

“多少次潮起的呼唤 / 多少次潮落的思念 / 潮起潮落澎湃着儿女的心愿 / 故土沦陷 / 游子为你牵挂 / 异乡的夜晚寻找日出的明天……”

(选自科学歌曲《守望家园》)

守望家园

——唱响原子能事业奠基人的心声

■刘洪海 张文静

1964年10月16日,西北大漠一声巨响,蘑菇云腾空而起,震惊世界,我国第一颗原子弹爆炸成功。

在这振奋人心的历史瞬间背后,是无数核武器科技工作者付出的智慧与辛劳。

如今,50年过去,但那些默默付出的英雄却不能忘记。我们以各种形式纪念和缅怀他们,科学歌曲《守望家园》就是其中之一佼佼者。

《守望家园》没有华丽的辞藻,没有意识形态色彩浓重的语言,只有朴素大方的歌词和清新优美的旋律,充满了以钱三强、何泽慧夫妇和王淦昌、邓稼先、郭永怀、朱光亚为代表的新中国成立前后归国科学家对“家”的期盼,回家后对“家”的奉献。我国著名音乐评论家金兆钧认为:《守望家园》唱响了我国原子能事业奠基人的心声。

爱国情、科技情、团队情

多少次潮起的呼唤 / 多少次潮落的思念 / 潮起潮落澎湃着儿女的心愿 / 故土沦陷 / 游子为你牵挂 / 异乡的夜晚寻找日出的明天……

这是由词作家许向阳作词,中央音乐学院作曲家张征作曲,青年歌手马海生、黄堃共同演唱的科学歌曲《守望家园》歌词中的一段,也是文献纪录片《钱三强》的主题歌。

鲁迅说过,“文艺是国民精神所发的火光,同时也是引导国民精神的前途的灯火”。歌曲是一种最直接、最广泛、最容易参与的大众艺术形式,也是继承和弘扬老一辈科学家民族精神和科学精神的有效载体。许向阳及其创作团队,出于对老一辈科学家,特别是“两弹一星”这些民

族英雄们的崇敬,以《守望家园》向社会公众传递出一种强大的正能量。

《钱三强》主要反映的是钱三强、何泽慧夫妇解放前赴海外寻求“科学救国”梦,新中国成立前夕回国寻求“科技强国”梦并开创我国核科学发展的曲折经历。所以,主题歌也以“爱国”为主线,营造这一特定的历史氛围,反映这一特定群体丰富的精神世界和情感经历。

基调定好之后,创作团队开始思索歌曲的定位、主题、唱法和风格。

“这首歌要成为一首科技工作者的爱国歌曲。”在许向阳看来,第一颗原子弹爆炸是我国科技史和国防史上的标志性事件,但此前尚无一首反映这一事件的歌曲,作为填补空白,《守望家园》的创作具有特殊的意义。而且,在歌曲的主题“守望家园”上要突出“守望”的三个层次,包括祖国家园、科技工作者的家园、具体从事原子弹研制的团队的家园。即爱国情、科技情和团队情,当然也包括志同道合的爱情。

最终,《守望家园》采用男女对唱的形式唱法。在演唱风格上感情真挚朴实,处理上偏情歌一些。这样很好地避免了原子弹沉重气氛,反映了防御和自卫功能,突出主人公的真情,使歌曲呈现出一种人性的、内在的、更加强大的精神力量。

不一样的主旋律作品

《守望家园》的创作团队既有经验又充满活力。青年作曲家张征,近年为电影和电视剧创作了大量优秀歌曲,具有深刻的思想和丰富的经验。马海生和黄堃则是近年来活跃在流行歌坛

的青年歌手,他们的演唱大气、时尚、成熟,受到社会各界的喜爱。

在整首歌曲的创作中,张征从整体上把控,围绕歌词意境,扣住对主人公经岁月磨砺仍然不离不弃、守望家园的颂扬,让歌曲从整体上尽可能多地给人以激情和活力。为了使更多的人,特别是年轻人能够接受歌曲并通过歌曲了解钱三强,张征采用了时下流行的曲风,以适合年轻人的听觉感受和欣赏需求。从前部旋律的委婉到副歌部分的高亢,张征既表现出海外学子思恋乡情的如泣如诉,也呼喊出主人公忠诚祖国、功高盖世的黄钟大吕。

“《守望家园》更注重感情上的表达。”马海生表示,录制之前,他只是了解这是为歌颂中国原子能科学之父钱三强的突出贡献,可当他第一次看到歌词的时候,却觉得它更多地像离开家乡、在外拼搏的游子对母亲、对家园抒发情感的一首歌。

黄堃也认为,《守望家园》的切入点与以往接触的主旋律作品有所不同。“以往听到钱三强这个名字,我的脑子里浮现出来的画面就是主旋律作品的画面,作词、作曲和演唱容易直白,但这首作品不同。”黄堃说道,“许向阳的词雄浑又不落俗套,特别励志,‘大漠炊烟,风中马兰,五星红旗……’画面感极强,很美。张征又把曲子处理得现代、通俗。这是首爱国歌曲,又是爱情歌曲,它没有给人刻板、生硬的印象,很容易打动人,贴近生活,容易传唱。”

开辟科学歌曲的处女地

“在科技界与社会公众之间,不仅需要科技

知识的沟通,更需要情感的沟通、心灵的沟通。”在许向阳看来,科学歌曲是进行这种沟通的有效方式。歌曲也是科技工作者交流思想、抒发情感、表达心声的重要形式。

许向阳一直相信,“求真的科学因为艺术而变得优美,求美的艺术因为科学而变得严谨”。在他看来,“科技歌曲创作中的‘求真’,不是简单地实录科技工作者的实际生活,而是要把握人性的真实、情感的真实,特定社会历史文化环境的真实。在这样的基础上,才有‘求美’的艺术创作方式、方法、手段、技巧等。否则,‘求美’也就成了无源之水”。

但如今,科学歌曲似乎成为了一个尴尬的领域。许多科学歌曲的艺术价值和审美价值不够,无法入主流;或者作者缺乏对科技界的深入了解,加上概念化的口号较多,不仅“不接地气儿”,无法获得大众的喜爱,也不能很好地传达科学精神。

歌曲《守望家园》这一创作团队的人员结构配备精准,艺术修养丰厚,具有紧跟时代的创新意识,既能达到长者的思想深度,也能适应年轻人喜爱的流行、通俗。这些因素,决定了这首歌是一首成功的艺术作品。

在金兆钧看来,虽然艺术家完成了艺术作品的创作,但对自己的创作活动以及作品的认识不一定全面和客观。

在科学歌曲还没有流行起来的今天,我们对《守望家园》和当下科技歌曲创作现象进行分析和探讨,就是希望能够有更多的艺术家来做这件事,也试图给更多的创作者一些有益的启示。

西洋镜

瑞士办展回顾领带发展史

在瑞士北部城市苏黎世的国家博物馆中,一位俄罗斯艺术家所收藏的来自1980年莫斯科夏季奥运会上的领带吸引了不少观众。在这场名为“领带:男人时尚权力”的展览上,纷繁多样的领带以不同的形式展出,引领观众回顾了其从权力标志到时尚品的发展过程。

此次展览不仅陈列出丰富的展品,而且注重讲述那些关于领带佩戴者的故事。那些在不同历史阶段隐藏在领带中的微妙规则,成为展览吸引观众的一大看点。“这次展览就是想展现领带的不同侧面和背景,还有在不同时代领带所代表的不同意义。”此次展览的联合策展人乔耶说道。

长期以来,在很多领域,领带都是人们社会和政治地位的标志。领带起源于17世纪的法国。那时,士兵所佩戴的围巾被法国贵族所接受,领带由此产生。此次展品中有一条丹麦及挪威国王克里斯蒂安七世在1767年加冕礼上佩戴的花边长领带,还有一条美国艺术家杰弗里·瓦兰斯于1979年赠送给美国总统吉米·卡特的领带。

当时,瓦兰斯有个“文化领带”计划,他赠送给很多国家元首领带,然后请他们再回赠一条。在展出的领带旁边,还有一封白宫给瓦兰斯回应的信。信上写道:“我们很高兴您有这样的想法,但遗憾的是,总统先

生接收到的此类请求非常多,这使得他无法满足所有人的要求。总统先生认为,此次如果您破例,那对别人来说是不公平的,因为他没能满足其他人的请求。希望您能够理解。”

“如今,领带佩戴已经不再是强制性的,在人们的生活中它们成为了时尚物品。”巴黎一家咨询公司男装部主管伊丽莎·拉蒂格说道,领带成为了男士展现个人时尚品味的一种方式。

此次展览将持续到明年1月18日。

(张文静/编译)



“领带:男人时尚权力”展览

法国举办盲品葡萄酒世锦赛

近日,在法国东部的马恩省艾镇,举办了一次盲品葡萄酒世界锦标赛,来自包括中国、西班牙、俄罗斯和阿根廷等18个国家的队伍参加了比赛。最终,法国队在本土问鼎该比赛的团体冠军,中国队获得第6名。

根据规则,每支参赛队伍由4名选手组成。在比赛中,选手们需要品尝来自全球不同国家和地区12款葡萄酒,并对这些葡萄酒所使用



盲品葡萄酒

的葡萄酒品种、原产国、产区及年份进行鉴定,答案正确即获得积分,得分最高的队伍最终获胜。法国队由于准确辨别出了3款葡萄酒的各个要素并最终夺冠。法国队队长让-米歇尔·贝鲁桑称其团队夺冠的“秘诀”就是“相信直觉”。

“很多时候,鼻子嗅到的第一感觉给我们以正确的方向。”贝鲁桑表示,“然后,我们再用排除法来猜。”今年53岁的贝鲁桑是一名放射科医生,他每周会接受一次盲品葡萄酒训练。与贝鲁桑一样,法国队的其他三名队员也都来自法国南部的图卢兹地区。

盲品葡萄酒是一名合格品酒师的必修课,也是不少葡萄酒发烧友的爱好。有时,为排除主观臆断的影响而保证评选公平,盲品也会出现在一些葡萄酒比赛上。在有些盲品活动中,人们在品酒前会被告知一些线索,如酒的产地、品种等,有些则完全没有线索,这对品酒者来说难度是很高的。

此次的盲品葡萄酒世锦赛是由法国一份酒类月报的记者、来自唐特纳克的菲利普组织的。比赛每年举办一次,去年是第一届,首届冠军被比利时队摘得。明年10月,第三届盲品葡萄酒世锦赛将在法国南部城市阿维尼翁附近举办,那里以生产独具特色的红葡萄酒而闻名。(张文静/编译)

艺术速递

音乐剧

《寻找初恋》

时间:2014.10.15-2014.11.02
地点:北京护国寺西區劇場

音乐剧《寻找初恋》改编自韩国最卖座的小剧场音乐剧《寻找金钟旭》,主要讲述了始终无法忘记初恋的女孩骆颜,为了找回失散7年的初恋男友童宁,通过IT宅男郑灰灰开设的“初恋事务所”开始了一段匪夷所思的“寻找”之旅的故事。

该剧此前在上海、广州两地演出场次超过200场,票房、口碑俱佳。因为是改编自韩国的故事,在排练过程中,制作方对剧本、音乐、台词、舞蹈动作等均进行了全新的本土化改编。该剧导演武雨泽说:“这个故事实际上讨论的是‘80后’婚恋观问题,无论放在哪里都是大家需要关注和思考的问题。”

《寻找初恋》自开票以来就提出了“剧场只有浪漫,拒绝孤独”的口号,并一直鼓励情侣一同买票进剧场观看。对于此次音乐剧《寻找初恋》进入北京演出,主创人员为京城观众作了接地气的创新和改编,重点体现与京味儿文化的贴合。剧中MM先生要一口气将两期二十三个带“门”的地名,如朝阳门、德胜门等,以二十个起北京观众的共鸣。他因为一人饰演19个角色,更换19套服装,10次瞬间变装,8种口音巧妙切换,为观众带来了诸多笑料。

舞蹈

荷兰国家芭蕾舞团精品节目荟萃

时间:2014.11.01
地点:国家大剧院

荷兰国家芭蕾舞团是目前荷兰国内规模最大的舞蹈团体,在荷兰的文化生活中占据着重要地位。该团拥有76名舞者以及一个12人的青年团。舞者们来自全世界30多个国家,并且定期作为客席舞者与世界其他一流舞团合作。

荷兰国家芭蕾舞团是唯一一家以学院派舞蹈技巧为立足点而展开舞蹈创作的荷兰舞团,也因此无论是古典还是现代芭蕾舞,具有故事性的常规作品或是内容抽象的先锋作品,舞团的独创剧目或是家喻户晓的经典剧目,荷兰国家芭蕾舞团的表演都代表着学院派芭蕾的最高水准。2011年9月,荷兰国家芭蕾舞团迎来了五十岁的生日。在传承古典芭蕾精髓的基础上,该团也在不断尝试各种舞蹈体验的创新。

此次在国家大剧院将演出荷兰国家芭蕾舞团的精品节目荟萃,包括克里兹托夫·帕斯特的《光与影》、瓦冈诺娃的《狄安娜与阿克特翁》、汉斯·范·曼恩的《独舞》以及大卫·道森的《亲吻我肌肤百万遍》。

互动体验秀

《植物大战僵尸》

时间:2014.11.07-2014.11.15
地点:北京海淀剧院

作为以这款风靡世界的经典游戏为蓝本的全球首部互动体验秀,《植物大战僵尸》将以第二代游戏为蓝本,忠实于原作的形象设计和趣味精髓,将游戏的经典角色搬上舞台。观众所熟知和钟爱的各种植物和各类僵尸,以及“疯狂的戴夫”都可能出现在观众的视野中。此外舞台秀在保留原作可爱形象的同时,也创新性地展现了更为丰富多彩、引人入胜的故事情节,诠释了游戏中各主要角色的多面性格与喜怒哀乐,向观众们呈现了一幅别开生面、精彩纷呈的舞台画卷。

据悉,为了保证精美的舞台效果和高度还原的游戏形象,《植物大战僵尸》不仅会让观众得到耳目一新的视听享受和感官刺激,还将充分体现游戏所突出的互动性和体验性,利用多种高科技舞台艺术与技术手段,加上奇思妙想的创意,让观众现场通过参与游戏时不同的视角,畅快淋漓地欣赏和感受这台别具一格的舞台秀带来的欢乐与震撼。

此外,舞台秀《植物大战僵尸》还打破了原有戏剧及舞台演出的表现形式,主创团队创意设计了一系列互动模块与体验手段,让每位观众在植物和僵尸真实激烈的战斗中,成为这场战争的参与者,甚至决定者。

展览

北京老字号

时间:2014.10.11-2014.11.21
地点:首都博物馆

老字号是北京城市传统文化的宝贵财富之一。北京老字号发展的历史,见证了北京商业发展的历史脉络。“酒香不怕巷子深”道出了北京老字号的独特魅力。北京老字号以其深厚的文化底蕴,秉承了优秀的传统文化的精髓,并以独领风骚的精湛技艺,以人为本的经营策略,成为北京传统文化的品牌。

“北京老字号”展将以表现北京老字号“诚信”的经营理念为展览主题。“诚信经营”是中国传统商人几千年经商遵循的法则,代表了中国传统商业的特点及核心价值,诚信文化亦是北京老字号商业经营的主旨,体现了老字号所奉行的价值观及基本原则,它是老字号产生、发展、长盛不衰的重要精神源泉。

展览通过展示文物、实物、半景画、照片、图、表、模型、视频等手段,以近260件展品,丰富地展现了北京老字号的内容。

栏目主持:伦诺克

填字游戏

横行

- 王维的诗《相思》中“春来发几枝”的上一句
- 我国的重大战略性工程,引水以缓解北方水资源严重短缺的局面
- 李商隐创作的一首诗,有名句“此情可待成追忆,只是当时已惘然”
- 太阳大气的最外层稀薄部分,由太阳表面伸展出数百万公里
- 放射性原子核数衰变掉一半所需

纵列

- 中国的一种珍稀保护动物,又名金鸡等,曾被提名为“国鸟”
- 一种处于静止状态的电荷
- 将毛油精炼加工而成的精制食品油
- 用来记录人出生年份的十二种动物,也叫属相
- 人膝关节中两个月牙形的纤维软骨

答案

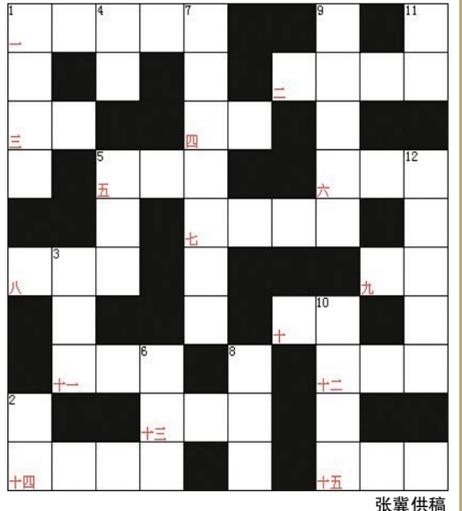
一、红豆生南国
二、南水北调工程
三、无题
四、日冕
五、半衰期
六、大熊猫
七、正电荷
八、橄榄油
九、十二生肖
十、半月板

- 杂志、报纸等多期合订成一册
- 冷血动物的另一个名称
- 牛顿制作的一种光学仪器,说明日光是由七种色光合成,又称“牛顿色盘”
- 我国诗人,作有《面朝大海,春暖花开》等经典诗歌
- 荷兰后印象派画家,代表作有《星夜》、《向日葵》等

- 地质学术语,地球上部相对于软流圈而言的坚硬的岩石圈层
- 地球上的一条分界线,跨过该线,日期要增加或减少一天
- 中国著名数学家,有“吴方法”等成就
- 有机化合物的一类,为生物的主要能源,又称“糖类”

- 一种可提取石油的特殊岩石
- 地形图上高程相等的各点所连成的闭合曲线
- 中国现存的最早刻石文字,因其刻石外形似鼓而得名
- 利用电磁感应的原理进行工作的一种器件
- 一个新型信息技术概念,把任何物品与互联网相连接,进行信息交换和通信

- “低等动物”的相对词,一般指身体结构复杂、组织和器官分化显著并具有脊椎的动物
- 一种美国的现代流行音乐风格,英文是Blues
- 地球上的一条零度经线,即通过英国格林尼治天文台的子午线



张冀供稿