坚持“四位一体”有机协同，将“中国文化、汉语能力、专业技能和全球视野”四大要素贯穿留学生培养全过程，促进学生的全面发展，培养具有全球竞争力的国际化人才，同时推动不同文明的互学互鉴。

除了将“中华优秀传统文化系列课程”作为传播中华文化的主渠道，学校还通过一系列活动和社会实践等“第二课堂”，让留学生展示本国文化，通过互动交流不断增强留学生对中国文化的认同感，增强与中国的情感联结。

校园里，两年一度的石大国际文化节通过风情展、美食展和文艺晚会等一系列活动，为中外师生带来了丰富多彩的多元文化体验，为不同文明和不同国家间的对话、交流与合作搭建了特色平台。

走出校园，石大带领来华留学生深入开展“感知中国”等文化体验和社会实践活动。带领留学生走进石油附中、附小等，开展“留学生带我看看世界”和“跟着老外学外语”等共建活动；走进中国家庭，开展“带着老外过大年”和“带着老外过佳节”等互动交流交流活动；走进工厂车间和油田现场，开展技术实习，了解企业文化……除此之外，很多留学生还参加了无偿献血、志愿服务和爱心捐赠等各类活动。

来自巴西的留学生恺撒在毕业回国前参加了无偿献血，他说：“在石大留学期间很感谢学校和中国政府给予我的支持和帮助，我也想为中国做点事儿，所以我去献了血。这张献血证是最美好的纪念。”

四海游学

“初三的暑假，坐在大巴车上看风景，我一下子喜欢上了荷兰。”青岛女孩董宇昕的第一次荷兰行，是作为小提琴手，跟着一个乐团参加欧洲游。去过的五个国家中，她最喜欢的就是荷兰的田园风光。后来她了解到，荷兰首都的阿姆斯特丹大学，拥有2018QS世界排名第一的传播学硕士专业——这让她更加心生向往。

一年前，董宇昕考入西交利物浦大学，就读传播学本科专业。从大一一开始，西浦独有的国际化氛围就让董宇昕和身边的同学开始思考：将来去哪里读研比较好？

“在内心，我锁定了荷兰。”董宇昕坚定道。很快，董宇昕与荷兰又一次亲密接触的机会来了：在西交利物浦大学每年举办的海外交流咨询会上，她发现了一个为期两周的夏校项目，学习方向和她的专业很契合，地点在荷兰海牙大学。

“小时候走马观花，这次是抱着学习的心态去，想要体验当地的生活。”董宇昕说。

走出国门寻找理想

出国前，董宇昕和母亲一起买衣服。母女俩看到一件天蓝色的旗袍，精致的盘扣，绣花透出中国古典意蕴。“妈妈特别希望你出国门之外，穿一穿中国的旗袍。”董宇昕母亲说。

就这样，董宇昕带着旗袍再次踏上了荷兰的土地。

董宇昕就读的夏校课程，包括一门以“联合国可持续发展目标”为方向的必修课和一门以“城市移民”为主题的选修课。此外，学校还安排了丰富的参观体验环节，鼓励学生体验当地的多元文化。

在一家移民博物馆里，墙上用不同语言文字，包括简体和繁体中文，写着“欢迎”，小组里来自世界各地的学生高兴地“认领”起自己国家的文字来。“我还向外国朋友解释，为什么墙上有两块牌子都是汉语，以及它们有什么不同。”董宇昕回忆道。

海牙是各种国际性组织和各国使馆的驻地，经过使馆区时，同学们纷纷寻找自己国家的国旗。由于中国使馆在路线的另一个方向，而董宇昕十分希望看到中国的国旗，以及中国使馆的建筑，于是离开队伍，靠着谷歌地图，独自找到了中国大使馆。

远远看到五星红旗在空中飘荡，董宇昕的心脏怦怦直跳：“可能是想家了，看到国旗就觉得亲切、激动。”而当她看到使馆门口的告示上写着：如果你遇到什么困难，请寻求中国大使馆的帮助，董宇昕在异国感受到了家的温暖与慰藉。

周末，董宇昕穿上从青岛带来的旗袍，独自坐火车前往距离海牙60公里的阿姆斯特丹，找到了自己梦想中的大学。

“和西浦一样，阿姆斯特丹大学也是开放式校园，学校和周围的社区融合在一起。”她说，“一个人边走边看，心里有更多憧憬。”董宇昕的心中埋下了未来在欧洲继续深造传播学的种子。

认识自己 思考未来

大一时的董宇昕感到迷茫，荷兰籍学术导师Tabe Bergman博士告诉她：“如果你现在不知道自己干什么，先不要想那么多，先去做，去为你的未来打基础。”

从荷兰归来的董宇昕更清醒地认识到自身还有许多不足，也更认真地思考未来。

“我不是那么外向的人，英语也没有那么流利。”董宇昕对于自身的不足有着清晰的认知。在海外夏校的课堂上，董宇昕尝试突破自我，学会了如何积极表达自己的观点。

夏校必修课的最后一堂课，教师现场给出一个题目，所有学生按不同国籍混合分组，进行讨论，每个组都要上台做陈述。“以前课堂讨论的时候，有些观点自己想说，但又怕其他人觉得我太幼稚。但在夏校的课堂上，我逼自己练出了厚脸皮。”董宇昕意识到，再幼稚的观点，说出来就好，没人会嘲笑。就算是提出一个相对基础的观点，经过众人的讨论也有可能发展成好想法。

“通过你的发言，别人也会看到你、关注到你。别人可能觉得你也许没那么聪明，但你有表达的欲望，和你交流会很顺畅。”董宇昕说。

在西浦，虽然是全英语教学，但绝大部分同学都是中国人，“到了国外，汉语不好用，文化有差异，有时候外国同学笑成一团，自己却理解不到笑话的笑点所在”。

幸运的是，董宇昕遇到了许多乐于交流、友善的伙伴。她仍记得选修课上的一位美国同学，无论走到哪儿，都带一包口香糖，自己吃一个，然后和他人分享。

“这就相当于创造了一个谈话的契机，彼此就能很快熟悉起来了。”董宇昕说，现在她出门时也常常会带一包口香糖，这是个很有用的人际交往小技巧。

“让自己去适应多元的语言环境、文化环境，提高人际交往的能力，这对我来说是件有挑战性的事，也是自己接下来努力的目标。”董宇昕说。

