

“无论是电竞专业还是电竞社，人们往往会贴上“另类”“不务正业”的标签。但实际上，电子竞技已经成为一项体育文化项目，并以赛事为核心，形成了涵盖厂商、俱乐部、联盟协会、经纪公司、专业场馆、直播平台、媒体以及新文创跨界合作的庞大产业链。

高校电竞社：被误解的“青春狂欢”

■本报记者 王之康

在刚刚过去的2018年，电子竞技(以下简称电竞)持续走热：入选2018年雅加达亚运会表演赛项目，中国队以两金一银的成绩赞誉而归；iG战队以3:0完胜FNC，为中国捧回英雄联盟全球总决赛冠军。在不久之后的2022年，电竞还将成为杭州亚运会上的正式项目。

而在高校，电竞也同样经历了大幅发展。

一方面，教育部于2016年9月增补了属于教育与体育大类的电子竞技运动与管理专业；另一方面，则是更多高校成立了电竞社团，汇聚一群志同道合的学生，共同追逐电竞梦。

但现实中，无论是电竞专业还是电竞社，人们往往会贴上“另类”“不务正业”的标签。甚至南开大学纵梦电竞社社长张宇在加入电竞社之前，也一度认为，“不就是一群人在一起打打游戏吗？”但真正加入之后，他才发现自己并非如此。

不仅仅是玩游戏

“首先，电竞社具有社团性质。”张宇说，除了代表学校外出打比赛的校队之外，还有很多职能人员，分属于各个不同的部门，比如活动部、外联部、宣传部等。“我们社团的人其实和普通大学生没什么区别，该学习的时候学习，该玩的时候玩，只不过平时更加关注电竞比赛，玩游戏的时间可能比他们多一点而已。”

而张宇所说的“玩游戏”，也不仅仅是“玩”游戏。

早在2003年11月，国家体育总局就把电竞列为我国正式开展的第99项体育项目；2008年整理合并后，将其列为第78项体育项目。从理论上来说，作为竞技体育项目，电竞早就拥有了与足球、乒乓球等“平起平坐”的地位。

而竞技体育，则是指在全面发展身体，最大限度地挖掘和发挥人(个体或群体)在体力、心理、智力等方面潜力的基础上，以攀登运动技术高峰和创造优异成绩为主要目的的一种运动活动过程，讲究竞争性、规范性、公平性、娱乐性等。

对此，某高校电竞社社长林远清(化名)颇有感触。

“现在很多人认为电竞就是玩游戏，其实这是对它的误解。”他说，电竞主要指的是竞技类游戏，讲究的是动脑筋完成协作、对抗，需要体力和智力的双重付出，时间久了也会累、会厌。

之所以大家会误解电竞，在林远清看来，是因为混淆了电竞与一般网游的区别，并且把没日没夜刷副本的网游的负面影响强加到了电竞上。

对于他的说法，张宇作了进一步解释。

“并非所有游戏都能成为电竞项目。”张宇说，有些游戏纯属娱乐，不讲团队协作，比如消消乐、阴阳师；有些游戏主要是为了“吸金”，后期不充值就会玩不下去，技术和实力不对等，比如DNF(地下城)、天龙八部，但电竞可以不靠外在的充值装备，有技术就能展现出实力，而且，它还非常考验一个人的心态和与队友之间的配合，“这体现出来的，就是它的体育竞技性”。

兼顾电竞与学习

对高校电竞社来说，组织队员训练、组织线下比赛自然是必不可少的，但也并不仅限于此。

比如，南开电竞社平时会举办一些团建活动，以增加社员之间的了解，也会承接一些公司的路演、宣传等活动，提高竞技水平。

但不可否认的是，电竞由于其与生俱来的游戏属性，仍然会引起大家

的质疑与高校管理层的些许担忧。

对此，张宇是深有感触的。

“我们电竞社是2016年才成立的。当时学校还跟我们明确规定，不允许举办线下活动，可能是怕社团会引导太多学生玩游戏，影响大家学习。”他说，在申请场地、申请活动经费等方面，确实不如其他传统社团便利。

与之相比，林远清所在学校电竞社的境况就要好很多。

据林远清介绍，在申请活动场地方面，学校比较支持，而且还在年度星级评审中将电竞社评为“五星级社团”，“这让我们行动起来方便了很多”。

实际上，该校电竞社能得到学校的认可与支持是不无道理的，原因之一就是电竞社严格依据《学校社团管理办法》有关规定，要求社团成员不得出现学业预警情况，否则就会被劝退，同时，电竞社社长在任期间如果出现挂科或成绩低于本专业60%，也将被免职。

“我们对校队队员的要求非常严格，不仅要求大家在日常训练中用心，而且必须兼顾课程学习，一旦出现挂科现象，将立即警告其正视学习问题，否则学习被耽误，不管比赛打得多好也必须劝退。”林远清说，我们不能只要他们的战绩而不要学习成绩。毕竟，父母送大家来上大学，学习是首先要保证的。“与此同时，我们会尽量提供一个更好的平台，让爱好电竞的学生可以大施拳脚。”

在兼顾电竞与学习方面，南京航空航天大学电竞社队长毛奎玺可谓最好的例证。

他每周会组织队员训练三到四次，每次大约4小时，总计12小时到16小时。这些时间虽然并不算少，但其余时间，他们则几乎全部用在学习上。在保证训练的同时，学习进度也不落下，考试周更是全身心投入学习。如今，他的学习成绩在班上属于中等水

平，但同时也带领战队获得了2018年战马杯红人电竞江苏省冠军。

“以前，家人极力反对我玩游戏，甚至还为此起过争执，但后来看到我学习并没有落下，同时打比赛还得了奖，他们也替我高兴。”毛奎玺说。

或将从电竞业

而今，电子竞技作为一个体育文化项目，围绕着它已经形成了以赛事为核心，涵盖厂商、俱乐部、联盟协会、经纪公司、专业场馆、直播平台、媒体以及新文创跨界合作的庞大产业链。而在全球电竞行业快速发展的背景下，起步较晚的我国逐渐暴露出一些问题。

几天前，在上海体育学院召开的“产教融合·共竞未来”全国电竞专业建设专题论坛上，与会专家指出，除了职业运动员以外，俱乐部运营、赛事运营、赛事编导、主持解说、数据分析师与裁判这六大岗位群存在着巨大的人才缺口。据统计，电竞行业现有从业者仅5万人，缺口率超过76%。

作为电竞的追梦者，毛奎玺认为，大量资本涌入电竞相关行业，推动经济快速发展，是目前的一个时代潮流。“在结束大学学业之后，我也有可能会去从事电竞行业的相关工作，做自己喜爱的事业。”

同样，拥有电竞社管理经验的张宇也希望，将来毕业后能进入专业的俱乐部，从事管理工作，圆自己一个电竞梦。

而在这方面，林远清早已迈出了探索的第一步。“我现在注册了自己的电竞公司，开始这方面的创业工作。我个人觉得，电竞的未来非常可观，只为梦想，也希望它能做好。”

令他们感到欣喜的是，目前已有50多所高职院校申报了电竞专业，并有大量本科院校申报了电竞专业、方向或课程，约有近万名学生在读。

学子情怀

从汉服到文化自信

■宗燕

汉服作为我国传统服饰，在现代社会也受到越来越多人的关注。它不仅被越来越多的人接受成为日常服饰，而且还走向了世界。2018年汉尚华莲走向巴黎时装周，汉服品牌“十三余”登上纽约时代广场大屏。

还记得在中国石油大学(北京)的迎新季，各大社团纷纷招新，学校南广场热闹非凡。我的目光被一群身着汉服的人所吸引。他们衣袂飘飘，巧笑倩兮，美目盼兮。

梦想着自己也能穿上如此飘逸的服饰，我加入了汉服社。在汉服社，我遇到了志同道合的同学。我们在一起研究不同的汉服形制，讨论汉服设计里的小知识，制作精美的汉服配饰。

通过研究我了解到，不同的朝代汉服风格也不尽相同。总体来说，汉代形制多华丽重礼，体现了泱泱大国礼仪之邦的风度；在魏晋时期，汉族和胡人服饰文化交融，汉服呈现飘逸潇洒之感；到了宋明两代，受理学影响，汉服更为质朴淡雅。从文化发展角度来说，汉服的一针一线，每一处设计都有深厚的文化内涵。上衣用布四幅，代表一年四季；下裳用布十二片代表一年十二月。领方袖圆代表天圆地方。中缝代表正直中庸。上下分裁代表天地两极。

也因为被汉服背后所蕴含的深厚文化深深吸引，我渴望了解更多的传统文化，并开始翻阅古籍、听国学讲座、参观历史建筑。在北京这个历史古都，最令我流连忘返的是故宫，它就像一个从600年前穿越而来的智者，有着令人神往的历史积淀，600年的风云变幻、惊鸿一瞥的世间大美都通过故宫传达给今人。一砖一瓦、一草一木，都带着穿越数百年的厚重与静美。

还记得2017年，千里江山图在故宫特展的时候，很多人天还没亮就去排队，只为欣赏宋徽宗誉为千载独步的画作。人们对故宫的疯狂，还体现在对故宫文创的追捧。今年《上新了，故宫》刷屏网络，节目秉承“故宫的文创新品，除了传递厚重的时光，也必须要有喜欢故宫的人能感受到的温度”的理念，设计了很多让国内外参观者爱不释手的工艺品：绣着云鹤纹的睡衣，带有精美刺绣

的香囊，最近大火的故宫口红……

文创产品同时扩大了中国传统文化在国外的影响。如今，世界兴起汉语热，人们越来越想了解古老的中华文化。中国石油大学(北京)也在厄瓜多尔设立了孔子学院，2016年派送了20多名学生赴孔子学院支教。身为外国语学院的学生，我希望有朝一日也成为他们中的一员，前往世界各地传播中华文化，去教外国人认汉字、说汉语，教他们包饺子、贴春联，去给他们讲我们的故事我们的文化。

我想，今天的汉服热与传统文化的发展，源自我们自己开始尊重、认同、热爱中国的文化，对中国文化越来越自信。今天中国在世界舞台上的分量越来越重、影响力越来越大，代代相传的文化精神铸就民族之魂，5000年的奔跑中，我们也曾遭遇坎坷风雨，而中华之魂从未消沉，精神之火也从未熄灭。

传统文化，流经千百年，无声无息地穿行在国人的血脉中，潜藏在每一个人的思想意识中。或许你未曾留意，不曾发觉，但是你的一言一语、你的一举一动都折射着中华民族独有的文化密码，你的心在这文化长河中得到长久而深远的润泽。身为新时代青年的我们，只有自己学习好自己的文化，懂自己的文化，热爱自己的文化，我们才能成为中华传统文化的守护者、传承者、弘扬者。只有我们对自己的文化感到自信，中华文化才能走向世界，走向未来！

【作者系中国石油大学(北京)学生】



《白光手账》

学苑律动

白光手账 集纳生活的彩虹

■本报记者 袁一雪

悲伤需要记录吗？快乐需要记录吗？成长的过程需要记录吗？当你随手拍下精致的食物，在朋友圈立下新年减肥的flag，在健身房摆拍……如果不下文字，是否还能一直记得拍照时的心情？

一款由北京师范大学新闻传播学院与北师大大学生心理咨询与服务研究中心联合研制、发布的产品《白光手账》或许可以成为你记录生活的帮手。设计者希望借助文字、图画及专业方法，通过将日常事务及未来规划记录下来，唤醒人内心的独特力量，提升生活的满足感与成就感。他们相信，除了记录生活外，人们更需要的是记录自我、记录自我的成长与实现。

《白光手账》的理念源自心理健康传播研究中心主任张蔚，作为一个非常热爱文学和艺术表达形式的“文艺青年”，他非常渴望能用一些自助心理工具帮助大家提高幸福感，维护心理健康。于是，他与北京师范大学心理健康传播研究中心副主任张蔚一起探讨，最终锁定了手账的形式。“因为手账可以综合文字、图片、专业方法等多种元素，并且实现日常陪伴的功能。”张蔚说。

经过团队的通力合作，这一创意最终落地。之所以取名“白光”，是因为白光是由彩虹的七色光合而为一组成，而汉字“我”则恰巧也是由七笔写成，制作团队结合心理学对“自我”的研究成果，归纳出了七种成就自我的核心力，即自我的觉察力、自我的共情力、自我的意志力、自我的判断力、自我的学习力、自我的创造力、自我的影响力。七种核心力恰好对应汉字“我”的七笔，也是构成白光的彩虹七色，因此，“白光”即寓意着成就自我。

“《白光手账》最大的特点就是，它有一种生活的轻盈感，并且带着一种对待生活和自我的善意、温暖，我相信这种温暖是大家目光触及之时就能感受到的。另外就是使用门槛很低，月历没有日期，明年、后年再启用也完全可以；而且没有过多的条条框框，在后面写写画画也会很自由，还会与其中穿插的心理格言和名言不期而遇。比如说，你写完了明天的待办事项，突然看到旁边一



《白光手账》

页上面有一句‘健全的判断是一切德行的真正基础’，你会思考，然后会觉得‘真的很妙’。”张蔚介绍道。

让手账具有思考意义的同时，策划团队也希望手账兼具艺术的品味，而在这作品的背后，是无数老师和同学付出的努力。创作团队在搜集图纹、甄别心理自助方法时，也在反复研讨呈现方式、纸张、尺寸、色泽、封面质地等。

最终，手账的封面确定了在米白色的基础色调之上点缀七种不同的莫兰迪配色，既带给人以饱满的质感，又简洁而不失巧妙。手账中还穿插着世界名画，这些世界名画大部分来自世界著名的博物馆。在选择名画的过程中，策划团队侧重能够展现这七种自我力的典型人物或者风景画，并希望通过这种画面的呈现，为手账使用者带来直观和生动的感受。比如格拉洛瓦的《自由引导人民》这幅画，画中的主人公象征着自由的旗帜带领人民走向革命胜利，就生动地体现了自我影响力的内涵。

北师大新闻传播学院直属党支部书记、《白光手账》顾问郑伟对这款手账有着更高的期待：“新闻传播学院自创立之初，就坚持走学科交叉、多领域融合发展的创新之路。《白光手账》可以说是我们的师生在日常学习生活中发现跨界之路、激发创业精神的综合体现。大家的初心是很朴素的，也很有趣，而能够得到我们的校友，以及各界朋友的关注，我们自然是非常开心的。我们也希望大家喜欢这款带有新传特色的年度单品。未来我们也将持续研发跨界的文化产品，给大家带来不一样的‘新传风’。”

苜蓿来西或改良自叶始

——专访山东大学生命科学学院教授周传恩

■本报记者 唐凤 仇梦斐

蓝天白云，绿油油的苜蓿开着紫色小花，自动化设施浇灌着草场；羊群在附近圈舍里悠闲地吃着饲料；打草机已经就位，工人准备收割苜蓿……这幅现代牧场景象，也是山东大学生命科学学院教授周传恩心中的“小梦想”。

紫花苜蓿是世界上最重要的豆科牧草之一。紫花苜蓿由于其高产、耐旱、优质等特点而被称为牧草之王，但是国产紫花苜蓿产量少、品质差、货源不稳定，已成为限制我国草食畜牧业和奶业发展的一个不可忽视的因索。

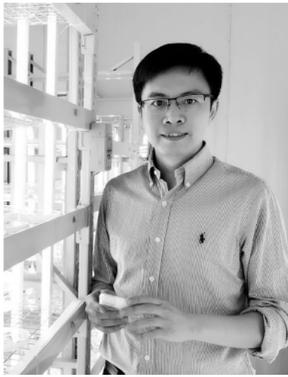
周传恩正是长期致力于重要牧草苜蓿的品质改良研究工作。

“紫花苜蓿是以收获叶、茎为主的牧草，选育产量丰富的苜蓿新品种一直是我追求的目标。但紫花苜蓿是高度杂合的同源四倍体，对其开展研究非常困难。”周传恩告诉《中国科学报》。

蒺藜苜蓿具有较小的二倍体基因组，而且通过白花授粉繁殖，因此逐渐成为豆科研究的模式植物。“蒺藜苜蓿与紫花苜蓿亲缘关系非常相近，这使得通过对蒺藜苜蓿复叶发育机理进行研究从而对紫花苜蓿进行分子遗传改良成为可能。”周传恩说。

重要牧草

在豆科牧草中，紫花苜蓿是世界上栽培最早、分布最广，也是最为重要的一种多年生优质牧草。紫花苜蓿原产伊朗，在我国已有2000多年的栽培



“紫花苜蓿是以收获叶、茎为主的牧草，选育产量丰富的苜蓿新品种一直是我追求的目标。”

的农业经济和生态环境的优化起到了重要作用。

另一方面，牧草产业与畜禽、蛋、奶等相关产业联系紧密，其发展对国家的食品安全、农业经济和生态环境的优化至关重要。2012年中央1号文件决定启动实施“振兴奶业苜蓿发展行动”推动苜蓿产业的发展。

虽然我国紫花苜蓿的商业生产在迅速增长，但由于国内对高质量苜蓿日益增长的巨大需求，国产苜蓿的短缺情况并没有得到缓解。

周传恩提到，国内苜蓿供需缺口越来越大也导致近些年中国的紫花苜蓿进口量持续增长。据中国海关数据统计，2013年中国进口苜蓿干草达到创纪录的75.56万吨，占全部进口干草的94.6%，同比增加了70.89%。

打破瓶颈

为打破国产紫花苜蓿面临的瓶颈，周传恩和同事将目光放在了叶子上。

叶是植物最重要的光合器官，也是苜蓿产量的源头。紫花苜蓿是以收获叶、茎为主的牧草，叶对苜蓿产草量的贡献率最多可达60%。

“虽然科学家经过长期努力，已经初步了解了植物复叶发育相关的分子、生理机制，然而这些研究结果还远远不能全面解析植物复叶发育机理，最终在农业生产中发挥作用。”周传恩说。

研究人员利用蒺藜苜蓿突变体库，通过正向和反向遗传学大规模筛