

科学与文化

2011年3月4日 星期五 第147期 主办:中国科学院 中国工程院 国家自然科学基金委员会 科学时报社出版 国内统一刊号:CN11-0084 邮发代号:1-82

我国文化体制改革取得决定性进展

2月28日,中宣部副部长孙志军在中央外宣办、国新办举行的新闻发布会上通报了“十一五”时期文化体制改革的基本情况。他说,“十一五”时期是中国文化建设的创新发展期,主要体现在以下几个方面。

第一,文化体制改革迈出关键步伐,有利于文化科学发展的体制机制初步形成。公益性文化单位内部改革不断深化。文化宏观管理体制改革创新成效显著。

第二,覆盖城乡的公共文化服务体系框架基本建立,人民群众基本文化权益得到更好保障。一是政府投入显著增加。二是重点文化惠民工程提前完成“十一五”目标。三是公共文化设施免费开放加快推进。全国各级宣传文化部门管理的公共博物馆、纪念馆、爱国主义教育示范基地共有1743家已向全社会免费开放。2008年到2010年,中央已累计安

排免费开放专项资金52亿元。到2012年底,我们将实现美术馆、公共图书馆、文化馆(站)免费开放。四是创新公共文化服务运行机制,推进公共文化服务的资源共享、综合利用和社会化、多元化。

第三,文化产业蓬勃发展,整体规模和实力快速提升。

今年是“十二五”开局之年,也是深化文化体制改革的关键一年。中央提出了“加大力度、加快进度、巩固提高、重点突破、全面推进”的要求,我们要努力在文艺院团和非时政类报刊两大重点领域取得突破性进展。积极稳妥推进党报党刊体制改革,以电视剧制作等为主要内容的广电制播分离改革,推进重点新闻网站转企改制,在基本完成出版、发行、电影制作发行等改革任务的基础上,进一步巩固改革成果,建立现代企业制度,全面完成中央确定的文化体制改革任务。(宋茹)

特别报道

纪念胡锦涛发表八荣八耻五周年 社会主义荣辱观与荣辱古训 学术研讨会召开

胡锦涛总书记于2006年3月4日在全国政协、民主党派、工商联、无党派人士座谈会上发表了关于“八荣八耻”的重要讲话。

值此胡锦涛总书记发表“八荣八耻”五周年之际,为进一步学习、研究、宣传、贯彻落实社会主义荣辱观,弘扬中华民族的民族精神和传统美德,由曲阜孔子书院发起,与走进崇高研究院、中国秦文研究会、中国社会科学院东方文化研究中心联合主办,于2月25日在北京中国社会科学院召开了“社会主义荣辱观与荣辱古训学术研讨会”。



▲会议现场

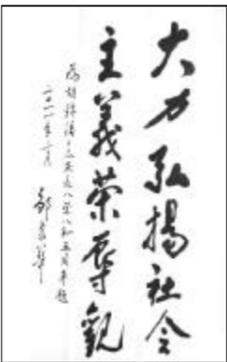
► 邹家华向大会赠送的“大力弘扬社会主义荣辱观”题字

义事业成败与决定社会性质的根本性问题。胡锦涛总书记于2008年初进一步提出选干部“德才兼备,以德为先”是对马克思主义的继承和发展;也是对中华民族优秀传统文化的继承和发展;是对社会主义荣辱观的全面的科学的概括与总结,是马克思主义中国化的新成果。学习、宣传、认真落实社会主义荣辱观具有重大的现实意义,社会主义荣辱观建设是关系社会主

义事业成败与决定社会性质的根本性问题。胡锦涛总书记于2008年初进一步提出选干部“德才兼备,以德为先”是对马克思主义的继承和发展;也是对中华民族优秀传统文化的继承和发展;是对社会主义荣辱观的全面的科学的概括与总结,是马克思主义中国化的新成果。学习、宣传、认真落实社会主义荣辱观具有重大的现实意义,社会主义荣辱观建设是关系社会主

义事业成败与决定社会性质的根本性问题。胡锦涛总书记于2008年初进一步提出选干部“德才兼备,以德为先”是对马克思主义的继承和发展;也是对中华民族优秀传统文化的继承和发展;是对社会主义荣辱观的全面的科学的概括与总结,是马克思主义中国化的新成果。学习、宣传、认真落实社会主义荣辱观具有重大的现实意义,社会主义荣辱观建设是关系社会主

义事业成败与决定社会性质的根本性问题。胡锦涛总书记于2008年初进一步提出选干部“德才兼备,以德为先”是对马克思主义的继承和发展;也是对中华民族优秀传统文化的继承和发展;是对社会主义荣辱观的全面的科学的概括与总结,是马克思主义中国化的新成果。学习、宣传、认真落实社会主义荣辱观具有重大的现实意义,社会主义荣辱观建设是关系社会主



为:树立良好的社会风气是广大人民群众群众的强烈愿望,也是社会经济顺利发展的必然要求。在我们的社会主义社会里,是非、善恶、美丑的界限绝对不能混淆,坚持什么、反对什么,倡导什么、抵制什么,都必须旗帜鲜明。要在全社会大力弘扬社会主义荣辱观,倡导社会主义基本道德规范,促进良好社会风气的形成和发展。(凤林)

瑞雪纷飞照蔚州 欢乐送进百姓家

“送欢乐、下基层”走进蔚县大型文艺演出举办



文艺演出现场

为了认真贯彻党中央国务院大力发展文化产业、丰富和提高人民群众文化生活的精神,体现“以人为本、执政为民”的理念,2月26日,中国文联、中国艺术报社组织了规模盛大的“送欢乐、下基层”走进蔚县大型文艺演出活动,为河北蔚县40余万人民送去了节日的祝福。

演出正值我国北方大地万物回春、农民筹备春耕的重要时节,一场不期而遇的瑞雪,预示了今年五谷丰登、国泰民安的吉祥景象。中国文联副主席刘兰芳、中国艺术报社社长向云驹、蔚县县委书记王志军等相关领导、嘉宾和当地数千名群众一起观看了演出。在中国武警文工团

的相声表演艺术家全维润和中央电视台节目主持人周宇的主持下,武警文工团国家一级演员、女高音歌唱家潘军以一曲《好日子》拉开了演出帷幕。接着,多次在全国相声大赛中获得金奖的著名相声演员陈寒柏、王敏用他们的相声《欢歌笑语》,让蔚县的老百姓在欢笑中感受到生活芝麻开花节节高的变化。北京军区战友京剧团表演的现代京剧《杜鹃山》和《智取威虎山》,唢呐演奏家高华的《打枣》、王万金的川剧绝活《变脸》和李进军的口技《小鸟谈恋爱》,都赢得了观众热烈掌声。彝族歌唱家姚林辉演唱的《吉星高照》、张华丽演唱的《好运来》,更是真情饱满,气氛欢快。

的相声表演艺术家全维润和中央电视台节目主持人周宇的主持下,武警文工团国家一级演员、女高音歌唱家潘军以一曲《好日子》拉开了演出帷幕。接着,多次在全国相声大赛中获得金奖的著名相声演员陈寒柏、王敏用他们的相声《欢歌笑语》,让蔚县的老百姓在欢笑中感受到生活芝麻开花节节高的变化。北京军区战友京剧团表演的现代京剧《杜鹃山》和《智取威虎山》,唢呐演奏家高华的《打枣》、王万金的川剧绝活《变脸》和李进军的口技《小鸟谈恋爱》,都赢得了观众热烈掌声。彝族歌唱家姚林辉演唱的《吉星高照》、张华丽演唱的《好运来》,更是真情饱满,气氛欢快。

2011年亮相春晚的魔术师傅琰东一登场便引来台下热烈的掌声,已经通过央视春晚领略过他神奇魔术的观众,这一次算是面对面过足了瘾。他带来的《顶级绳技》和《五花大绑》再次把观众带进了魔术的奇幻天地。另外,曾获得法国明日杂技节最高奖——“金小丑”奖和刘金和刘金兄弟表演的滑稽小品《小鸟与蜜蜂》、刘国建、王玉表演的相声《学的研究》,都让观众笑得合不拢嘴。而刘兰芳表演的评书《张飞请孔明》,歌连凤演唱的歌曲《毛主席派人来》,更是把老一辈艺术家的风范和经典艺术作品的魅力充分展示出来,把现场气氛推向了高潮。最后,文艺演出在司红军、金岚的一曲《为祖国干杯》的高歌声中圆满结束。

中国艺术报社社长向云驹在接受记者采访时表示,蔚县提出由“挖煤”向“掘文”转变,大力发展文化产业,既符合中央的政策,也符合全球经济发展的大趋势,作为艺术领域的国家级专业媒体,中国艺术报社愿意和广大艺术家一起,以此次“送欢乐、下基层”活动为契机和起点,共同为蔚县的地方发展献计献策,尽力为地方文化的发展繁荣作出贡献。

作为慰问活动的一部分,在2月25日下午中国文联和中国艺术报社领导携艺术团部分成员在蔚县领导的陪同下,一起来到蔚县光荣院慰问居住在那里的

老红军以及烈士家属,并送去了光荣院急需的生活必需品。

蔚县是中国中小城市中最具投资潜力的百强县、全国文化先进县、中国民间艺术之乡和国家文化产业示范基地。历史文化厚重悠远,民俗文化独步全国,历史遗迹星罗棋布,泥河湾遗址群更是迄今为止被考证的东方人类最早起源地之一。全国政协副主席孙家正日前来蔚县考察时也留下了“京西明珠非虚夸,蔚县文化灿若霞,巧夺天工剪纸艺,激情四射打树花”的诗句。

作为活动承办方,蔚县也通过这次活动,充分展示了自身转型发展的思路和努力发展文化产业的决心。

蔚县县委书记王志军在谈到未来发展时强调说,蔚县正在建造以蔚州古城为核心,按照“山、城、堡、矿”一体化产业布局,构建蔚县文化产业体系。通过沟通联系国家、省、市文化部门,突出搞好春节民俗文化活动,首届蔚州国际剪纸艺术节“两节”,进一步扩大蔚县的知名度,对外影响力和对内凝聚力。

作为蔚县的一张特色名片,剪纸始于清朝道光年间,迄今已有150多年的历史,是一种风格独特,在国内外享有盛誉的民间艺术,其制作工艺在全国众多剪纸中独树一帜。2006年,蔚县剪纸经国务院批准,列入了第一批国家级非物质文化遗产名录。“送欢乐、下基层”活动期间,蔚县的剪纸艺术家们特意将自己精心创作的剪纸作品赠送给中国文联和中国艺术报社,以表达他们的感谢之情。目前蔚县剪纸从业人员3万多人,年产值达到2.4亿元,剪纸已成为重要的富民产业。蔚县坚持“龙头带动,集群发展”理念扶持剪纸产业化发展,统一注册“蔚县剪纸”品牌,制定行业和技术规范,形成集创作、加工、宣传推介、市场直销和网上销售为一体的运作模式,推动了剪纸产业规模化、集约化发展。

(本报记者郑培明/摄影报道)



蔚县西古堡古街



蔚县西古堡古街

一代伟人孙中山先生以天下为公的理念领导了辛亥革命,建立了中华民国,推翻了清王朝的统治,结束了在中国延续几千年的君主专制制度,为中国的进步打开了闸门。新中国成立后,中华民族进入了发展进步的历史新纪元。在新的历史条件下隆重纪念辛亥革命,缅怀孙中山等革命先辈致力振兴中华的光辉业绩,对于发扬光大

天下为公 和谐发展

纪念辛亥革命百年名家书画邀请展在京启动

全国各地100个大中城市巡回展出,活动结束后全部参展作品将进行慈善拍卖,拍卖所得利润全部捐赠给中国社会工作协会,用于促进海峡两岸文化艺术交流,推动祖国和平统一事业。

辛亥革命精神,加强海内外中华儿女大团结,共同推进祖国和平统一大业,实现中华民族伟大复兴都有着十分重要的现实意义。

中国名家书画研究院成立近10年来,先后同中华慈善总会、中国收藏家协会、中国毛泽东诗词研究会、中国红十字基金会、中国少年儿童基金会、中国社会工作协会、中国公安民警英烈基金会、科学时报社、中国残疾人福利基金会、中国人口福利基金会、中国治理荒漠化基金会、人民日报出版社、二炮宣传部、总装远望基地、总后军需部、空军专机师、华夏中医药发展基金会、北京金台艺术馆、北京吴东魁艺术馆、北京古玩城、北京爱家收藏市场、北京福田古玩城、北京东方博古城、五台山天圆照亭、北京云居寺、北京希望公益基金会、北京文学艺术基金会等著名社团机构联合举办了十场公益慈善活动,为中国书画艺术大繁荣和构建和谐社会主义建设作出了重大贡献。

著名书画艺术家袁熙坤、宋涤、石齐、杨彦、郭子绪、吴东魁、姚少华、施江城、吴欢、郭玉祥、米南阳、张汉义、曹新元、姚振普、简仕龙、黄万荣、杜浩尘、冯汉江、靳秀梅、戴奇、柳国庆、魏治海、吕建德、陈友、张本海、刘彦乔、方绮、王荣九、边宝华、刘岳林、崔兆礼、郭雅玉、金薇冬等百多名书画家出席了启动仪式,中国科学院院士、书法家严加安为艺术家袁熙坤的参展雕塑作品孔子像揭幕。

书画家们满怀激情地创作了伟大革命先行者孙中山先生的名言名句和丰富多彩的国画作品,热情讴歌了辛亥革命的丰功伟绩。全国政协常委、联合国环保艺术大师袁熙坤教授郑重呼吁,全世界华人团结起来,为海峡两岸和平统一而奋斗。

启动仪式在北京金台艺术馆、北京吴东魁艺术馆、北京古玩城、北京爱家收藏市场、北京福田古玩城、北京东方博古城、五台山天圆照亭、北京云居寺、北京希望公益基金会、北京文学艺术基金会等著名社团机构联合举办了十场公益慈善活动,为中国书画艺术大繁荣和构建和谐社会主义建设作出了重大贡献。

风景

我国公共博物馆实行免费开放已达到98%以上

中央外宣办2月28日举行新闻发布会,据文化部副部长欧阳坚介绍,我国公共博物馆实行免费开放已经达到了98%以上,只有少数还在创造条件,今年内会全部实现免费对公众开放。改革的目的是要通过改革来破除阻碍院团发展的那些体制机制的障碍,改变以往缺乏生机和活力的状况。欧阳坚说,现在讲的博物馆是公共博物馆,是给公众提供基本的、均等的、公益性的文化服务,它有别于私人的、专业的博物馆。按照中央的统一要求,就是要在继续加大政府对有院团扶持的前提下,通过“事转企”,使其成为现代的、规范的演艺企业。这样做就能够有利于院团用市场的资源来获得发展,就能够能够在市场竞争中增强它们内生的动力和活力,就能够能够在满足市场需求的过程中不断创作出叫好又叫座的优秀作品。经过转企改制的改革,使这些院团逐步发展壮大,最终成为演艺产业当中的生力军和主导的力量。(杜莲)

国家博物馆重新开馆

因改扩建工程封闭了4年的国家博物馆3月1日重新开馆。改建后的博物馆外部保留了建筑风格,内部却焕然一新,形成“两轴一区”的建筑特点。国博建筑面积近20万平方米,展厅达6.5万平方米,49个800至2000平方米的展厅,包括近800个座位的剧场,近300个座位的学术报告厅(兼作数码影院),600平方米的演播室,还有分布于各处的图书、纪念品销售区以及餐饮服务区。总计50余部电梯和楼梯的合理搭配可以方便观众有序进入各个展厅参观。目前国博收藏文物已达105万件。经过改扩建,地下二层作为文物储藏室,面积超过3万平方米,有120万件以上的文物储藏能力。文物区不仅实现了恒温恒湿,还达到了十防(防火、防盗、防震、防雷、防水、防潮、防风、防光、防污染、防虫菌)的要求。(曹玉)

2011年科技日报社新春答谢会举办

2月18日,“2011年科技日报社新春答谢会”在北京金辉国际商务会议大酒店召开。会议由中国科协学会服务中心主任、科技日报社常务副社长李桐海主持。《科技日报》、《中国学术期刊》(中、英文版)建设、发展提出了一些意见和建议。会上还举行了职工文艺演出和抽奖活动。(高谷)

陕西省美术馆、公共图书馆、文化馆(站)将免费开放

2月25日,陕西社会文化暨非物质文化遗产保护工作会议在西安市召开。会议研究通过了陕西省美术馆、公共图书馆、文化馆(站)免费开放方案,并决定从7月1日起全面实施。根据方案,列入免费开放范围的美术馆包括陕西省美术馆、陕西美术馆、西安曲江美术馆、户县农民画展览馆,公共图书馆包括全省的112个图书馆,文化馆包括11个群众艺术馆、109个文化馆、1681个文化站。为确保充分发挥美术馆、公共图书馆、文化馆(站)为保障公民基本文化权益、提高公民鉴赏能力的重要作用,陕西还配套出台了全省免费开放经费保障机制、免费服务标准及人才队伍建设、考核评估体系等方面措施。(杨文)

名誉主编: 袁仁国 郭日方 李发模 主编: 郑培明 编辑部电话: (010)82614604 电子信箱: kxywh@yahoo.cn



中国名家书画院执行院长许喜林(左)主持启动仪式

(盛虹/摄影报道)